

ПРИНЯТО:

педагогическим советом

МДОУ «Детский сад №22 комбинированного вида»

«30» августа 2023 г.

Протокол №1 от 30.08.2023 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующая МДОУ «Детский сад

№22 комбинированного вида»

_____ Е.П. Щепаква

«30» августа 2023 г.

Приказ №1- 143 от 30.08.2023 г.

Рабочая программа
воспитательно-образовательной деятельности
в средней группе №10 (4-5 лет)
общеразвивающей направленности
на 2023-2024 учебный год

Составители:

Короткова Ю.Б., воспитатель

Кривонос Н.И., воспитатель

г. Железногорск, 2023 г.

Содержание

	I. Целевой раздел	
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цель и задачи реализации рабочей программы	3
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	4
1.1.3.	Характеристика особенностей развития детей средней группы (4-5 лет)	5
1.2.	Планируемые результаты освоения рабочей программы	6
	II. Содержательный раздел	
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития, представленными в пяти образовательных областях	10
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы	30
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	32
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	36
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	38
2.6.	Рабочая программа воспитания	42
2.7.*	Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	58
2.8.*	Парциальные образовательные программы и формы организации работы с детьми	58
2.9.*	Традиции группы	59
	III. Организационный раздел	
3.1.	Материально-техническое обеспечение рабочей программы	60
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	61
3.3.	Режим дня	65
3.3.1.*	Расписание занятий	68
3.4.*	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий. Календарный план воспитательной работы	69
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	80
	Приложение	86

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными правовыми документами, регламентирующими функционирование системы дошкольного образования в РФ:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273 ФЗ (ред. от 31.07.2020) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступающ. в силу с 01.09.2020);
- Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся.
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»; с изменениями от 8 ноября 2022 г. № 955);
- Приказ Министерства просвещения РФ №1028 от 25.11.2022 г. «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
- Указ Президента РФ от 7 мая 2018 года №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития РФ на период до 2024 года»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года №28. Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 №996-р);
- Государственная программа РФ «Развитие образования» (2018-2025 годы). Утверждена постановлением Правительства РФ от 26 декабря 2017 г. №1642;
- Национальный проект «Образование» (утвержден президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. №16).

Программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательной деятельности в средней группе №10 и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

1.1.1. Цель и задачи реализации рабочей программы

Целью рабочей программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России (п.14.1. ФОП ДО).

Задачи реализации рабочей программы:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования (п.14.2. ФОП ДО).

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Программа построена на следующих **принципах ДО**, установленных ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе — взрослые);
- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьёй;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- учёт этнокультурной ситуации развития детей (п. 14.3. ФОП ДО).

1.1.3. Характеристика особенностей развития детей средней группы (4-5 лет)

На пятом году жизни происходит дальнейшее развитие детского организма, совершенствуются все физиологические функции и процессы. По данным ВОЗ, средние антропометрические показатели к пяти годам следующие: мальчики весят 18,6 кг при росте 109,0 см, а девочки весят 17,9 кг при росте 107,6 см.

Развитие моторики и становление двигательной активности. У детей интенсивно развиваются моторные функции. Их движения носят преднамеренный и целеустремленный характер. Детям интересны наиболее сложные движения и двигательные задания, требующие проявления скорости, ловкости и точности выполнения. Они владеют в общих чертах всеми видами основных движений, которые становятся более координированными. Достаточно хорошо освоены разные виды ходьбы. У детей оформляется структура бега, отмечается устойчивая фаза полета. У детей от 4 до 5 лет формируются навыки ходьбы на лыжах, катания на санках, скольжения на ледяных дорожках, езды на велосипеде и самокате. На пятом году жизни у детей возникает большая потребность в двигательных импровизациях под музыку. Достаточно высокая двигательная активность детей проявляется в подвижных играх, которые позволяют формировать ответственность за выполнение правил и достижение определенного результата.

Психическое развитие. Социальная ситуация развития характеризуется установлением отношений ребенка с миром взрослых людей, вхождением в мир социальных отношений. Развивается и совершенствуется общение ребенка со взрослым, оно все более приобретает личностные формы. Общение со взрослым приобретает внеситуативный характер — ребенок уже способен обсуждать события, ситуации, которые не находятся непосредственно в его поле зрения. Совершенствуется общение со сверстниками: ребенок начинает предпочитать сверстника взрослому партнеру по общению, выделять наиболее приятных, с его позиции, сверстников, стремится общаться с ними. Сверстник рассматривается как равное существо, как зеркало собственного познания и оценки при сравнении себя с ним и противопоставлении себя ему. Сюжеты игр становятся более развернутыми и разнообразными. Дети обращаются к общественно значимым темам, в сюжетах которых комбинируют эпизоды сказок и реальной жизни. Появляются гендерные роли: девочки в игре выбирают роли женщин, а мальчики — мужчин. Ребенок развивается активно в разных видах деятельности: конструировании, рисовании, лепке, аппликации и др. Он способен к выполнению отдельных несложных трудовых поручений и к действиям рядом в коллективе сверстников или в разновозрастной группе под руководством взрослого. Именно в разнообразной деятельности развиваются все познавательные процессы ребенка; в игре, как ведущей деятельности, формируются новообразования возраста и «зреет» личность. Память постепенно приобретает черты произвольности, причем произвольное воспроизведение появляется раньше, чем произвольное запоминание. Сначала ребенок осознает цель: припомнить какое-либо знакомое стихотворение или сюжет сказки. И только позже он овладевает способностью запоминания. Запоминание и воспроизведение в возрасте 4–5 лет происходит в естественных условиях развития памяти и зависит от мотивации ребенка. Ощущение и восприятие постепенно утрачивают аффективный характер: начинают дифференцироваться перцептивные и эмоциональные процессы. Восприятие становится все более осмысленным. Наблюдается новый уровень сенсорного развития — совершенствуются различные виды ощущений, наглядных представлений, повышается острота зрения и цветоразличение. Совершенствуется восприятие сенсорных эталонов,

ребенок овладевает перцептивными (обследовательскими) действиями и вычленяет из числа объектов наиболее характерные свойства: геометрические формы, цвета, размеры. Наглядно-образное мышление в этом возрасте становится ведущим. Постепенно начинается преодоление эгоцентризма детского мышления: ребенок способен понять эмоциональное состояние другого человека и дифференцировать свои желания от желаний окружающих людей, осваивает социально-приемлемые способы проявления чувств. Совершенствуется воображение ребенка. К 4–5 годам воображение становится настолько развитым, что с его помощью ребенок может составить в уме простейшую программу действий, постепенно заменить реальные предметы и ситуации воображаемыми.

Характеристика речевого развития. Главное направление в развитии речи ребенка на пятом году жизни — освоение связной монологической речи. В это время происходят заметные изменения в формировании грамматического строя речи, в освоении способов словообразования, наступает период словесного творчества. Активный словарь обогащается словами, обозначающими качества предметов, производимые с ними действия. Дошкольники средней группы осваивают разные типы высказывания — описание, повествование и элементарное рассуждение. Речь детей становится более связной и последовательной; совершенствуются понимание смысловой стороны речи, синтаксическая структура предложений, звуковая сторона речи, то есть все те умения, которые необходимы для развития связной речи. Особенностью речевого развития детей данного возраста является стремление к словообразованию. Оно появляется в результате творческого освоения богатств родного языка и называется словотворчеством.

1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы

К пяти годам:

- ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

- ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

- ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

- ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

- ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

- ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

- ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

- ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

- ребенок самостоятелен в самообслуживании;
- ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
- ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
- ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
- ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
- ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

-ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

-ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

-ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх (п.15.3.2. ФОП ДО).

Особенности проведения педагогической диагностики

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности (п. 16.1. ФОП ДО).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач: индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); оптимизации работы с группой детей (п. 16.4. ФОП ДО).

Периодичность проведения педагогической диагностики в ДОО: 2 раза в год (сентябрь, май).

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка (п.16.5. ФОП ДО).

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития (п.16.6. ФОП ДО).

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное (п.16.7. ФОП ДО).

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью) (п.16.8. ФОП ДО).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс (п.16.9. ФОП ДО).

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги- психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи (п.16.10. ФОП ДО).

*** Планируемые результаты освоения парциальной Программы**

В части, формируемой участниками образовательных отношений ДОО реализует парциальную программу Л.Л. Тимофеевой «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет».— СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2019. (<https://old-firo.ranepa.ru>)

Таблица 1. Планируемые результаты освоения парциальной программы в средней группе (4-5 лет)

№ п/п	Показатель	Критерии оценки	Уровень сформированности качества		
			низкий	средний	высокий
1.	Ребенок знаком с элементарными правилами безопасного поведения	Объем освоенных представлений. Уровень освоения (узнавание, воспроизведение, понимание)	Знает отдельные правила на уровне узнавания, воспроизводит их только при помощи взрослого	Знает большинство предусмотренных программой правил, может их воспроизвести самостоятельно или при помощи взрослых	Знает большинство предусмотренных программой правил, может их воспроизвести самостоятельно, понимает их суть
2.	Ребенок стремится соблюдать знакомые правила	Условия соблюдения правил	Соблюдает правила только при наличии внешнего контроля	Некоторые правила соблюдает только при наличии внешнего контроля	Соблюдает правила вне зависимости от внешнего контроля
3.	Ребенок знает, какими предметами быта можно пользоваться, обладает навыками их	Уровень знаний. Степень самостоятельности в использовании	Узнавание. Не умеет самостоятельно безопасно использовать предметы	Воспроизведение. Умеет самостоятельно безопасно использовать ряд предметов быта	Понимание. Умеет самостоятельно безопасно использовать все предметы быта, предусмотренные

	безопасного использования	предметов	быта		е программой.
4.	Ребенок знаком с основными частями улиц, некоторыми дорожными знаками	Объем освоенных представлений	Знает отдельные части улицы, не знаком с дорожными знаками	При помощи взрослого может назвать все части улицы, дорожные знаки, предусмотренные программой	Самостоятельно называет все части улицы, дорожные знаки, предусмотренные программой, поясняет их назначение.
5.	Ребенок имеет элементарные представления о потенциально опасных ситуациях, способах их избегания, выхода из них	Объем освоенных представлений. Уровень освоения (узнавание, воспроизведение, понимание)	Объем освоенных представлений. Уровень освоения (узнавание, воспроизведение, понимание).	Самостоятельно воспроизводит сведения о знакомых опасных ситуациях, при помощи взрослого выбирает знакомые способы избегания и выхода из них.	Самостоятельно воспроизводит сведения о знакомых опасных ситуациях, выбирает знакомые способы избегания и выхода из них, демонстрирует понимание сути опасной ситуации.

II. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития, представленными в пяти образовательных областях

Социально-коммуникативное развитие (п.18.5. ФОП ДО)

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

-формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;

-развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;

-развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;

-воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;

-воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;

-развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

-воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;

-воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;

-развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

3) в сфере трудового воспитания:

-формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;

-воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;

-развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

-обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;

-знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;

-формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

-формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения (п.18.5.1. ФОП ДО).

Содержание образовательной деятельности (п. 18.5.2. ФОП ДО).

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях. Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения. Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины. Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах. Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего

расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3 - 4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником. Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах. Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; ее традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение ее помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны. Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику. Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее). Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО. Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда. Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и

тому подобное). Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда. Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное). В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

4) В области формирования основ безопасности поведения.

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними. Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место. Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколаться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром. Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное (п.18.5.2. ФОП ДО).

Таблица 2. Перечень программ и методических пособий по реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Перечень программ и пособий	• Формирование культуры безопасности. Парциальная программа. Л.Л.Тимофеева. - СПб.: Детство-пресс, 2014. • Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Конспекты современных форм организации детских видов деятельности. - М.: ТЦ «Сфера», 2020. • Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в средней группе. ООО «Детство-пресс», 2023. • Коломийченко Л.В. Дорогою добра. Концепция и программа
-----------------------------	--

	социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников.- М.: ТЦ «Сфера», 2015. • Лыкова И.А., Шипунова В.А. Азбука безопасного общения и поведения. Уч.- методич. пособие.- М.: «Цветной мир», 2013. • Лыкова И.А., Шипунова В.А. Дорожная азбука.- М.: «Цветной мир», 2013. • Лыкова И.А., Шипунова В.А. Огонь-друг, огонь-враг.- Уч.- методич. пособие.- М.: «Цветной мир», 2013. • Правила дорожного движения. - Волгоград: «Корифей», 2012. • Старцева О.Ю. Школа дорожных наук. - М.: «Сфера», 2014. • Степаненкова Э.Я., Филенко Н.Ф. Дошкольникам о правилах дорожного движения. - М.: «Просвещение», 2012. • Хромцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту у детей дошкольного возраста. - М.: «Педагогическое общество», 2010. • Лыкова И.А., Касаткина Е.И., Пеганова С.Н. Играют мальчики: гендерный подход в образовании.- М.: «Цветной мир», 2013. • Якобсон С.Г. Моральное воспитание в детском саду. — М.: «Воспитание дошкольника», 2013.. • Кукуева Л.В. Духовно-нравственное воспитание дошкольников на культурных традициях своего народа.— М.: «АРКТИ», 2014. • Куприна Л.С., Корепанова О.Н., Маркеева О.А. Знакомство детей с русским народным творчеством. - Спб.: Детство-Пресс, 2010. • Недоспасова В.А. Растем играя. - М.: «Просвещение», 2012. • Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду.— М.: «Линка-Пресс», 2012. • Степанова О.А. Развитие игровой деятельности ребенка.— М.: «Сфера», 2010. • Белая К.Ю., Сотникова В.М. Разноцветные игры. — М.: «Линка-Пресс», 2010. • Татаренцева Н.Е. Полоролевое воспитание дошкольника на основе народных традиций.— М.: «Центр педагогического образования», 2012. • Рыжова Н.А. Труд и наблюдения в природе. Методическое пособие для воспитателей и учителей начальной школы.- М.: «Цветной мир», 2013. • Лыкова И.А., Касаткина Е.И., Пеганова С.Н. Играют мальчики: гендерный подход в образовании.- М.: «Цветной мир», 2013. • Иванова Н.Л., Бардинова Е., Калинина А. Социальное развитие детей в ДОУ. - М.: «Сфера», 2013.
--	---

Познавательное развитие (п. 19.5. ФОП ДО)

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;
- 2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;
- 3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;

4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;

5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;

6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;

7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться (п.19.5.1. ФООП ДО).

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2 - 3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3 - 4 основным свойствам.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, осязание, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

3) Окружающий мир:

-педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

-расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

-показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

-педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

4) Природа:

-педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

-в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе (п.19.5.2. ФОП ДО).

Таблица 3. Перечень программ и методических пособий по реализации образовательной области «Познавательное развитие»

Перечень программ и пособий	• Тимофеева Л.Л., Бережнова О.В. Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Методические рекомендации к программе «Мир открытий». Средняя группа. - М.: Издательство «БИНOM. Лаборатория знаний», 2021. • Тимофеева Л.Л., Бережнова О.В. Радость открытий. Как Аня и Дима узнали обо всем на свете. - Издательство «Бином Детства», 2020. • Тимофеева Л.Л. От лета до лета. Ребенок и окружающий мир. Альбом наблюдений. 4-5 лет. ФГОС ДО.- Издательство «Бином Детства», 2019. • Тимофеева Л.Л., Бережнова О.В. Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Конспекты современных форм организации детских видов деятельности. - М.: «Просвещение», 2023. • Варыгина В.В., Горбач Т.С. Перспективное планирование прогулок во второй младшей группе дошкольного образовательного учреждения. КИНПО (ПК и ПП) СОО, 2011. • Лыкова И.А., Рыжова Н.А. Интеграция эстетического и экологического образования в детском саду. - М.: Цветной мир, 2013. • Рыжова Н.А. Лаборатория в детском саду и дома. Методическое пособие. - М.: Линка-Пресс, 2019. • Рыжова Н.А. Экологические сказки: методическое пособие. - М.: ИД «Первое сентября», 2019.
-----------------------------	--

	• Савенков А.И. Маленький исследователь. - Самара: ИД «Федоров», 2010. • Савенков А.И. Методика исследовательского обучения дошкольников. - Самара: ИД «Федоров», 2010. • Касаткина Е.И., Лыкова И.А. Дидактические игры в детском саду. Уч.-мет. пособие. - М.: Цветной мир, 2013. • Прохорова Л.Н. Организация экспериментальной деятельности дошкольников. - М.:АРКТИ, 2012. • Кисилев Л.С. Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения. -М.: АРКТИ, 2013. • Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Математика для детей 4-5 лет. Часть 2. ФГОС ДО. - Издательство «Просвещение Бином», 2018. • Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Математика для детей 4-5 лет. Демонстрационный материал. ФГОС ДО.- Издательство «Просвещение/ Бином», 2019. • Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Математика для детей 4-5 лет. Раздаточный материал. ФГОС ДО.- Издательство «Просвещение/ Бином», 2019.
--	---

Речевое развитие (п.20.5. ФОП ДО)

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Развитие словаря:

-обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

-активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

2) Звуковая культура речи:

-закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

-продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

4) Связная речь:

-продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств,

действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

-продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;

-выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

6) Интерес к художественной литературе:

-обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

-развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

-развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

-воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов (п.20.5.1. ФОП ДО).

Содержание образовательной деятельности.

1) Развитие словаря:

-педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

2) Звуковая культура речи:

-педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

4) Связная речь:

-педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера ("Почему?", "Зачем?", "Для чего?"); составлять описательные рассказы из 5 - 6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

-педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

-педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

-педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

-педагог закрепляет у детей умение понимать термины "слово", "звук", использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук (п.20.5.2. ФОП ДО).

Таблица 4. Перечень программ и методических пособий по реализации образовательной области «Речевое развитие»

Перечень программ и пособий	• Журова Л.Е. Подготовка к обучению грамоте детей 4-7 лет. Программа. Методические рекомендации. - М.: «Вентана-Граф», 2009. • Журова Л.Е. Подготовка к обучению грамоте детей 4-5 лет. Конспекты занятий. - М.: «Вентана-Граф», 2009. • Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет. Программа. Конспекты
-----------------------------	---

	занятий. Методические рекомендации. - М.: Сфера, 2013. • Ушакова О.С. Придумай слово. Речевые игры. Упражнения. Методические рекомендации. Книга для воспитателей детского сада и родителей. - М.: Сфера, 2014. • Ушакова О.С. Демонстрационный материал. Развитие речи в картинках: «Живая природа», «Животные», «Занятия детей». - М.: Сфера, 2014. • Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой. - М.: Сфера, 2010. • Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. - М.: Сфера, 2011. • Журова Л.Е. Подготовка к обучению грамоте детей 4-7 лет. - М.: Вентана-Граф, 2012. • Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи.- М.: Просвещение, 2010. • Анищенкова Е.С. Артикуляционная гимнастика для развития речи дошкольников. - М.: Астрель, 2012. • Шорохова О.А. Речевое развитие дошкольников. - М.: Сфера, 2012. • Фомичева М.С. Воспитание у детей правильного произношения. - М.: МОДЕК, 2011. • Ушакова О.С., Струнина Е.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста. - М.:ВЛАДОС, 2013.
--	--

Художественно-эстетическое развитие (п.21.5. ФОП ДО)

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

-продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;

-формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;

-развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;

-развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;

-познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;

-формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

-формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;

-приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

-воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

2) изобразительная деятельность:

-продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;

-продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

-развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

-продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;

-обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;

-формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

-продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;

-закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

-приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

-поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

-развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

-создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

3) конструктивная деятельность:

-продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

-формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;

-обучать конструированию из бумаги;

-приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

4) музыкальная деятельность:

-продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

-обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;

-воспитывать слушательскую культуру детей;

-развивать музыкальность детей;

-воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;

-продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;

-поддерживать у детей интерес к пению;

-способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;

-способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;

-поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

5) театрализованная деятельность:

-продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;

-формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;

-учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);

-активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;

-познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);

-формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;

-развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;

-побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

б) культурно-досуговая деятельность:

-развивать умение организовывать свободное время с пользой;

-поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);

-развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;

-осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;

-приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);

-формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;

-развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка;

-вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах (п.21.5.1. ФОП ДО).

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребенок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

6) Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно прикладного искусства).

9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства (п.21.5.2. ФОП ДО).

Изобразительная деятельность.

1) Рисование:

-педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в

одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

2) Народное декоративно-прикладное искусство:

-педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

3) Лепка:

-педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

4) Аппликация:

-педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества (п. 21.5.2.2. ФОП ДО).

Конструктивная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, сверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2 - 3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы (п. 21.5.2.3. ФОП ДО).

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы ("Как тебя зовут?", "Что ты хочешь, кошечка?", "Где ты?"); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: "торжественная", спокойная, "таинственная"; бег: легкий, стремительный).

5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений

(кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

б) Игра на детских музыкальных инструментах:

-педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;

-способствует реализации музыкальных способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое) (п. 21.5.2.4. ФОП ДО).

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле (п. 21.5.2.5. ФОП ДО).

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом (п. 21.5.2.6. ФОП ДО).

Таблица 5. Перечень программ и методических пособий по реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Перечень программ и пособий	• Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Цветной мир, 2014. • Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Уч.- метод. Пособие. - М.: Цветной мир, 2014. • Лыкова И.А. Демонстрационный материал. Изобразительная деятельность в детском саду. Тематические папки: «Веселый цирк», «Далекий космос», «Динозаврики», «Домашний натюрморт», «Зоопарк», «Игрушки», «Кто гуляет во дворе» и др.- М.: Цветной мир, 2014. • Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Средняя группа. Уч.- метод. пособие. - М.: Цветной мир, 2015. • Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Средняя группа. Уч.- метод. пособие. - М.: Цветной мир, 2011. • Лыкова И.А. Художественно-дидактические игры в детском саду. - М.: Цветной мир, 2015. • Тютюнникова Т.Э. Конспекты занятий: «Всюду музыка живет», «Звездная дорожка». - Спб: РЖ «Музыкальная палитра», 2012. • Тютюнникова Т.Э. Музыка детства. Учебное пособие по элементарному музицированию и начальному музыкальному воспитанию. Издательство «Бином детства», 2019. • Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э. Музыка детства. Методические рекомендации и репертуар с нотным приложением. Средняя группа. Издательство «Бином детства», 2020. • Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Средняя группа. Изд. «Композитор, Санкт-Петербург, 2008.
-----------------------------	---

Физическое развитие (п.22.5. ФОП ДО)

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

-обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;

-формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;

-воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;

-продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;

-укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

-формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности (п. 22.5.1. ФОП ДО).

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга. Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью. Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору "ступающим шагом" и «полуелочкой». Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за борт, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

5) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве

зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1 - 1,5 часов. Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения. Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России. Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе (п. 22.5.2. ФОП ДО).

Таблица 6. Перечень программ и методических пособий по реализации образовательной области «Физическое развитие»

Перечень программ и пособий	• Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. 4-5 лет. Методические рекомендации. Конспекты занятий. Мозаика- Синтез, 2023. • Подольская Е.И. Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет. - Волгоград, Учитель, 2012. • Гальцова Е.А. Дошколятам досуг — хороший досуг. - Волгоград: «Учитель», 2013. • Волошина Л.Н. Играйте на здоровье. -М.: АРКТИ, 2014. • Микляева Н.В. Обучение плаванию и аквааэробике в группах оздоровительной направленности ДОУ. - М.:АРКТИ, 2011. • Вакуленко Ю.А. Игры, праздники, забавы в ДОУ для детей 4-6 лет. - Волгоград, Учитель, 2011. • Фомина Н.А. Сказочный театр физической культуры. - Волгоград, Учитель, 2014. • Подольская Е.И. Спортивные занятия на открытом воздухе. - Волгоград: «Учитель», 2010. • Горбатенко О.Ф., Кардаильская Т.А. Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ. - Волгоград, Учитель, 2010. • Филлипова С.О. Спутник руководителя физического воспитания дошкольного учреждения.- Спб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013. • Осокина Т.И. Как научить ребенка плавать. - М.: «Просвещение», 2013. • Карпушина М.Ю. Быть здоровыми хотим. - М.: Сфера, 2014. • Баль Л.В., Ветрова В.В. Уроки оздоровления. - ЭКСМО, 2012. • Горбатова М.С. Оздоровительная работа в ДОУ. - Волгоград: «Учитель», 2012. • Подольская Е.И. Формы оздоровления детей 4-7 лет. - Волгоград: 2012. • Александрова Е.Ю. Оздоровительная работа в ДОУ. - Волгоград: «Учитель», 2011. • Бабенкова Е.А. Растим здорового ребенка.- М.: УЦ «Перспектива», 2011. • Обухова Л.А. 30 уроков здоровья. - М.: «Сфера», 2013. • Кузнецова М.Н. Система комплексных мероприятий по
-----------------------------	---

	оздоровлению детей в ДОУ. - М.:АРКТИ, 2012. • Каштанова Г.В., Мамаева Е.Г. Медицинский контроль за физическим развитием дошкольников и младших школьников - М.: АРКТИ, 2013.
--	---

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы (п.23.4. ФОП ДО)

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах) (п.23.5. ФОП ДО).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие **методы**:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы) (п.23.6. ФОП ДО).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие **методы**:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы) (п.23.6. ФОП ДО).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

- репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

- метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

- при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых -принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

- исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях (п. 23.6.1. ФОП ДО).

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов (п.23.6.2. ФОП ДО).

При реализации Программы педагог может использовать различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные (п.23.7. ФОП ДО).

Средства, используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);

- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);

- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);

- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);

- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и

другое) (п.23.8. ФОП ДО).

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе (п.23.10. ФОП ДО).

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности (п.23.11. ФОП ДО).

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность (п.23.12. ФОП ДО).

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (п.24.1. ФОП ДО)

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО (п.24.1. ФОП ДО).

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое) (п.24.2. ФОП ДО).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания

деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей (п.24.3. ФОП ДО).

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности (п.24.4. ФОП ДО).

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным (п.24.5. ФОП ДО).

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие (п.24.6. ФОП ДО).

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей (п.24.7. ФОП ДО).

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО (п.24.8. ФОП ДО).

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение (п.24.9. ФОП ДО).

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных

образовательных областей;

- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое) (п.24.10. ФОП ДО).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий (п.24.11. ФОП ДО).

Занятие рассматривается как дело, интересное и занимательное для детей, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания (п.24.12. ФОП ДО).

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21 (п.24.13. ФОП ДО).

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно (п.24.14. ФОП ДО).

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО; свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу; проведение спортивных праздников (при необходимости) (п.24.15. ФОП ДО).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование

и другое;

- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

- работу с родителями (законными представителями) (п.24.16. ФОП ДО).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое) (п.24.17. ФОП ДО).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность (п.24.18. ФОП ДО).

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы (п.24.19. ФОП ДО).

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности) (п.24.20. ФОП ДО).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое (п.24.21. ФОП ДО).

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей (п.24.22. ФОП ДО).

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы (п.25. ФОП ДО)

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование; свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания; самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование; самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия

- уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

- организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

- расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

- поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

- создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

- поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

- внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения,

восхищения.

С четырех - пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребенка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребенком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца) (п.25.6. ФОП ДО).

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог

использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания (п.25.8. ФОП ДО).

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников (п.26. ФОП ДО)

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи (26.1. ФОП ДО).

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов (п.26.2. ФОП ДО).

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс (п.26.3. ФОП ДО).

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих **принципов**:

- приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности

ребёнка;

- открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

- взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

- индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

- возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей (п.26.4. ФОП ДО).

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

- диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

- просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержания и методах образовательной работы с детьми;

- консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому (п.26.5. ФОП ДО).

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей

младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей (п.26.6. ФОП ДО).

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка (п.26.7. ФОП ДО).

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

- информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

- своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

- информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

- знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

- информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое) (п. 26.7.1. ФОП ДО).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других) (п.26.7.2. ФОП ДО).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

- диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

- просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое (п. 26.8. ФОП ДО).

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных

представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач (п. 26.9. ФОП ДО).

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы (п.26.10. ФОП ДО).

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста (п.26.11. ФОП ДО).

Таблица 7. * План сотрудничества с родителями на 2023-2024 учебный год

№ п/п	Содержание мероприятий	Дата проведения
1.	Консультации «Я прививок не боюсь – если надо уколюсь» Оформление папок передвижек. Прививочный календарь.	4- 15 сентября
2.	Родительское собрание «Поговорим о нравственности»	16-20 октября
3.	Совместный праздник «Осенины»	23-27 октября
4.	Консультации «Игры и упражнения на развитие мелкой моторики рук у дошкольников»	23 октября-3 ноября
5.	Развлечение «Мама, Ваня, Петя, я - мы спортивная семья»	16- 17 ноября
6.	Оформление папок -передвижек «Как воспитать маленького патриота»	4-14 декабря
7.	Совместный праздник «Новый год»	25-29 декабря
8.	Акция «Трудно птицам зимовать, надо птицам помогать» (Изготовление кормушек)	15-19 января
9.	Консультация «Развитие речи дошкольников через речевые игры и упражнения»	29 января - 9 февраля
10.	Совместный праздник «8 марта»	4 – 7 марта
11.	Весенний субботник «Уборка участков совместно родителями совместно с детьми»	22-26 апреля
12.	Родительское собрание «Наши успехи. Итоги работы за год»	13- 17 мая

13.	Консультации «Закаливание детей летом», «Чем занять детей летом?» (Оформление папок передвижек, консультаций)	3-7 июня
14.	Памятка для родителей «Укусы насекомых летом»	15-19 июля
15.	Консультация «Безопасность на дороге» (Оформление папок передвижек, консультаций).	5-9 августа

2.6. Рабочая программа воспитания (п. 29. ФОП ДО)

Пояснительная записка (п. 29.1. ФОП ДО)

1) Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

2) Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

4) Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

5) Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

6) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

7) Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

8) Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

9) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

10) Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

11) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

12) Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

13) Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

14) С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов

воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

15) Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

16) Пояснительная записка не является частью рабочей программы воспитания в ДОО.

Целевой раздел Программы воспитания (п.29.2. ФОП ДО)

Цели и задачи воспитания.

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами (п.29.2.1.1. ФОП ДО).

Общие задачи воспитания в ДОО:

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей (п.29.2.1.2. ФОП ДО).

Направления воспитания (п.29.2.2. ФОП ДО)

Патриотическое направление воспитания

1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины

(предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания

1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания

1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

4) Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания

1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания (п.29.2.3. ФОП ДО)

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Таблица 8. Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы (п. 29.2.3.2. ФОП ДО)

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий

		представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.

		Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

Содержательный раздел Программы воспитания (п. 29.3. ФОП ДО)

Уклад образовательной организации (п.29.3.1. ФОП ДО)

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад группы - это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Основные характеристики:

- цель и смысл деятельности ДОО, её миссия;
- принципы жизни и воспитания в ДОО;
- образ ДОО, её особенности, символика, внешний имидж;
- отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО;
- ключевые правила ДОО;
- традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО;
- особенности РС, отражающие образ и ценности ДОО;
- социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности) (п.29.3.1. ФОП ДО).

Программа воспитания ДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города и района, природного, социального и рукотворного мира. Поликультурное

воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников. Дети знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса. На этапе дошкольного детства очень важно, чтобы ребенок знал и понимал чужую культуру; умел взаимодействовать с представителями других национальностей; ценил многообразие мира. В системе развивающего обучения важную роль играет культурная среда – то пространство, в котором ребенок получает возможность максимально реализовать свой личностный потенциал.

Традиции и события наполняют ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создают атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Важными традициями группы в аспекте социокультурной ситуации развития являются:

- знакомство с народными играми;
- приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов;
- приобщение к истокам русской народной культуры;
- знакомство с историей, традициями, достопримечательностями родного города.

Воспитывающая среда образовательной организации (п.29.3.2. ФОП ДО)

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

При описании воспитывающей среды были учтены:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;
- условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество (п.29.3.2. ФОП ДО).

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её насыщенность и структурированность. Воспитывающая среда для реализации Программы строится на следующих **принципах**:

- принцип психологической комфортности. Взаимоотношения между детьми и взрослыми строятся на основе доброжелательности, поддержки, доверия и конструктивной взаимопомощи;
- принцип деятельности. Основной акцент делается на организации самостоятельных детских «открытий» в процессе разнообразных видов деятельности детей (в игре, общении, исследовании и пр.); педагог выступает, прежде всего, как организатор воспитательного процесса;
- принцип целостности. Стратегия и тактика воспитательной работы с детьми опирается на представление о целостной жизнедеятельности ребенка. У ребенка формируется целостное представление о мире, себе самом, социокультурных отношениях;

- принцип минимакса. Создаются условия для продвижения каждого ребенка по индивидуальной траектории развития и саморазвития — в своем темпе, на уровне своего возможного максимума;

- принцип творчества. Воспитательный процесс ориентирован на развитие творческих способностей каждого ребенка, приобретение им собственного опыта творческой деятельности;

- принцип вариативности. Детям предоставляются возможности выбора игрушек, материалов, видов активности, партнеров совместной деятельности и общения, а также источника информации, способа действия и др.;

- принцип непрерывности. Обеспечивается преемственность в содержании, технологиях, методах между дошкольным и начальным общим образованием, определяется вектор на дальнюю перспективу развития.

Общности образовательной организации (п.29.3.3. ФОП ДО)

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В ДОО, прежде всего, следует выделить следующие общности:

педагог - дети, родители (законные представители) - ребёнок (дети), педагог - родители (законные представители).

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

-быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

-мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

-поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

-заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

-содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

-воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

-учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников группы и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Культура поведения педагога в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Педагог должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;

- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Задачи воспитания в образовательных областях (п.29.3.4. ФОП ДО)

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания.

Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания.

Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания.

Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Социально-коммуникативное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Познавательное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

-воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

-владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

-воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

-воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

-приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;

-становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;

-формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

-создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

-формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

-становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;

-воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Формы совместной деятельности в образовательной организации (п.29.3.5. ФОП ДО)

Работа с родителями (законными представителями) (п.29.3.5.1. ФОП ДО)

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО).

Основная цель взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников — создание единого воспитательного пространства, в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждают к саморазвитию и самовоспитанию.

Достижение данной цели предполагает решение следующих *задач*:

- становление доверительных, партнерских отношений с семьями воспитанников;

- создание условий для разнообразного по содержанию и формам участия родителей (и других членов семьи) в жизни детского сада;

- оказание психолого-педагогической поддержки родителям, содействие их самообразованию в вопросах воспитания ценностей здорового образа жизни, развития, охраны и укрепления здоровья детей;
- поддержка инициатив заинтересованных сторон (педагогов, родителей), касающихся содержания воспитательных программ, как детей, так и взрослых;
- непрерывное саморазвитие педагогов, повышение их компетентности в вопросах взаимодействия с семьями воспитанников.

Взаимодействие детского сада с семьей реализуется на основе единых для всех направлений Программы **принципов**, преломленных с позиции взаимодействия общественного и семейного институтов воспитания:

- принцип психологической комфортности — создание доброжелательной атмосферы в общении с родителями, учет потребностей каждой семьи, социально-психологических характеристик и тех ограничений, которые имеются (недостаток свободного времени, финансовых ресурсов и пр.);
- принцип деятельности — построение ответственных взаимоотношений детского сада с семьей, поддержка социальной активности родителей во взаимодействии с детским садом, участие родителей в управленческой и воспитательной деятельности;
- принцип целостности — понимание неразделимости семейного и общественного институтов воспитания, создание условий для взаимопознания, взаимоинформирования между семьей и детским садом;
- принцип минимакса — дифференцированный подход к каждой семье, разноуровневое тактическое (помощь, взаимодействие) и содержательное многообразие в общении с родителями;
- принцип вариативности — предоставление родителям выбора содержания общения, форм участия и степени включенности в воспитательный процесс;
- принцип непрерывности — обеспечение преемственности в содержании и тактических действиях общественного и семейного институтов воспитания;
- принцип творчества — открытость детского сада для семьи, ориентация педагогического коллектива на творческий подход к процессу взаимодействия с родителями.

Основные направления и формы взаимодействия с семьей

Взаимное информирование между семьей и детским садом.

Необходимыми условиями эффективного взаимодействия между родителями и педагогами являются взаимодоверие и взаимопонимание. Это становится возможным лишь в том случае, если и педагоги, и родители осознают неразделимость общественного и семейного институтов воспитания, проявляют взаимный интерес и уважение друг к другу, имеют возможность своевременно обмениваться необходимой информацией.

Взаимному знакомству могут способствовать неформальные встречи, консультации, беседы, опросы, анкеты, интервью и др. Причем инициаторами различных форм знакомства и взаимопознания могут выступать не только педагоги, но и сами родители.

Информация о воспитательных ресурсах детского сада может быть представлена как при непосредственном общении с родителями в рамках бесед, родительских собраний, конференций, консультаций, так и опосредованно в форме интернет-сайтов (образовательной организации, органов управления образованием), рекламных буклетов, листовок, памяток, стендов, газет, журналов (устных, рукописных, электронных), публикаций, выступлений в СМИ и пр.

Объединению воспитательно-оздоровительных ресурсов семьи и детского сада способствует систематическое информирование родителей о ходе образовательного процесса, обмен между родителями и педагогами информацией о самочувствии и

настроении ребенка, его достижениях и трудностях, развитии отношений с другими детьми и взрослыми. Такой обмен информацией может происходить в рамках индивидуальных бесед, консультаций либо с помощью информационных писем (рукописных, электронных), семейных календарей, выставок детских работ и др.

Непрерывное образование и самообразование взрослых

В современном быстро меняющемся мире условием эффективного воспитания детей является непрерывное образование и самообразование воспитывающих их взрослых. В этой связи, с одной стороны, сохраняет свою актуальность психолого-педагогическое просвещение и обучение родителей, которое может быть организовано в традиционных и нетрадиционных формах: собрания, конференции, семейные гостиные, «родительские университеты», консультирование, тематические встречи; организация тематических выставок литературы, тренингов, семинаров, дискуссий, круглых столов и др.

С другой стороны, особое значение приобретает педагогическое сопровождение самообразования родителей. С этой целью могут быть созданы различные родительские сообщества (семейные клубы, группы в социальных сетях и др.) и консультационные центры, организована библиотека, разработан навигатор образовательных ресурсов для родителей, внедрены дистанционные формы самообразования (онлайн-консультации, вебинары и др.). При этом успешность педагогического сопровождения самообразования родителей во многом зависит от того, насколько педагоги сами обладают культурой саморазвития и самообразования, а также владеют необходимыми технологиями сопровождения родителей в их самообразовательной деятельности.

Совместная деятельность детей, педагогов и родителей

Родители являются первыми педагогами и главными воспитателями ребенка, а педагогические работники дошкольных организаций создают условия и помогают семье осознанно конструировать социальную ситуацию развития личности ребенка как неповторимой индивидуальности.

В зависимости от потребностей и особенностей развития детей родители могут включаться в образовательный процесс в самых разных формах: совместные занятия, чтение детям сказок, рассказывание историй, беседы с детьми на различные темы, театральные представления, клубы по интересам; сопровождение детей во время прогулок, экскурсий и походов; участие в Днях открытых дверей, Днях здоровья, Дне Земли, благотворительных марафонах, в проектной деятельности, студийных детско-родительских занятиях, семейных встречах, тематических гостиных и др.

Стремлению родителей участвовать в жизни детского сада, приносить в образовательный процесс свой опыт и жизненные ценности способствуют такие организационно-деятельностные формы сотрудничества, как

- создание общественных родительских организаций,
- проведение семейных мастер-классов,
- создание семейного портфолио;
- помощь в сборе природного и бросового материалов для творческой деятельности детей;
- участие в ремонте и благоустройстве детского сада;
- помощь в подготовке тематических газет и журналов, буклетов, видеофильмов о жизни детей в детском саду;
- участие в качестве модераторов и участников родительских форумов на интернет-сайте ДОО;
- помощь в подготовке электронной рассылки с советами для родителей или фотоотчетом о прошедшем мероприятии;

- участие в экспертизе качества развивающей предметно-пространственной среды и др.

При всем многообразии возможных традиционных и нетрадиционных способов взаимодействия с родителями очень важно не «гнаться» за количеством форм, а делать акцент на их качестве, востребованности у детей и их родителей.

План сотрудничества с родителями представлен в п.2.5. данной рабочей программы.

События образовательной организации (п.29.3.5.2. ФОП ДО)

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях (п.29.3.5.3. ФОП ДО)

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО относятся:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд) (п.29.3.5.3. ФОП ДО).

Календарный план воспитательной работы представлен в п.3.4. данной рабочей программы.

Организация предметно-пространственной среды (п.29.3.6. ФОП ДО)

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО;

- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Вся среда группы гармонична и эстетически привлекательная.

При выборе материалов и игрушек для РППС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

Социальное партнерство (п.29.3.7. ФОП ДО).

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования (ЦДТ);
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами

Сотрудничество с образовательными и культурными организациями представлено в п.2.7. данной рабочей программы.

Организационный раздел Программы воспитания (п.29.4. ФОП ДО)
Таблица 9. Кадровое обеспечение воспитательно-образовательного процесса в
группе №10

Всего педагогических работников	Уровень образования			Квалификационная категория			
	Высшее	Из них высшее педагогическое	Среднее специальное	Высшая	Первая	Соответствие занимаемой должности	Не аттестованы
2	1	1	1	-	-	1	-

Педагоги систематически проходят курсы повышения квалификации (1 раз в 3 года)

Нормативно-методическое обеспечение (п.29.4.2. ФОП ДО)

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. Необходимо создавать особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

- формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

- создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

- доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

- участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

Нормативно-методические документы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273 ФЗ (ред. от 31.07.2020) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступающ. в силу с 01.09.2020);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»; с изменениями от 8 ноября 2022 г. № 955);
- Приказ Министерства просвещения РФ №1028 от 25.11.2022 г. «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
- Указ Президента РФ от 7 мая 2018 года №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития РФ на период до 2024 года»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года №28. Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 №996-р);
- Государственная программа РФ «Развитие образования» (2018-2025 годы). Утверждена постановлением Правительства РФ от 26 декабря 2017 г. №1642;
- Национальный проект «Образование» (утвержден президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. №16);
- Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся.

Перечень локальных правовых документов ДОО

Подробное описание локальных актов приведено на сайте МДОУ «Детский сад №22 комбинированного вида» <http://sad22.obr46.ru/> разделе «Документы», «Образование».

2.7*. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Связь с образовательными и культурными центрами

- Управление образования Администрации города Железногорска.
- Городской методический центр.
- ЖГБ КЗКо «Детская поликлиника».
- МОУ «Гимназия №10».
- МБУДО «Центр детского творчества».
- МУК ЦБС «Детская библиотека-кукольный театр «Золотой ключик»».
- ОБОУ ДО «Детская школа художественных ремесел «Артель».
- МУК «Железногорский краеведческий музей».
- МКУДО «Станция юных натуралистов».
- Железногорский дендрологический парк.
- Детская школа искусств имени Г. Струве.

2.8*. Парциальные образовательные программы и формы организации работы с детьми

В части, формируемой участниками образовательных отношений ДОО реализует парциальную программу Л.Л. Тимофеевой «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет». — СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2019. (<https://old-firo.ganepa.ru>)

Таблица 10. Парциальные программы

Направление развития ребенка	Программа, автор	Цели и задачи программы	Формы организации работы с детьми
Социально-коммуникативное развитие	«Формирование культуры безопасности у детей 3-8 лет», Л.Л.Тимофеева	Формирование навыков безопасного поведения в быту и окружающем мире. -Знакомить детей с правилами осторожного обращения с опасными предметами; - развивать навыки безопасного поведения на улице, дома, во взаимоотношениях с другими людьми.	НОД, праздник, развлечение, выставка, конкурс, все формы организации в режимных моментах

2.9. Традиции группы

Таблица 11. Традиции группы

Участники образовательных отношений			Социокультурная среда
Дети	Педагоги	Родители	
Народные праздники («Масленица, «Сороки», «Колядки») День Матери Новогодние праздники 8 Марта День защитника Отечества День Победы Неделя здоровья Спортивный праздник «Богатыри земли русской» День рождения День защиты детей	Юбилей детского сада Юбилейные даты педагогов Наставничество Смотр-конкурс	День открытых дверей Родительские собрания Спортивный праздник «Богатыри земли русской» Неделя здоровья День защиты детей Семейный клуб	Управление образования августовское совещание конкурсы городские методические объединения экскурсии Школа народных промыслов «Артель», краеведческий музей, Станция юных натуралистов, детская библиотека «Золотой ключик», Железногорский дендрарий • конкурсы • выставки • фестивали • ГИБДД • акции по безопасности дорожного движения • выставки-конкурсы

III. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение рабочей программы

Таблица 12. Материально-техническое обеспечение рабочей программы

№ п/п	Направление	Наличие социально-бытовых условий, пунктов	Наименование оборудования
1.	Физическое развитие	Физкультурный зал	Оборудование и спортивный инвентарь для ОРУ, основных видов движений, подвижных и спортивных игр ТСО: магнитофон-1
		Бассейн	Оборудование и инвентарь для занятий плаванием, сушилка для волос — 3, бактерицидная лампа - 1
		Спортивные площадки-2	Оснащены современным спортивным оборудованием
		Прогулочная площадка - 1	Оснащена малыми игровыми формами и спортивным оборудованием для самостоятельной двигательной активности детей.
2.	Познавательное, речевое, художественное-эстетическое, социально-коммуникативное развитие	Групповой блок- 1	Групповое помещение оснащено: современной мебелью, отвечающей гигиеническим и возрастным особенностям воспитанников; программно-методическим обеспечением; игровым оборудованием; дидактическими и развивающими играми; магнитофонами; мягким инвентарем.
		Музыкальный зал	Фортепиано – 1, детские стулья, мебельная стенка. ТСО: мультимедийная установка – 1, музыкальный центр - 2 шт, магнитофон,
		Кабинет педагога-психолога	Детские столы и стулья, материал для психолого-педагогического обследования детей, игровой материал, развивающие игры, магнитофон, компьютер
		Кабинет учителя-логопеда	Детские столы и стулья, зеркало, дидактические игры и пособия, методическая литература, наборы картинок, панно букв, наборное полотно
3.	Медицинское обслуживание, лечебно-оздоровительное направление	Медицинский блок (медицинский кабинет, изолятор, Процедурный кабинет	Оборудование и инструментарий, рекомендуемый санитарными нормами для дошкольных образовательных учреждений

4.	Пищеблок	Кладовая, зал заготовок, зал готовой продукции	Оборудование для хранения продуктов и приготовления пищи
5	Хозяйственно-бытовое обслуживание	Прачечная	Оборудование для стирки и глажки белья
		Кабинет кастелянши	Швейная машинка, шкафы для белья
6.	Иные помещения	Кабинет заведующей	Мебель, компьютер – 1, принтер – 1
		Методический кабинет	Программно-методическое обеспечение, методические материалы, опыты работы, методическая и детская литература, мебель, компьютеры, принтер
		Приёмная (секретарь)	Мебель, компьютер, принтер, ксерокс, сканер
		Кабинет завхоза	Шкаф, стол, компьютер, принтер

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Таблица 13. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Образовательная область	Методические материалы и средства обучения и воспитания
Физическое развитие	Спортивный инвентарь для выполнения общеразвивающих упражнений, освоения основных движений. Оборудование для игр с элементами спорта. Атрибуты для подвижных и малоподвижных игр. Наглядно-дидактические пособия.
Познавательное развитие	Настольно-печатные дидактические игры. Наглядно-дидактические пособия. Плакаты. Раздаточный материал: счетный материал, наборы цифр. Материал для опытно-экспериментальной деятельности: приборы-помощники (емкости, воронки, сито, пипетка), магнит, материалы для экспериментирования (песок, крупы, сода). Календарь природы. Знаково-символический материал. Гербарий, коллекции. Глобус, календарь, часы. Детские энциклопедии. Электронные образовательные ресурсы.
Речевое развитие	Наглядно-дидактические пособия. Настольно-печатные дидактические игры. Книги и хрестоматии для детского чтения.

	Кукольный театр, пальчиковый театр, теневой театр. Портреты детских писателей. Аудиозаписи сказок. Раздаточный материал: наборы для звукового анализа слов (для детей 5-6 и 6-7 лет).
Художественно-эстетическое развитие	Наглядно-дидактические пособия. Предметы декоративно-прикладного искусства и народного творчества. Репродукции картин разных жанров. Детские музыкальные инструменты. Наборы деревянного, пластмассового, металлического конструктора, схемы построек. Наборы карандашей, фломастеров, акварельных и гуашевых красок, цветных мелков. Бросовый и природный материал. Портреты художников, композиторов. Аудиозаписи музыкальных произведений. Кукольный театр, пальчиковый театр, теневой театр. Атрибуты для драматизации Электронные образовательные ресурсы.
Социально-коммуникативное развитие	Игровые модули («Магазин», «Салон красоты», «Мастерская», «Больница» и др.) Атрибуты и предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр, наборы посуды и мебели для кукол Плакаты Символика РФ, Курской области, и др. Дорожные знаки Настольно-печатные дидактические игры Наборы для дежурства по столовой и уголку природы.

Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации рабочей программы

Перечень художественной литературы (п.33.1. ФОП ДО)

Малые формы фольклора. "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит зайка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".

Русские народные сказки. "Гуси-лебеди" (обраб. М.А. Булатова); "Жихарка" (обраб. И. Карнауховой); "Заяц-хваста" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье" (обраб. И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обраб. М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обраб. О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обраб. В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк" (обраб. М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обраб. М.А. Булатова); "Снегурочка" (обраб. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира. Песенки. "Утятя", франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обраб. Ю.

Вронского); "Барабек", англ, (обраб. К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ, (обраб. С. Маршака).

Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдаета); "Колосок", укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России. Поэзия. Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1 - 2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1 - 2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1 - 2 по выбору); Мошкова Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин" (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа елочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1 - 2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зощенко М.М. "Показательный ребенок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплата", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1 - 2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1 - 2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. "Воробышко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длинненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1 - 2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородинской) (по выбору); Иватура К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мязотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянкой); Пенн О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Муллек Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).

Перечень музыкальных произведений (п.33.2. ФОП ДО)

Слушание. "Ах ты, береза", рус. нар. песня; "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского, "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева.

Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса. "Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурсонька", рус. нар. песни; заклички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонушки, прилетите!".

Песни. "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения. Игровые упражнения. "Пружинки" под рус. нар. мелодию; ходьба под "Марш", муз. И. Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике"; ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; "Полька", муз. М. Глинки; "Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; "Петух", муз. Т. Ломовой; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина.

Этюды-драматизации. "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз. Д. Кабалецкого и С. Левидова; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. "Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец с ложками" под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского.

Музыкальные игры. "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова; "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко.

Игры с пением. "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевельова, сл. А. Пассовой; "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Куручка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Качели". Развитие ритмического слуха. "Петушок, курочка и цыпленок", "Кто как идет?", "Веселые дудочки"; "Сыграй, как я". Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко-тихо", "Узнай свой инструмент"; "Угадай, на чем играю". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке", "Музыкальный магазин". Игра на детских музыкальных инструментах. "Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

Перечень произведений изобразительного искусства (п.33.3. ФОП ДО)

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".

3.3. Режим дня

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение (п.35.1. ФОП ДО).

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений (п.35.2. ФОП ДО).

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности (п.35.3. ФОП ДО).

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно (п.35.4. ФОП ДО).

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно (п.35.5. ФОП ДО).

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки (п.35.6. ФОП ДО).

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью (п.35.7. ФОП ДО).

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20. (п.35.8. ФОП ДО).

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее) (п.35.9. ФОП ДО).

Таблица 14. Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня (п.35.12. ФОП ДО)

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 4 до 5 лет	20 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 4 до 5 лет	40 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	4 - 7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	4 - 7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день

Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут

Таблица 15. Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребёнка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Дошкольные организации, организации по уходу и присмотру	до 5 часов	2 приема пищи (приемы пищи определяются фактическим временем нахождения в организации)
	8-10 часов	завтрак, второй завтрак, обед и полдник
	11-12 часов	завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин
	круглосуточно	завтрак, второй завтрак, обед, полдник, ужин, второй ужин

Таблица 16. Режим дня (4-5)

Содержание	4-5 лет
Холодный период года	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00-9.15
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.15-10.05
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.05-12.00
Самостоятельная деятельность детей: игры, общение по интересам	12.00-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00-15.00
Постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	15.00- 15.30
Полдник	15.30-16.00
Занятия (при необходимости)	-
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-16.50
Подготовка к ужину, ужин	16.50-17.15
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	17.15-18.20
Игры, уход домой	до 19.00
Теплый период года	

Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00-9.15
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.15-12.00
Обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	17.00-18.30
Ужин	18.30
Уход домой	до 19.00

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;

- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;

- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

3.3.1. Расписание занятий

Таблица 17. Расписание занятий на 2023-2024 учебный год

Дни недели	Содержание
пн	9.15-9.35 лепка/аппликация 9.45-10.05 физкультурное
вт	9.15-9.35 ФЭМП 9.45-10.05 музыкальное
ср	9.15-9.35 физкультурное 9.45-10.05 развитие речи
чт	9.05-9.25 музыкальное 9.35-9.55 познание
пт	9.15-9.35 рисование 11.00 плавание

3.4.* Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Формы организации досуговых мероприятий:

- праздники и развлечения различной тематики;
- выставки детского творчества, совместного творчества детей, педагогов и родителей;
- спортивные и познавательные досуговые, в т.ч. проводимые совместно с родителями (другими членами семей воспитанников);
- творческие проекты, площадки, мастерские и пр.

Таблица 18. Календарный план воспитательной работы на 2023-2024 учебный год

№п/п	Государственные, народные праздники, памятные даты (в соответствии с ФОП)	Содержание мероприятий	Дата проведения
1.		Поход в лес «Унылая пора! Очей очарованье»	20, 21 сентября
2.	27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.	Оформление стенгазет, коллажей	27 сентября
3.	1 октября: Международный день пожилых людей	Акция «Подари открытку бабушке и дедушке»	2 октября
4.	4 октября: День защиты животных	Выставка рисунков (в группах)	4 октября
5.		Физкультурное развлечение «Осень, осень, в гости просим»	18-19 октября
6.		Праздник «Осенины»	23-27 октября
7.		Развлечение «Мама, Ваня, Петя, я- мы спортивная семья»	16, 17 ноября
8.	Последнее воскресенье ноября (26 ноября): День матери в России	Развлечение «День матери» (старшие, подготовительные группы). Изготовление открыток для мамы (младшие, средние группы)	23, 24 ноября
9.	5 декабря: День добровольца (волонтера) в России	Акция «Наши добрые дела»	5 декабря
10.	8 декабря: Международный день художника	Интерактивная игра «Мы-юные художники»	8 декабря
11.		Развлечение «Мой веселый, звонкий мяч»	19-20 декабря
12.		Развлечение в бассейне «В поисках новогодней елочки»	21 декабря
13.	31 декабря: Новый год	Новогодние утренники	25-29 декабря
14.		Зимний спортивный праздник «Нам	17, 18 января

		морозы нипочем, дружим с клюшкой и мячом»	
15.	8 февраля: День российской науки	Тематический день «Путешествие в страну науки»	8 февраля
16.	23 февраля: День защитника Отечества	Выставка рисунков «День защитника Отечества» Развлечение «Праздник смелых и отважных»	20 февраля
17.	8 марта: Международный женский день	Выставка рисунков «Подарок для мамы»	1 марта
		Праздник «8 Марта»	4-7 марта
18.		Развлечение «В гости к Солнышку»	14 марта
19.		Развлечение «День Нептуна»	20 марта
20.		Развлечение «Птицы прилетайте»	22 марта
21.	27 марта: Всемирный день театра	Конкурс театрализованных представлений по мотивам русских народных сказок	26, 27 марта
22.	1 апреля: Международный день птиц	Тематическая выставка «Международный день птиц» (на группах)	1 апреля
23.	12 апреля: День космонавтики	Тематическая выставка «День космонавтики»	10 апреля
		Физкультурный досуг «Был первым в космосе Гагарин. Каким по счету будешь ты?»	11, 12 апреля
24.		Драматизация произведений по правилам дорожного движения «Сказки на новый лад» (на площадке по БДД)	17, 18 апреля
25.	22 апреля: Всемирный день Земли	Экологический практикум «День Земли» (тематический день)	22-23 апреля
26.	1 мая: Праздник Весны и Труда	Трудовая акция «Наш огород»	29, 30 апреля
27.		Тематическая беседа «День Победы»	7,8 мая
28.		Поход в лес «Весна идет, весне-дорогу»	14,15,16 мая
29.	1 июня: День защиты детей	Праздник «День защиты детей»	31 мая
30.	5 июня: День эколога	Драматизация экологических сказок	5 июня
31.	12 июня: День России	Праздник «День России»	11 июня
32.		Поход «Вот оно какое наше лето»	18, 19 июня
33.		Развлечение «Морское веселье на необитаемом острове»	26, 27 июня

34.		Развлечение «Нам на месте не сидится»	3, 4 июля
35.	8 июля: День семьи, любви и верности	Развлечение «День семьи, любви и верности»	8 июля
36.		Экскурсия к пешеходному переходу, светофору	17, 18 июля
37.*	День металлурга	Выставка рисунков «День металлурга»	19 июля
38.		Физкультурный досуг «Путешествие в мир дворовых игр»	25 июля
39.		Тематическая выставка «Дорожная азбука»	1 августа
40.		Тематический день «Фестиваль народных игр»	8 августа
41.	12 августа: День физкультурника	Развлечение «Все на спорт»	12 августа
42.	27 августа: День российского кино	Просмотр мультфильмов (в музыкальном зале)	27, 28 августа

Таблица 19. Календарно-тематическое планирование воспитательно-образовательной деятельности на 2023-2024 учебный год

№ п/п	Государственные, народные праздники, памятные даты (в соответствии с ФОП)	Тема	Период	Программное содержание (по ФОП ДО)	Варианты итоговых мероприятий
1	1 сентября – День знаний	До свидания, лето, здравствуй, детский сад!	2 сентября	Обеспечить включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждать детей наблюдать за поведением сверстников, развивать чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Обращать внимание детей на изменение и украшение ее помещений и территории, поддерживать инициативу детей и совместно планировать презентацию продуктов деятельности	Беседа «Детский сад – наш второй дом», Чтение рассказов про детский сад. (1 сентября)

			(рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.	
2	Книги - наши друзья.	4-8 сентября	Развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок). Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомить детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.	Тематическая беседа «Книга – наш друг» (8 сентября)
3	Безопасная дорога	11-15 сентября	Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Создавать игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения на улице. Знакомить с некоторыми видами транспорта.	Развлечение «Красный, желтый, зеленый!» (14 сентября)
4	Красота осенней природы	18-23 сентября	Продолжать знакомить детей с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в осенний период. Знакомить с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы осенью (листопад, ветер, дождь). Учить замечать красоту осенней природы.	Экскурсия за территорию детского сада (20, 21 сентября)
5*	27 сентября: Моя малая Родина	25-29 сентября	Познакомить детей с содержанием и структурой	Оформление стенгазет,

	День воспитателя и всех дошкольных работников в 30* сентября – День города Железнодорожников			процессов бытового труда взрослых, обогащать их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых. Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях. Развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них.	хозяйственно взрослых, обогащать их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых. Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях. Развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них.	коллажей ко Дню воспитателя и всех дошкольных работников (27 сентября) Фотовыставка «Мое любимое место в городе» (29 сентября)
6	1 октября: Международный день пожилых людей. 4 октября: День защиты животных	Наши добрые дела	2-6 октября	Развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям). Обогащать представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях. Воспитывать доброжелательное отношение к пожилым людям (бабушкам и дедушкам). Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым, слабым и нуждающимся в помощи. Углублять представление о том, что человек ухаживает за домашними животными. Воспитывать доброе отношение к животным.	Акция «Подари открытку бабушке и дедушке» (2 октября) Выставка рисунков ко Дню защиты животных (4 октября)	
7	Третье воскресенье октября (15 октября): День отца в России	Семья	9-13 октября	Развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям). Обогащать представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях,		Фотовыставка «Мой папа самый сильный!» (совместно с отцами) (12 октября)

			семейных событиях, делах. Воспитывать любовь к своей семье.	
8	Хочу быть здоровым!	16-20 октября	Способствовать овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни. Формировать представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закреплять полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.	День здоровья (18, 19 октября)
9	Осень	23-27 октября	Продолжать знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в осеннее время года. Знакомить с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в осенний период (листопад, ветер, дождь). Продолжать знакомить с отличительными признаками времен года (осень), явлениями природы и деятельностью человека осенью.	Праздник «Осенины» (23-27 октября)
10	Я, ты, он, она - вместе дружная страна!	30 октября-4 ноября	Расширять и обогащать начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России.	Беседы о родной стране «Родина моя Россия» (2-3 ноября)
11	Неделя безопасного поведения	6-10 ноября	Создавать условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждать вместе с детьми правила их использования, поощрять стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагать детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила	Беседа «Правила безопасности» (9 ноября)

				безопасного поведения, выбирать вместе с детьми лучшие примеры. Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях.	
12		Здоровым быть здорово	13-17 ноября	Формировать ценностное отношение детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками. Поощрять процессы личной гигиены, их правильной организации.	Тематическое развлечение «Мыло душистое и полотенце пушистое» (16, 17 ноября)
13	Последнее воскресенье ноября (26 ноября): День матери в России	При солнышке – тепло, при мамочке – добро!	20-24 ноября	Развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям). Обогащать представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях, семейных событиях, делах. Воспитывать уважение и благодарность маме за ее труд, заботу о семье, детях.	Изготовление открыток для мам (23, 24 ноября)
14		Наш дом - Россия	27ноября – 1 декабря	Продолжать знакомить с государственной символикой Российской Федерации: герб России. Воспитывает уважительное отношение к символам страны, к нашей Родине - России.	Тематическая беседа о символах государства (30 ноября)
15	8 декабря: Международный день художника	Кто любит добрые дела, тому и жизнь мила	4-8 декабря	Вызывать эмоциональный отклик, осознание важности и значимости в оказании помощи нуждающемуся. Одобрять действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку,	Интерактивная игра «Мы юные художники» (8 декабря).

				помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное). Познакомить детей с творческой профессией художника, с его инструментами. Воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям.	
16		Культура поведения	11- 15 декабря	Способствовать освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим. Знакомить детей с правилами поведения в общественных местах. Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками.	Беседа «Уроки вежливости» (12 декабря)
17	31 декабря: Новый год	Новогоднее волшебство	18 - 29 декабря	Приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках.	Новогодний утренник (25-29 декабря)
18		Пришла коляда – отворяй ворота!	9-12 января	Продолжать приобщать детей к восприятию искусства, поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при прослушивании произведений музыкального фольклора. Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями.	Развлечение «Колядки» (12 января) (Дети в подготовке не участвуют, но принимают активное участие)
19		Зимние виды спорта	15-19 января	Продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта. Познакомить с некоторыми зимними видами спорта.	Зимний спортивный праздник «Зимние забавы» (17,18 января)
20		Зима	22 января - 2 февраля	Продолжать знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного	Выставка детского творчества (30 января)

				мира, изменениями в их жизни в зимнее время года. Знакомить с объектами и свойствами неживой природы, с явлениями природы в зимнее время года гололед, ветер, снег). Продолжать знакомить с отличительными признаками времен года (зима), явлениями природы и деятельностью человека в зимнее время года. Учить замечать красоту зимней природы.	
21	8 февраля: День Российско й науки	Путешестви е в страну науки	5-9 февраля	Знакомить со свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование. Приобщать к истории и достижениям родной страны. Воспитывать гордость за достижения страны в области науки.	Тематическ ий день «Путешеств ие в страну науки» (8 февраля)
22	23 февраля: День защитника Отечества	День защитника Отечества	12 - 22 февраля	Обогащать представления детей о государственном празднике: День защитника Отечества. Знакомить детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику. Продолжать воспитывать уважительное отношение к нашей Родине – России.	Выставка рисунков «День защитника Отечества» (20 февраля)
23	8 марта: Междунар одный женский день	Междунаро дный женский день	26 февраля - 7 марта	Расширять гендерные представления. Воспитывать эмоционально-положительное отношение к празднику 8 марта. Вызвать стремление поздравить мам, бабушек, воспитателей с праздником.	Выставка рисунков «Подарок для мамы» (1 марта) Праздник 8 марта (4-7 марта)
24		Народная культура и традиции	11-15 марта	Продолжать поддерживать интерес к народной культуре страны. Развивать желание принимать участие в народных праздниках. Воспитывать	Развлечение «В гости к Солнышку» (14 марта)

25	22* марта – Сороки, День прилета птиц	Весна пришла	18-22 марта	ценностное отношение к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России. Закреплять знания детей о представителях животного и растительного мира, изменениями в их жизни в весенний период. Знакомить с объектами и свойствами неживой природы, с явлениями природы весной. Продолжать знакомить с отличительными признаками времен года (весна), явлениями природы и деятельностью человека весной. Учить замечать красоту весенней природы. Познакомить с перелетными и зимующими птицам нашей местности.	Развлечение «Птицы прилетайте» (22 марта)
26	27 марта: Всемирный день театра	Театральная неделя «Удивительный мир русской сказки»	25-29 марта	Учить детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).	Конкурс театрализованных представлений по мотивам русских народных сказок (26, 27 марта)
27	1 апреля: Международный день птиц	Пернатые друзья	1-5 апреля	Продолжать знакомить детей с многообразием мира птиц. Закрепить знания о перелетных и зимующих. Обратить внимание на изменения в поведении птиц с приходом весны. Воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.	Тематическая выставка «Международный день птиц» (1 апреля)
28	12 апреля: День космонавтики	Космическое путешествие	8-12 апреля	Познакомить детей с понятием космос. Продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства. Развивать	Тематическая выставка «День космонавтики» (10 апреля)

29		Неделя безопасного поведения на дороге	15-19 апреля	воображение, художественный вкус. Способствовать обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения на дороге. Формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей.	Драматизац ия произведени й по ПДД «Сказки на новый лад» (17, 18 апреля)
30	22 апреля: Всемирны й день Земли	День Земли	22-26 апреля	Воспитывать бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.	Экологическ ий практикум «День Земли» (тематическ ий день) (22, 23апреля) Трудовая акция «Наш огород» (29, 30апреля)
31		Трудиться всегда пригодится	29-30 апреля	В процессе самообслуживания обращать внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам. Формировать представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом. Наблюдать за трудом взрослых, оказывать посильную помощь. Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, вовлекать в простейшие процессы хозяйственно- бытового труда.	
32	9 мая: День Победы	Победная весна	6-10 мая	Обогащать представления детей о государственном празднике: День Победы. Знакомить детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными	Тематическа я беседа «День Победы» (7, 8 мая)

			празднику. Продолжать воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России.	
33	Весна идет – весне дорогу	13-17 мая	Расширять представления детей о весне, сезонных изменениях, происходящих в природе. Развивать умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Способствовать усвоению детьми правил поведения в природе.	Экскурсия в дендрарий (14- 16 мая)
34	Культурное наследие	20-24 мая	Продолжать формировать у детей умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Знакомить детей с Городецкими изделиями. Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа.	Выставка «Народное творчество» (24 мая)
35	1 июня: Международный день защиты детей	Здравствуй, лето! 27-31 мая	Расширять представления детей о лете. Вызывать у детей радостные эмоции. Воспитывать дружелюбие, уважительное отношение к ровесникам.	Праздник «День защиты детей» (31 мая)
	В летний период детский сад работает в каникулярном режиме	1 июня – 31 августа		

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС группы выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности (п.31.1. ФОП ДО).

РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития (п.31.2. ФОП ДО). РППС ДОО создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению (п.31.4. ФОП ДО).

При проектировании РППС ДОО были учтены: местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО; возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования; задачи образовательной программы для разных возрастных групп; возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

С учётом возможности реализации образовательной программы ДОО в различных организационных моделях и формах РППС должна соответствовать: требованиям ФГОС ДО; образовательной программе ДОО; материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО; возрастным особенностям детей; воспитывающему характеру обучения детей в ДОО; требованиям безопасности и надежности (п.31.6. ФОП ДО). РППС ДОО обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития (п.31.8. ФОП ДО). В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть содержательно-насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной. РППС в ДОО должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

Таблица 20. Характеристика развивающей предметно-пространственной среды

№ п/п	Критерии	Характеристика
1.	Насыщенность	Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию ООП ДО. Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем. Оснащение образовательного пространства должно обеспечивать: - игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); - двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; - эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; - возможность самовыражения детей. Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.
2.	Трансформируемость	Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости

		от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.
3.	Полифункциональность	Полифункциональность материалов предполагает: - возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; - наличие в организации или группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).
4.	Вариативность	Вариативность среды предполагает: - наличие в организации или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; - периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.
5.	Доступность	Доступность среды предполагает: - доступность для воспитанников, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; - свободный доступ детей, в том числе детей с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; - исправность и сохранность материалов и оборудования.
6.	Безопасность	Безопасность среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Таблица 21. Перечень материалов и оборудования для создания развивающей предметно-пространственной среды для детей 4-5 лет

Социально-коммуникативное развитие	
Образные игрушки	Куклы разных размеров (мальчики, девочки, младенцы), а также представляющие людей разных профессий и национальностей, комплекты сезонной одежды и обуви к ним. Зоологические игрушки (насекомые, птицы, рыбы, домашние животные, звери). Тематические наборы игрушек для режиссерских игр: «Ферма», «В деревне», «В городе», «Гараж», «Магазин», «Пожарная станция».
Предметы быта	Соразмерные куклам наборы столовой и чайной посуды, мебели, постельных принадлежностей, бытовой техники. Соразмерные

	куклам раскладные коляски, санки. Наборы игрушечных инструментов: молоток, топор, пила.
Техника, транспорт	Наборы игрушек (как крупногабаритных, так и соразмерных руке ребенка), изображающих различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный (автобус, машина-фургон, пожарная машина, машины «скорой помощи» и др.), воздушный (самолет, вертолет), водный (катер, корабль, яхта) и др. Игрушки, обозначающие средства связи (телефон, компьютер).
Бросовые материалы и предметы-заместители	Веревки, пластмассовые флаконы, коробки, банки, лоскутки, разные виды кружев, бумаги; природный материал и пр.
Ролевые атрибуты	Руль, бинокль, фотоаппарат, видеокамера, якорь и др. Элементы костюмов и аксессуаров (юбки, жилеты, пелерины, шарфики, платочки, головные уборы, бусы, браслеты, сумки и др.), комплекты профессиональной одежды. Сумки, корзины и др.
Атрибуты для уголка ряженья	Цветные косынки, юбки, фартуки, кокошники, шапочки, элементы костюмов сказочных героев и др.
Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности	Наборы игрушек для кукольного театра (бибабо), теневого театра, пальчикового театра; куклы марионетки, наборы фигурок и декораций по сюжетам сказок и пр.
Познавательное развитие	
Дидактические пособия и игрушки	Игрушки для сенсорного развития (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), наборы для классификаций. Кубики, шарики, всевозможные вкладыши (в рамку, в основание, один в другой), в том числе доски Сегена. Пазлы, мозаики, лото, домино. Блоки Дьенеша, «Квадраты», «Сложи узор» Никитина, палочки Кьюизенера и пр. Наглядные пособия, иллюстрации художников. Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и др.
Игрушки и оборудование для экспериментирования	Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом (комплекты различных формочек, грабли, совки, сита, сосуды для переливания, ведра, лопатки и пр.) Разноцветные пластиковые мячики, ракушки и пр. Непромокаемые фартуки. Вертушки, флюгеры для наблюдений за ветром, крупные лупы и пр.
Строительные материалы и конструкторы	Строительные наборы (деревянные, пластмассовые) разного размера; конструкторы разного размера, в том числе типа лего.

Средства ИКТ	Интерактивная доска (или стол), демонстрационные материалы и развивающие программы.
Речевое развитие	
Библиотека, аудиотека	Книги со сказками, стихотворениями, рассказами, познавательного характера с качественными иллюстрациями. Аудиозаписи с произведениями фольклора (список рекомендуемых произведений представлен в содержательном разделе Программы).
Художественно-эстетическое развитие	
Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности	Мольберты, цветные карандаши (12 цветов), кисти беличьи или колонковые (2 размера для каждого ребенка), краски гуашь (не менее 6 цветов), палитры детские, стаканчики-непроливайки, мелки (восковые, пастельные, меловые), бумага (белая, цветная и тонированная), картон, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (8-12 цветов), глина, стеки, поворотные диски, формочки для песка и выпечки, геометрические тела, предметы для натуры и обследования (игрушки, муляжи овощей и фруктов, бытовые предметы) и др. Нетрадиционные материалы: соленое тесто, природный материал, разноцветные пуговицы и шнурки, ватные палочки и диски, зубные и платяные щетки, губки, песок (цветной декоративный и чистый речной). Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, книги по искусству, репродукции, детские художественные альбомы (список рекомендуемых произведений представлен в Программе). Книги серий «Мастерилка» и «С чего начинается Родина (народное искусство)» для самостоятельной деятельности и взаимодействия педагога с семьей.
Музыкальное оборудование и игрушки	Фортепиано (в музыкальном зале), треугольники, бубенцы и колокольчики, пальчиковые тарелочки, бубны и тамбурины, деревянные коробочки, клавиесы и тон-блоки, маракасы, ручные барабаны и бонго, литавры, ручные тарелки и др. Танцевально-игровые атрибуты. Коллекция образцов музыки (список рекомендуемых произведений представлен в содержательном разделе Программы).
Физическое развитие	
Физкультурное оборудование	Шведская стенка, скамейки; лестницы веревочные, наклонные; стойки для прыжков, доски с ребристой поверхностью, наклонные, гимнастические маты, батуты; мячи разных размеров, мячи утяжеленные вес 500-1000 гр, дуги-«ворота» для подлезания 60см, кегли, кольцобросы, скакалки, обручи, гимнастические палки, флажки, кубики пластмассовые 5х5см, платочки, ленточки,

	мешочки с песком 200-250гр, канат, ворота для мини футбола, баскетбольные кольца, сетка волейбольная, кубы 40х40см, санки, лыжи с мягким креплением, двухколесные велосипеды, самокаты, бадминтон, секундомер, рулетка и др.
Оздоровительное оборудование	Массажные коврики и дорожки, массажные мячи и диски (большие и маленькие). Оборудование для воздушных и водных процедур (пластмассовые тазы, полотенца, бассейн, «морская тропа» и пр.); валики для сна; сухой бассейн и пр. Оборудование для обеспечения экологической безопасности: фильтры-очистители для воды, очистители-ионизаторы воздуха и др.

Перспективное планирование образовательной деятельности по формированию элементарных математических представлений в средней группе на 2023-2024 учебный год

№ п/п	Дата		Тема	Программные задачи	Примечание (литература, № занятия, страница)
	месяц	неделя			
1	Сентябрь	I	Мониторинг	Выявить умение зафиксировать свое затруднение, попытаться сформулировать его причину, преодолеть затруднение разными способами («придумать самому», «спросить у того, кто знает» и др.). Определить умение соотносить свои действия с заданными требованиями и планируемым результатом, находить и исправлять свои ошибки. Установить уровень сформированности умения выделять и выражать в речи признаки сходства и различия предметов по разным признакам. Определить умение продолжать ряд из предметных фигур с одним изменяющимся признаком.	Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования «Мир открытий». Методическое пособие/ Под общей редакцией Л.Г.Петерсон, И.А.Лыковой. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2016. с.82.
2		II		Определить умение различать и называть все цвета спектра (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый). Выявить умение различать и называть черный, серый, белый цвета, а также оттенки цветов (светло-зеленый, темно-зеленый, темно-красный, темно-синий).	стр.82
3		III		Выявить умение считать в пределах 8, отсчитывать 8 предметов от большего количества, соотносить запись чисел 1-8 с количеством предметов. Определить умение находить место предмета в ряду, отвечать на вопрос: «На каком месте справа (слева)?», умение располагать числа по порядку от 1 до 8. Установить умение узнавать и называть квадрат,	стр. 82

				прямоугольник, овал, находить в окружающей обстановке предметы, сходные по форме.	
4		IV		Определить умение сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, раскладывать до 5 предметов в возрастающем порядке, выражать в речи соотношения между ними. Выявить умение определять направление движения от себя (вверх, вниз, вперед, назад, направо, налево); показывать правую и левую руки; называть части суток, устанавливать их последовательность.	стр.82-83
5	Октябрь	I	Повторение	Актуализировать знания детей по теме «Числа от 1 до 3», представления о геометрических фигурах, сравнение предметов по длине, изученные пространственные отношения. Выявить уровень сформированности умений считать до трех, соотносить цифры 1 -3 с количеством, различать геометрические фигуры по форме, сравнивать численность групп предметов с помощью счета, ориентироваться на плоскости.	Петерсон Л.Г.. Кочемасова Е.Е. Игралочка. Практический курс по математике для детей 4-5 лет. Методические рекомендации. Часть 2. Москва: Просвещение, 2021. – 128 с. Занятие №1, стр.9
6		II	Раньше, позже	Уточнить представления об изменениях предметов со временем, о временных отношениях «раньше» – «позже» («сначала» - «потом»), тренировать умение понимать и правильно употреблять в речи слова «раньше», «позже», составлять сериационный ряд по данным временным отношениям. Закреплять умение считать в пределах трех, соотносить число с количеством, умение выделять, называть и сравнивать свойства предметов.	Занятие № 2, стр. 12
7		III	Сравнение по высоте	Уточнить представления о пространственных отношениях «выше» - «ниже», формировать представление о сравнении предметов по высоте. Формировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода). Закреплять навыки счета в пределах трех, умение выделять, называть и сравнивать свойства предметов.	Занятие № 3, стр.15
			Счет до	Формировать представление о числе и цифре 4, умение считать до четырех,	Занятие №4, стр.19

8		IV	четырёх. Число и цифра 4.	соотносить цифру 4 с количеством. Формировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода) и опыт преодоления затруднения способом «спросить у того, кто знает». Закреплять счетные умения, умение выделять и сравнивать свойства предметов по количеству, используя счет и составление пар.	
9		V	Квадрат	Формировать представление о квадрате как общей форме некоторых предметов, умение распознавать квадрат в предметах окружающей обстановки и среди других фигур, познакомить с некоторыми свойствами квадрата. Формировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода) и опыт преодоления затруднения способом «спросить у того, кто знает». Закреплять умение считать до четырех, представление о круге и треугольнике, умение определять и называть свойства предметов, сравнивать предметы по длине.	Занятие № 5, стр.24
10	Ноябрь	I	Куб	Формировать представление о кубе и некоторых его свойствах, умение распознавать куб в предметах окружающей обстановки и среди других фигур. Формировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода). Закреплять представление об изученных фигурах, умение считать до четырех, умение определять и называть свойства предметов, сравнивать предметы по высоте.	Занятие № 6, стр.30
11		II	Вверху, внизу	Уточнить пространственные отношения «вверху», «внизу», «верхний», «нижний», тренировать умение понимать и правильно использовать в речи слова, выражающие эти отношения. Закреплять умение считать в пределах 4, соотносить цифры 1 – 4 с количеством предметов, умение распознавать изученные геометрические фигуры, определять, называть и сравнивать свойства предметов, сравнивать численность групп предметов.	Занятие № 7, стр.34
12		III	Сравнение по ширине	Уточнить пространственные отношения «шире» - «уже», формировать умение сравнивать предметы по ширине путем приложения и наложения, тренировать умение правильно использовать в речи слова «широкий»,	Занятие № 8, стр.37

				«узкий». Формировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода). Закреплять счетные умения, умение определять, называть и сравнивать свойства предметов, видеть и продолжать закономерность чередования фигур по форме.	
13		IV	Счет до пяти, число и цифра 5	Формировать представления о числе и цифре 5, умение считать до пяти, соотносить цифру 5 с количеством. Формировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода) и опыт преодоления затруднения способом «спросить у того, кто знает». Закреплять счетные умения, умение выделять, называть и сравнивать свойства предметов, умение сравнивать и уравнивать группы предметов по количеству.	Занятие № 9, стр.41
14	Декабрь	I	Овал	Формировать представление об овале, умение распознавать овал в предметах окружающей обстановки, выделять фигуры овальной формы среди фигур разной формы. Формировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода) и опыт преодоления затруднения способом «спросить у того, кто знает». Закреплять умение вести счет до пяти, определять и называть свойства предметов и фигур, сравнивать предметы по свойствам.	Занятие № 10, стр.46
15		II	Внутри, снаружи	Уточнить понимание смысла слов «внутри», «снаружи» и грамотно употреблять их в речи. Закреплять представление об овале, счетные умения в пределах 5, умение соотносить цифру с количеством предметов, определять, называть и сравнивать свойства предметов, упорядочивать предметы по размеру.	Занятие № 11, стр.51
16		III	Впереди, сзади, между	Уточнить понимание смысла слов «впереди», «сзади», «между» и грамотно употреблять их в речи. Закреплять пространственные отношения «справа» - «слева», счетные умения в пределах 5, умение соотносить цифру с количеством, определять, называть и сравнивать свойства предметов, умение упорядочивать предметы по заданному признаку, представления о круге, квадрате и треугольнике.	Занятие № 12, стр.54

17	Январь	I	Пара	Уточнить понимание детьми значение слова «пара» как двух предметов, объединенных общим признаком. Формировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода). Закреплять счетные умения, геометрические и пространственные представления, умение определять, называть и сравнивать свойства предметов, умение сравнивать предметы по длине.	Занятие № 13, стр.57
18		II	Прямоугольник	Формировать представление о прямоугольнике, умение распознавать прямоугольник в предметах окружающей обстановки, выделять фигуры прямоугольной формы среди фигур разной формы. Формировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода) и опыт преодоления затруднения способом «спросить у того, кто знает». Закреплять геометрические и пространственные представления, счет до пяти, умение соотносить цифру с количеством, умение определять и называть свойства предметов и фигур, сравнивать предметы по свойствам.	Занятие №14, стр.60
19		III	Числовой ряд	Формировать представление о числовом ряде, закреплять умение считать до пяти, соотносить цифры 1-5 с количеством, формировать опыт обратного счета от 5 до 1. Формировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода). Закреплять представления об изученных геометрических фигурах и пространственных отношениях, умение выделять, называть и сравнивать свойства предметов, ориентироваться в пространстве.	Занятие №15, стр.66
20		IV	Ритм (поиск и составление закономерностей)	Формировать представление о ритме (закономерности), умение в простейших случаях видеть закономерность и составлять ряд закономерно чередующихся предметов или фигур. Закреплять знания об изученных геометрических фигурах, определять и называть свойства предметов, использовать их для решения задач.	Занятие №16, стр.71
21	Февраль	I	Счет до 6. Число и цифра 6	Формировать представление о числе и цифре 6, умение считать до шести и обратно, соотносить цифру 6 с количеством. Формировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода) и опыт преодоления затруднения способом «спросить у того, кто знает».	Занятие №17, стр.75

				Закрепить счетные умения, умение выделять и сравнивать свойства предметов по количеству, используя счет и составление пар.	
22		II	Порядковый счет	Формировать представление о порядковом счете, закреплять умение считать до 6. Формировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода). Закреплять умение ориентироваться в пространстве.	Занятие №18, стр.78
23		III	Сравнение по длине	Уточнить понимание слов «длинный» и «короткий». Закреплять умение сравнивать по длине путем приложения и наложения. Формировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода). Закреплять умение определять и называть свойства предметов, представление о числовом ряде, счет до 6, порядок следования чисел 1- 6.	Занятие №19, стр.83
24		IV	Счет до 7. Число и цифра 7.	Формировать представление о числе и цифре 7, умение считать до семи и обратно, соотносить цифру 7 с количеством. Формировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода) и опыт преодоления затруднения способом «спросить у того, кто знает». Закреплять счетные умения, умение сравнивать и уравнивать двумя способами группы предметов по количеству.	Занятие №20, стр. 86
25	Март	I	Числа и цифры 1 - 7	Закреплять умение считать до 7, соотносить цифры 1 – 7 с количеством, находить место числа в числовом ряду. Закреплять умение распознавать форму геометрических фигур. Закреплять умение считать по порядку.	Занятие №21, стр.89
26		II	Сравнение по толщине	Уточнить понимание слова «толстый» и «тонкий», формировать умение сравнивать предметы по толщине. Формировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода). Закреплять счетные умения, умение определять и называть свойства предметов, сравнивать предметы по длине.	Занятие №22, стр.93
27		III	Выше, ниже	Уточнить понимание слов «высокий» и «низкий», закреплять умение сравнивать предметы по высоте, представление об упорядочивании по высоте нескольких предметов, развивать глазомер. Формировать умение считать в прямом и обратном порядке, развивать	Занятие №23, стр.96

				пространственные отношения. Закреплять умение сравнивать по количеству путем перерасчета.	
28		IV	План	Формировать умение ориентироваться по элементарному плану, правильно определять взаимное расположение предметов в пространстве. Формировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода). Закреплять умение определять и называть свойства предметов, геометрические и пространственные представления.	Занятие №24, стр.99
29	Апрель	I	Счет до 8. Число и цифра 8	Формировать представление о числе и цифре 8, умение считать до восьми, соотносить цифру 8 с количеством. Формировать опыт целеполагания и закреплять умение преодолевать затруднение способом «спросить у того, кто знает». Закреплять представление о пространственных геометрических фигурах, счетные умения, умение выделять и сравнивать свойства предметов, сравнивать и уравнивать группы предметов по количеству, умение видеть и продолжать закономерность.	Занятие №25, стр.104
30		II	Цилиндр	Формировать представление о цилиндре и некоторых его свойствах, умение распознавать цилиндр в предметах окружающей обстановки и среди других фигур. Формировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода) и опыт преодоления затруднения способом «спросить у того, кто знает». Закреплять умение считать до 8, умение выделять и называть общее свойство предметов, представление об изученных геометрических фигурах, умение соотносить плоские геометрические фигуры с пространственными телами.	Занятие №26, стр.108
31		III	Конус	Формировать представление о конусе и некоторых его свойствах, умение распознавать конус в предметах окружающей обстановки и среди других фигур. Формировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода). Закреплять умение выделять и называть свойства предметов, представление об изученных геометрических фигурах, умение соотносить плоские геометрические фигуры с пространственными телами.	Занятие №27, стр.113

32		IV	Призма и пирамида	Формировать представление о призме и пирамиде и некоторых их свойствах, умение распознавать предметы формы призмы и пирамиды в окружающей обстановке и среди других фигур. Формировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода) и опыт преодоления затруднения способом «спросить у того, кто знает». Закреплять счетные умения в пределах 8, представление об изученных геометрических фигурах, умение выделять и называть свойства предметов, соотносить плоские фигуры с пространственными телами, умение ориентироваться в пространстве.	Занятие №28, стр.116
33	Май	I	Мониторинг	Выявить умение зафиксировать свое затруднение, попытаться сформулировать его причину, преодолеть затруднение разными способами («придумать самому», «спросить у того, кто знает» и др.). Определить умение соотносить свои действия с заданными требованиями и планируемым результатом, находить и исправлять свои ошибки. Установить уровень сформированности умения выделять и выражать в речи признаки сходства и различия предметов по разным признакам. Определить умение продолжать ряд из предметных фигур с одним изменяющимся признаком.	Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования «Мир открытий». Методическое пособие./ Под общей редакцией Л.Г.Петерсон, – М.:Издательский дом «Цветной мир», 2016. стр. 82
34		II		Определить умение различать и называть все цвета спектра (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый. Выявить умение различать и называть черный, серый, белый цвета, а также оттенки цветов (светло-зеленый, темно-зеленый, темно-красный, темно-синий).	стр.82
35		III		Выявить умение считать в пределах 8, отсчитывать 8 предметов от большего количества, соотносить запись чисел 1-8 с количеством предметов. Определить умение находить место предмета в ряду, отвечать на вопрос: «На каком месте справа (слева)?», умение располагать числа по	стр.82

				порядку от 1 до 8. Установить умение узнавать и называть квадрат, прямоугольник, овал, находить в окружающей обстановке предметы, сходные по форме.	
36		IV		Определить умение сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, раскладывать до 5 предметов в возрастающем порядке, выражать в речи соотношения между ними. Выявить умение определять направление движения от себя (вверх, вниз, вперед, назад, направо, налево); показывать правую и левую руки; называть части суток, устанавливать их последовательность.	стр.82-83
37		V		Определить умение соотносить свои действия с заданными требованиями и планируемым результатом, находить и исправлять свои ошибки. Установить умение узнавать и называть квадрат, прямоугольник, овал, находить в окружающей обстановке предметы, сходные по форме. Определить умение сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, раскладывать до 5 предметов в возрастающем порядке, выражать в речи соотношения между ними.	стр. 82
Всего: 37 занятий					

**Перспективное планирование образовательной деятельности по познавательному развитию в средней группе
на 2023-2024 учебный год**

№ п/п	Дата		Тема	Программные задачи	Примечание (литература, № занятия, страница)
	месяц	неделя			
1.	Сентябрь	I	Мониторинг	Выявить знания у детей своего имени (полное и краткое), фамилии, пола, возраста.	Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования «Мир открытый». Методическое пособие./Под общей
2.		II	Мониторинг	Выявить знания членов семьи, их имена, может рассказать о деятельности членов семьи (профессии, хобби и пр., если это доступно пониманию ребенка), об отдельных семейных праздниках.	
3.		III	Мониторинг	Выявить уровень представлений у детей о некоторых профессиях, может назвать их и рассказать о них, уважает труд других.	
4.		IV	Мониторинг	Выявить умения детей различать мир живой и неживой природы, выделяет, что сделано руками человека.	

					редакцией Л.Г.Петерсон , И.А.Лыковой – М. Издательский дом «Цветной мир», 2016. стр. 83-84
5.	Октябрь	I	«Сезонные изменения в природе»	Дополнять и конкретизировать представления детей о смене времён года, о сезонных изменениях в природе, о признаках осени. Учить понимать цель наблюдения, находить ответы на вопросы. Учить сравнивать, сопоставлять, видеть наиболее наглядные взаимосвязи в природе. Способствовать активизации словаря.	Тимофеева Л.Л., Бережнова О.В. Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Методические рекомендации к программе «Мир открытий». Конспекты современных форм организации детских видов деятельности. Средняя группа детского сада. М.: Издательство «БИНОМ». Лаборатория знаний», 2020. Стр.58
6.		II	«Времена года. Золотая осень»	Создавать условия для систематизации представлений детей о признаках золотой осени, учить выделять её характерные признаки в процессе наблюдений, знакомство с произведениями искусства. Учить понимать суть творческой задачи, применять знания для её решения. Формировать умение передавать впечатления в продуктах творчества. Учить экспериментировать с красками, получать различные цвета и оттенки. Способствовать развитию цветовосприятия, становлению познавательного интереса.	Стр.61

7.		III	«Дикие звери и птицы»	Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях. Формировать у детей представления о делении животных на группы(дикие и домашние, птицы и звери), учить понимать принцип выделения диких животных в особую группу. Учить использовать в речи обобщающие понятия. Учить понимать суть игровой задачи, вместе со взрослым искать способы её решения. Учить объяснять своё решение, применять знания о том, где живут те или иные животные. Создавать условия для развития мышления, речи.	Стр.66
8.		IV	«Домашние животные и питомцы»	Актуализировать и дополнять представления детей о домашних животных, питомцах, учить различать их по внешнему виду, по голосу. Учить понимать суть игровой задачи, обсуждать со взрослым способы её решения. Формировать умения делить животных на группы в соответствии с игровой задачей. Формировать начальные представления о способах ухода за животными.	Стр.69
9.		V	«Холодно – тепло»	Показать ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно – нужно теплее одеться, если сильный ветер – закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий.	Стр.70
10.	Ноябрь	I	«Времена года. Поздняя осень»	Конкретизировать и дополнять представления детей о временах года и их последовательности, о периодах осени. Учить выделять характерные признаки разных периодов осени(ранней, золотой, поздней), видеть признаки приближения зимы. Учить понимать суть игровой задачи. Формировать умение подбирать изобразительные средства для передачи особенностей осеннего пейзажа.	Стр.74
11.		II	«Инфраструктура ближайшего окружения»	Конкретизировать и уточнять представления детей о назначении, функциях и особенностях инфраструктуры ближайшего окружения. Знакомить с работой детской поликлиники, медицинских работников. Учить выполнять действия по уходу за зубами и ротовой полостью, понимать их назначение. Воспитывать начала ответственного отношения к своему здоровью, стремление заботиться о нём.	Стр.78
12.		III	«Транспорт»	Создавать условия для обогащения и систематизации представлений детей о	Стр.82

				транспорте, их применения для решения игровой задачи. Учить понимать суть игровой задачи, обсуждать со взрослым способы её решения. Формировать умение выбирать виды транспорта, необходимые в различных ситуациях. Учить понимать элементарные схемы, иллюстрирующие фрагменты текста знакомой сказки. Способствовать развитию воображения, эмпатии.	
13.		IV	«Мебель»	Обогащать представления детей о предметах мебели, их разнообразии. Создавать условия для актуализации и применения социального опыта в игровой и познавательно – исследовательской деятельности. Учить различать аналогичные предметы мебели, имеющие разное назначение. Формировать умение рассуждать, выбирать предметы, соответствующие заданным условиям. Активизировать в речи и уточнять названия предметов мебели и их частей, способствовать развитию связной речи.	Стр.86
14.	Декабрь	I	«Растения и животные уголка природы»	Обогащать представления детей о растениях, знакомить с особенностями комнатных растений. Формировать элементарные представления об условиях, необходимых для роста и развития растений, правилах ухода за ними. Знакомить с интересными фактами о растениях, поддерживать любознательность. Активизировать в речи и уточнять понятия, связанные со строением растений.	Стр.91
15.		II	«Инфраструктура ближайшего окружения»	Обогащать и конкретизировать представления детей о работе различных магазинов, о представляемых в них товарах и услугах, о профессиях. Учить понимать суть игровой задачи, применять для её решения освоенные умения. Создавать условия для систематизации и применения в игре социального опыта, представлений, полученных в ходе наблюдений. Учить использовать в речи обобщающие понятия, способствовать развитию диалогической речи. Поддерживать интерес к игровой и познавательно-исследовательской деятельности.	Стр.95
16.		III	«Игрушки»	Обогащать представления детей о разнообразии предметов рукотворного мира, об игрушках для украшения ели, о новогодних традициях. Учить понимать суть игровой задачи, вместе со взрослым находить способы её решения. Учить узнавать и называть материалы, из которых сделаны новогодние игрушки. Формировать умение сравнивать игрушки, выделять черты сходства и различия, классифицировать на основании различных	Стр.99

				признаков. Учить описывать свойства предметов. Развивать познавательный интерес.	
17.	Январь	II	«Время года. Зима»	Обогащать представления детей о временах года, о погодных явлениях зимы, учить различать их. Учить понимать суть игровой задачи, высказывать идеи о способах её решения. Знакомить с различными способами описания зимних явлений природы. Знакомить с выразительными и изобразительными средствами музыки, живописи. Способствовать развитию зрительного восприятия, наблюдательности.	Стр.107
18.		III	«Свойства воды»	Дополнять и конкретизировать представления детей о свойствах воды, знакомить с её способностью при низких температурах превращаться в снег, лёд, иней. Учить понимать суть познавательной задачи, под руководством взрослого искать способы её решения. Создавать условия для применения освоенных ранее представлений, учить выбирать из проведенных ранее опыты для подтверждения высказанных предположений. Способствовать развитию связной речи, познавательного интереса.	Стр.111
19.		IV	«Животные в зимний период»	Обогащать и конкретизировать представления детей о жизни животных в зимний период. Учить понимать познавательную задачу, применять освоенные представления для её решения. Формировать представление о том, как можно заботиться зимой о животных. Учить формировать ответы на вопросы, пояснять их. Воспитывать бережное отношение к животным.	Стр.114
20.		V	«Праздники»	Конкретизировать и дополнять представления детей о праздниках, традициях и обычаях празднования Нового года. Знакомить с понятием «карнавал», формировать начала досуговых компетенций. Учить различать характер музыкальных произведений, понимать передаваемое ими настроение. Развивать способность чувствовать характер и выразительный образ музыкального произведения и выражать его в движении. Поддерживать желание детей принимать участие в подготовке к празднику, совместной со взрослыми и сверстниками творческой деятельности. Способствовать совершенствованию навыков театрализованной деятельности, развитию диалогической речи.	Стр.103
21.	Февраль	I	«Сезонные изменения в природе»	Обогащать представления детей о зимних явлениях природы, труде и отдыхе людей в зимний период, способствовать их систематизации. Учить понимать суть игровой задачи, применять знания для её решения. Формировать умение	Стр.119

				составлять краткие рассказы, сказки по рисункам, рассуждать, делать выводы. Создавать условия для применения и совершенствования изобразительных умений детей.	
22.		II	«Части суток»	Актуализировать и конкретизировать представления детей о частях суток, их последовательности. Формировать представления о том, что делают люди утром, днём, вечером, как готовятся ко сну. Создавать условия для применения полученных представлений в повседневной жизни. Способствовать обогащению словаря, развитию связной речи.	Стр.123
23.		III	«Праздники»	Обогащать и конкретизировать представления детей о предстоящих праздниках. Создавать условия для применения представлений о том, как выбирают подарки, чем интересуются, увлекаются родные детей. Способствовать осмыслению и обогащению социального, игрового и коммуникативного опыта. Учить использовать в речи обобщающие понятия, развивать диалогическую речь. Воспитывать уважение к близким, учить проявлять добрые чувства к ним.	Стр.127
24.		IV	«Посуда»	Создавать условия для систематизации и конкретизации представлений детей о разнообразии посуды. Учить понимать суть игровой задачи, применять для её решения представления о назначении и разновидностях предметов посуды. Учить использовать в речи обобщающие понятия, обозначающие разные виды посуды. Актуализировать опыт выбора предметов для сервировки стола в разных ситуациях. Учить вступать в диалог, отвечать на вопросы, ориентируясь на их структуру и содержание.	Стр.131
25.	Март	I	«Комнатные растения»	В процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений: вода, тепло, свет, углубляет представление о том, что человек ухаживает за комнатными растениями, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка. Обогащать представления детей о комнатных растениях, их росте и развитии. Учить различать комнатные растения, знакомить с правилами ухода за ними. Создавать условия для применения представлений, возникших в результате наблюдения за растениями и действиями по уходу за ними. Способствовать совершенствованию выполнения трудовых действий по уходу за растениями. Обогащать словарный запас, развивать связную речь.	Стр.136
26.		II	«Достоприме	Развивать представления детей о своей малой родине, в котором живут, его	Стр.139

			чательности родного города»	достопримечательностях, поддерживать интерес к стране, знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них. Учить детей называть свой город. Знакомить с наиболее интересными достопримечательностями их малой родины. Учить составлять описание известных памятных мест ближайшего окружения. Формировать интерес к изучению родного края.	
27.		III	«Времена года. Ранняя весна»	Формировать у детей представления о том. Что меняется: с наступлением весны, знакомить с весенними явлениями природы. Активизировать в речи понятия, связанные со строением растений, жизнедеятельностью животных.	
28.		IV	«Одежда и обувь»	Учить детей различать и называть предметы одежды и обуви. Учить понимать суть игровой задачи, применять её решения умение делить предметы одежды на группы. Учить сравнивать, делать выводы. Способствовать развитию сюжета игр, активизации диалогической речи.	Стр.148
29.	Апрель	I	«Сезонные изменения в природе»	Обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времён года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться. Обогащать представления детей об особенностях жизнедеятельности различных животных весной. Учить при помощи взрослых составлять краткие рассказы о животных. Способствовать развитию умений, связанных с театрализованной деятельностью. Формировать начала досуговых компетенций. Формировать интерес к совместной со сверстниками и взрослыми игровой, познавательно-исследовательской, двигательной деятельности.	Стр.152
30.		II	«Дома и здания»	Формировать у детей представления об устройстве и строительстве разных жилищ. Обогащать представления об особенностях построек, распространенных в городе и селе, в реальной жизни и в сказках. Учить различать и называть разные здания, формировать представления об их назначении. Совершенствовать умение конструировать по образцу и по представлению.	Стр.156
31.		III	«Разнообразие животных»	Знакомить детей с представителями животного мира жарких и холодных районов Земли. Формировать представления о животных холодных районов	Стр.160

				Земли, о характерных для них условиях. Создавать условия для актуализации и систематизации представлений о временах года, зимних природных явлениях. Формировать начальные представления о взаимосвязях между строением, образом жизни животных и природными условиями. Учить понимать суть игровой задачи, обсуждать со взрослыми способы её решения, ориентируясь на освоенные ранее знания. Учить формулировать вопросы для получения нужной информации.	
32.		IV	«Свойства природных материалов»	Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов(объектов) с опорой на разные органы чувств. Обогащать и конкретизировать представления детей о камнях. Формировать умение анализировать объекты окружающего мира с выделением отличительных признаков, группировать их по разным признакам. Учить понимать суть познавательной задачи, решать её при помощи экспериментирования. Учить формулировать ответы на вопросы, излагать своё мнения. Воспитывать бережное отношение к природе.	Стр.164
33.	Май	I	Мониторинг	Выявить знания, имеет ли представления о разных видах транспорта, одежды, посуды, мебели, называет их, может описать, чем они отличаются; может назвать несколько различий между жизнью города и деревни, рассказать о них; понимает разницу между буднями и праздниками, знает несколько праздников, может их назвать (Новый год, день рождения).	Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования «Мир открытий». Методическое пособие./ Под общей редакцией Л.Г.Петерсон , И.А.Лыковой – М. Издательский дом «Цветной мир», 2016. стр. 84
34.		II	Мониторинг	Выявить, называет членов семьи, их имена, может рассказать о деятельности	Стр.83

				членов семьи (профессии, хобби и пр., если это доступно пониманию ребенка), об отдельных семейных праздниках.	
35.		III	Мониторинг	Выявить, знает свое имя (полное и краткое), фамилию, пол, возраст.	Стр.83
36.		IV	Мониторинг	Выявить, имеет представления о некоторых профессиях, может назвать их и рассказать о них, уважает труд других.	Стр.83
37.		V	Мониторинг	Выявить, различает мир живой и неживой природы, выделяет, что сделано руками человека.	Стр.84
Всего занятий: 37					

**Перспективное планирование образовательной деятельности по развитию речи в средней группе
на 2023-2024 учебный год**

№ п\п	Дата		Тема	Программные задачи	Примечание (литература, № занятия, страница)
	месяц	неделя			
1.	сентябрь	I	Мониторинг	Оценить соответствующий возрасту словарный запас; выявить умения называть предметы, их качества, (существительные, прилагательные, глаголы); выявить умения правильно употреблять слова, обозначающие пространственные отношения, согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе и падеже, ориентироваться на окончание слов; определить степень умения образовывать формы глаголов. Выявить умение рассказывать о себе и своих игрушках.	Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования «Мир открытий». Издательский дом «Цветной мир», 2016 г. Стр.85.
2.		II	Мониторинг	Определить умение считается с интересами сверстников, умение давать возможность высказываться другим детям, выслушивать их, ориентироваться на эту информацию. Выявить умение инициировать общение со сверстниками по поводу увиденного; умение задает вопросы, высказывать свои суждения. Определить умение понимать и употреблять в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние, этические и эстетические характеристики.	Стр.84
3		III	Мониторинг	Выявить умение пересказывать содержание небольших сказок и	Стр.85

				рассказов, как уже знакомых, так и впервые прочитанных, умение отвечать на простые вопросы по тексту, умение восстановить сюжет по картинкам.	
4.		IV	Мониторинг	Определить уровень владения интонационной выразительностью, говорить с разными интонациями (повествовательной, вопросительной), определить четкость дикции. Определить развитие речевого слуха, умение подобрать слова с определенным звуком, умение выделять первый звук в слове.	Стр.85

5.	Октябрь	I	Описание игрушек-кошки и собаки	Учить составлять рассказ об игрушках с описанием их внешнего вида. Активизировать слова, обозначающие действия и состояния(глаголы); учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе. Учить правильно произносить в словах звуки[y], [a], [г], [к], [в]; учить правильно в словах произносить звуки [с]-[с']; выделять в речи слова с этими звуками; закреплять представление о значении терминов «слово», «звук»; учить вслушиваться в звучание слов.	О.С Ушакова Развитие речи детей 3-5 лет ООО «Издательский Дом Сфера образования»2015г. Занятие №1 Стр.106
6.		II	Составление рассказа по картинке «Кошка с котятами»	Учить составлять рассказ по картинке совместно с воспитателем и самостоятельно; учить составлять короткий рассказ на тему из личного опыта (по аналогии с содержанием картины). Учить соотносить слова, обозначающие названия животных, с названием их детенышей; активизировать в речи слова, обозначающие действия(глаголы).	О.С Ушакова Развитие речи детей 3-5 лет ООО «Издательский Дом Сфера образования», 2015 г. Занятие№2. Стр.110
7.		III	Описание игрушек-собаки, лисы. Составление сюжетного рассказа по набору игрушек	Учить при описании игрушки называть её признаки, действия, связывать между собой предложения. Закреплять умения соотносить названия животных с названием их детёнышей, упражнять в использовании форм единственного и множественного числа в существительных, обозначающих детёнышей животных. Формировать представления о предлогах за, под, на, в, навыки их применения в речи.	О.С Ушакова Развитие речи детей 3-5 лет ООО «Издательский Дом Сфера образования»2015г Занятие№3 Стр.112

				Укреплять артикуляционный аппарат, отрабатывать навыки правильного произношения звуков[с]- [с] изолированных, в словах и фразах; учить произносить звук [с] длительно, на одном выдохе, отчётливо и внятно проговаривать слова.	
8.		IV	Слово. Звук «ш»	Рассказать детям о словарном составе речи; познакомить с терминами слово. Рассказать, что слов много; познакомить детей с линейностью и протяженностью слов. Учить интонационному выделению в словах звука «ш»; учить называть слова со звуком «ш».	Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б. Эльконина, Л.Е. Журовой, Н.В. Дуровой Москва «Школьная Пресса» 2011г. Занятие№1. Стр.7
9.	Ноябрь	I	Составление описательного рассказа о питомцах	Учить составлять описание игрушки, называть характерные признаки и действия, подводить к составлению короткого рассказа на тему из личного опыта. Обогащать словарь правильными названиями окружающих предметов (игрушек), их свойств, действий, которые с ними можно совершать; учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе. Продолжать знакомить с термином «слово», закрепить произношение звука [с] в словах и фразах, учить подбирать слова со звуком [с] и вслушиваться в их звучание.	О.С Ушакова Развитие речи детей 3-5 лет ООО «Издательский Дом Сфера образования»2015г Занятие№4 Стр.115
10.		II	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Таня, Жучка и котёнок»	Учить составлять рассказ исходя из набора игрушек. Активизировать в речи слова, обозначающие качества и действия предметов; учить согласовывать прилагательные с существительными в форме множественного числа. Закрепить правильное произношение изолированного звука [з], учить различать на слух разные интонации, пользоваться ими в соответствии с содержанием высказывания.	О.С Ушакова Развитие речи детей 3-5 лет ООО «Издательский Дом Сфера образования», 2015 г.. Занятие №5 Стр.118
11.		III	Пересказ сказки «Пузырь, соломинка и лапоть»	Учить пересказывать короткую сказку, выразительно передавать диалог персонажей. Учить пользоваться точными наименованиями для называния детенышей животных, употреблять форму повелительного наклонения глаголов.	О.С Ушакова Развитие речи детей 3-5 лет ООО «Издательский Дом Сфера образования» 2015г

					Занятие №6. Стр.120
12.		IV	Составление сюжетного рассказа по ролям	Формировать навыки диалогической речи, учить самостоятельно задавать вопросы и отвечать на них. Активизировать в речи слова, обозначающие качества и действия предметов, учить подбирать точные сравнения. Учить понимать и активно использовать в речи интонацию удивления, радости, вопроса, вслушиваться в звучание слов, выделять в словах заданный звук.	О.С Ушакова Развитие речи детей 3-5 лет ООО «Издательский Дом Сфера образования»2015г Занятие№7. Стр.122
13.		V	Звук «ж»	Учить детей интонационно выделять в словах звук «ж» — песенку жука. Познакомить с термином звук; воспитывать речевое внимание, фонематический слух.	Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б. Эльконина, Л.Е. Журовой, Н.В. Дуровой Москва «Школьная Пресса», 2011г. Занятие№2. Стр.8
14.	Декабрь	I	Придумывание загадок-описаний об игрушках	Учить описывать предмет, не называя его; развивать диалогическую речь, учить задавать вопросы и отвечать на них. Активизировать в речи детей глаголы, прилагательные; упражнять в образовании названий детенышей животных в именительном и косвенных падежах. Продолжать знакомить с термином «слово», учить вслушиваться в звучание слов.	О.С Ушакова Развитие речи детей 3-5 лет ООО «Издательский Дом Сфера образования»2015г Занятие №8. Стр.124
15.		II	Составление рассказа-описание по лексической теме «Мебель»	Учить высказываться на тему из личного опыта, предложенную воспитателем. Учить правильно называть предметы мебели, познакомить с их значением; уточнить понятие «мебель»; учить правильно использовать в речи предлоги и наречия с пространственным значением» активизировать в речи сложноподчиненные предложения.	О.С Ушакова Развитие речи детей 3-5 лет ООО «Издательский Дом Сфера образования», 2015 г Занятие №9. Стр.127
16.		III	Составление рассказа по картине «Собака со щенятами»	Подвести детей к составлению небольшого связного рассказа по картине; учить составлять короткий рассказ на тему из личного опыта (по аналогии с содержанием картины). Учить правильно образовывать формы родительного падежа существительных; активизировать в речи глаголы.	О.С Ушакова Развитие речи детей 3-5 лет ООО «Издательский Дом Сфера образования»2015г

					Занятие № 10. Стр.129
17.	Январь	II	Описание игрушек-белки, зайчика, мышонка	Учить составлять короткий описательный рассказ об игрушке. Учить ориентироваться на окончания слов при согласовании прилагательных с существительными в роде; образовывать слова при помощи суффиксов с уменьшительным и увеличительным значением. Учить слышать и правильно произносить звук [ш], изолированный, в словах и фразах; правильно регулировать темп и силу голоса; учить вслушиваться в слова, подбирать слова, сходные по звучанию.	О.С Ушакова Развитие речи детей 3-5 лет ООО «Издательский Дом Сфера образования»2015г Занятие №11 Стр.130
18.		III	Составление рассказа о любимой игрушки.	Учить описывать и сравнивать кукол: правильно называть наиболее характерные признаки, строить законченные предложения. Активизировать в речи прилагательные, учить пользоваться словами с противоположным значением, закрепить представления о понятии «мебель». Развивать выразительность речи.	О.С Ушакова Развитие речи детей 3-5 лет ООО «Издательский Дом Сфера образования»2015г Занятие №12 Стр.134
19.		IV	Составление рассказа-описание по лексической теме «зимняя одежда»	Учить давать описания зимней одежды. Учить правильно называть зимнюю одежду, формировать представление о ее назначении; закрепить понятие «одежда»; учить пользоваться в речи сложноподчиненными предложениями; согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе. Учить выделять на слух и правильно произносить звук [ж], изолированный, в словах и фразах; подбирать слова на заданный звук.	О.С Ушакова Развитие речи детей 3-5 лет ООО «Издательский Дом Сфера образования»2015г Занятие №13 Стр.136
20.		V	Звуки «с» и «сь»	Учить детей различать на слух твердые и мягкие согласные звуки; учим, произносить слова с интонационным выделением звуков «с» и «сь»; воспитывать речевое внимание детей, их фонематический слух.	Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б. Эльконина, Л.Е. Журовой, Н.В. Дуровой Москва «Школьная Пресса», 2011 г. Занятие №3. Стр.9
21.	Февраль	I	Пересказ рассказа	Учить пересказывать небольшой рассказ, впервые прочитанный на занятии, выразительно передавать прямую речь персонажей.	О.С Ушакова Развитие речи детей

			Я.Тайца «Поезд»	Упражнять в образовании формы родительного падежа множественного числа существительных. Закрепить представления о значении терминов «слово», «звук»; учить самостоятельно подбирать слово со звуком [с].	3-5 лет ООО «Издательский Дом Сфера образования»2015г Занятие№14. Стр.140
22.		II	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Случай в лесу»	Побуждать к составлению коротких рассказов исходя из набора игрушек. Учить правильно использовать в речи предлоги в, на, под, между; закрепить умение образовывать наименования детенышей животных. Закреплять правильное произношение звука [ж] в словах и фразах; учить выделять этот звук в словах, четко и ясно произносить слова и фразы с этим звуком; учить правильно пользоваться интонацией (вопросительная, повествовательная), говорить достаточно громко.	О.С Ушакова Развитие речи детей 3-5 лет ООО «Издательский Дом Сфера образования»2015г Занятие№15 Стр.142
23.		III	Составление рассказа по картине «Не боимся мороза»	Учить составлять небольшой (из 2-3 предложений) рассказ, отражающий содержание картины, по плану, предложенному воспитателем. Учить подбирать определения к словам снег, зима, снежинки. Продолжать учить выделять звуки в слове, подбирать слова на заданный звук.	О.С Ушакова Развитие речи детей 3-5 лет ООО «Издательский Дом Сфера образования»2015г Занятие№16. Стр.144
24.		IV	Первый звук в слове	Учить называть слова с заданным звуком. Учить детей различать на слух твердые и мягкие согласные звуки; воспитывать речевое внимание, фонематический слух.	Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б. Эльконина, Л.Е. Журовой, Н.В. Дуровой. Москва «Школьная Пресса» 2011г. Занятие №4. Стр.9
25.	Март	I	Придумывание продолжение рассказа «Белочка, заяц и волк»	Учить исходя из набора игрушек составлять короткий рассказ вместе с воспитателем (воспитатель начинает рассказ, дети его продолжают); развивать диалогическую речь. Учить понимать смысл загадок, правильно называть качества предметов; учить использовать в ответах на вопросы воспитателя сложноподчиненные и простые распространенные предложения. Учить выделять и четко произносить звук [ч] в словах и фразах, подбирать слова на заданный звук.	О.С Ушакова Развитие речи детей 3-5 лет ООО «Издательский Дом Сфера образования»2015г Занятие №17 Стр.146

26.		II	Составление описания внешнего вида.	Учить составлять описания друг у друга внешнего вида, одежды (цвет, отделка). Учить образовывать формы единственного и множественного числа глагола хотеть, формы повелительного наклонения глаголов рисовать, танцевать и др. Дать представление о том, что звуки в словах идут друг за другом в определенной последовательности.	О.С Ушакова Развитие речи детей 3-5 лет ООО «Издательский Дом Сфера образования»2015г Занятие №18 Стр.148
27.		III	Составление рассказа с использованием предложенных предметов	Упражнять в составлении рассказа о предметах и действиях с предметами. Упражнять в образовании названий посуды; Учить правильно произносить звук	О.С Ушакова Развитие речи детей 3-5 лет ООО «Издательский Дом Сфера образования»2015г Занятие №19. Стр.150
28.		IV	Интонационное выделение звуков в словах.	Учить детей интонационно выделять звуки в словах. Закреплять умение различать на слух твердые и мягкие согласные звуки; Учить детей, рассказать о многозначности слов.	Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б. Эльконина, Л.Е. Журовой, Н.В. Дуровой Москва «Школьная Пресса» 2011г. Занятие №5 . Стр.10
29.	Апрель	I	Пересказ рассказа Е.Чарушина «Курочка». Сравнение предметных картинок.	Учить пересказывать рассказ. Учить сравнивать объекты на картинках по величине, цвету; подбирать определения, антонимы; согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе. Учить подбирать слова, сходные и различные по звучанию.	О.С Ушакова Развитие речи детей 3-5 лет ООО «Издательский Дом Сфера образования»2015г Занятие№20 Стр.152
30.		II	Описание потерявшихся зайчат по картинкам	Учить составлять описание предмета, нарисованного на картинке, выделяя существенные признаки. Упражнять в подборе глагола к существительному. Учить четко и правильно произносить звук [щ], выделять этот звук в словах.	О.С Ушакова Развитие речи детей 3-5 лет ООО «Издательский Дом Сфера образования»2015г Занятие№21. Стр.154
31.		III	Составление	Учить составлять описание предметов посуды и рассказ на	О.С Ушакова

			рассказа «День рождения Тани»	заданную тему. Образовывать названия предметов посуды, уметь описывать их, называя качества и действия. Закрепить умение образовывать имена существительные-названия посуды. Закреплять произношение звука [щ], представление о том, что звуки в слове произносятся в определенной последовательности.	Развитие речи детей 3-5 лет ООО «Издательский Дом Сфера образования» 2015г Занятие №22. Стр.155
32.		IV	Слова с заданным звуком.	Учить детей сравнивать слова по протяженности; воспитывать речевое внимание и фонематический слух. Учить определять первый звук в словах; учить называть слова с заданным звуком.	Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б. Эльконина, Л.Е. Журовой, Н.В. Дуровой Москва «Школьная Пресса» 2011г. Занятие №7. Стр.11
33.	Май	I	Мониторинг	Оценить соответствующий возрасту словарный запас; выявить умения называть предметы, их качества, (существительные, прилагательные, глаголы); выявить умения правильно употреблять слова, обозначающие пространственные отношения, согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе и падеже, ориентироваться на окончание слов; определить степень умения образовывать формы глаголов. Выявить умение рассказывать о себе и своих игрушках.	Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования «Мир открытий». Издательский дом «Цветной мир», 2016 г. Стр.85
34.		II	Мониторинг	Определить умение считаться с интересами сверстников, умение давать возможность высказываться другим детям, выслушивать их, ориентироваться на эту информацию. Выявить умение инициировать общение со сверстниками по поводу увиденного; умение задает вопросы, высказывать свои суждения. Определить умение понимать и употреблять в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние, этические и эстетические характеристики.	Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования «Мир открытий». Издательский дом «Цветной мир», 2016 г. Стр.84
35.		III	Мониторинг	Выявить умение пересказывать содержание небольших сказок и	Педагогическая

				рассказов, как уже знакомых, так и впервые прочитанных, умение отвечать на простые вопросы по тексту, умение восстановить сюжет по картинам.	диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования «Мир открытий». Издательский дом «Цветной мир», 2016 г. Стр.85
36.		IV	Мониторинг	Определить уровень владения интонационной выразительностью, говорить с разными интонациями (повествовательной, вопросительной), определить четкость дикции. Определить развитие речевого слуха, умение подобрать слова с определенным звуком, умение выделять первый звук в слове.	Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования «Мир открытий». Издательский дом «Цветной мир», 2016 г. Стр.85
37.		V	Мониторинг	Выявить знания детей о разных видах транспорта, одежды, посуды, мебели, умение называть их, умение описать, чем они отличаются; определить умение назвать несколько различий между жизнью города и деревни, рассказать о них; оценить их понимание разницы между будними днями и праздниками, знание нескольких праздников (например, Нового года, дня рождения) и способность их называть.	Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования «Мир открытий». Издательский дом «Цветной мир», 2016 г. Стр.85
Всего: 37 занятий.					

**Перспективное планирование образовательной деятельности по рисованию в средней группе
на 2023-2024 учебный год**

№п/п	Дата		Тема	Программные задачи	Примечание (литература, № занятия, страница)
	месяц	неделя			
1.	сентябрь	I	Мониторинг	Выявить уровень умения детей определять замысел в соответствии с назначением рисунка.	Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования «Мир открытий». Методическое пособие./Автор – составитель Трифонова Е.В., стр.87
2.		II	Мониторинг	Выявить уровень умения ребенка изображать знакомые объекты и явления (бытовые, природные); самостоятельно находить и воплощать в рисунке.	
3.		III	Мониторинг	Выявить уровень умения детей изображать простые сюжеты на темы окружающей жизни.	
4.		IV	Мониторинг	Выявить уровень умения детей рисовать простые сюжеты по замыслу.	
5.	октябрь	I	Рисование предметное по замыслу с элементами аппликации «Картинки для наших шкафчиков»	Учить определять замысел в соответствии с назначением рисунка. Уточнять представления о внутреннем строении детского сада и группы (планировка), о назначении отдельных помещений (раздевалка). Создавать условия для самостоятельного творчества. Развивать познавательные процессы. Воспитывать интерес к детскому саду.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. -М.: Издательский мир «Цветной мир», 2014. Стр. 18
6.		II	Рисование сюжетное по замыслу «Посмотрим в окошко»	Учить рисовать простые сюжеты по замыслу. Познакомить с новым способом выбора сюжета. Создать условия для самостоятельного изготовления аппликативных рамок. Развивать познавательные процессы. Воспитывать любознательность, интерес к познанию своего	Стр.20

				ближайшего окружения и его отражению в рисунке.	
7.		III	Рисование по представлению «Храбрый петушок»	Учить рисовать петушка гуашевыми красками. Совершенствовать технику владения кистью. Формировать у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать у детей представление о том, как можно получить эти цвета. Развивать наблюдательность, чувство цвета и формы. Воспитывать интерес к отображению своих представлений об окружающем мире в изобразительном творчестве.	Стр. 36
8.		IV	Рисование красками (по представлению) и карандашами с натуры) «Яблоко – спелое, красное, сладкое»	Учить детей рисовать гуашевыми красками многоцветное яблоко. Показать возможность изображения половинки яблока (цветными карандашами или фломастерами). Формировать и закреплять у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Развивать эстетическое восприятие, способность передавать характерные особенности художественного образа. Воспитывать художественный вкус.	Стр.44
9.		V	Рисование модульное (ватными палочками или пальчиками) «Кисть рябинки, гроздь калинки...»	Учить детей рисовать кисть рябины (калины) ватными палочками, а листок – приемом ритмичного примакивания ворса кисти. Развивать чувство ритма и цвета. Воспитывать интерес к отражению в рисунках свои впечатлений и представлений о природе.	Стр.48
10.	ноябрь	I	Рисование красками по мотивам литературного произведения «Мышь и воробей»	Учить рисовать простые сюжеты по мотивам сказок. Подводить к пониманию обобщенного способа изображения разных животных на основе двух овалов разной величины. Развивать способности в формообразованию. Воспитывать самостоятельность, уверенность в изобразительном творчестве.	Стр.56
11.		II	Рисование с элементами аппликации «Зайка серенький стал беленьким»	Учить видоизменять выразительный образ зайчика – летнюю шубку менять на зимнюю: приклеивать бумажный силуэт серого цвета и раскрашивать белой гуашевой краской. Развивать воображение и мышление. Создать условия для экспериментирования при сочетании изобразительных техник и самостоятельных творческих поисков.	Стр.60
12.		III	Рисование	Вызвать интерес к изображению и оформлению «перчаток» (или	Стр.66

			декоративное с элементами аппликации «Перчатки и котятки»	«рукавичек») по своим ладошкам – правой и левой – разнообразными художественными средствами выразительности. Формировать точные графические умения – аккуратно и уверенно обводить кисть руки, удерживая карандаш возле руки и не отрывая его от бумаги. Показать зависимость декора от формы изделия. Учить самостоятельно создавать орнамент – по представлению или по замыслу. Координировать движения руки и глаза. Дать наглядное представление о симметрии парных предметов (одинаковый узор на обеих перчатках в каждой паре). Развивать воображение.	
13.		ІУ	Рисование декоративное по мотивам кружевоплетения «Морозные узоры» (зимнее окошко)	Учить детей рисовать морозные узоры в стилистике кружевоплетения. Создать условия для экспериментирования с красками для получения разнообразных оттенков голубого цвета. Расширить и разнообразить образный ряд – создать ситуацию для свободного, творческого применения разных декоративных элементов (точка, круг, завиток, листок, лепесток, трилистник, волнистая линия, прямая линия). Совершенствовать технику рисования концом кисти. Закреплять у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать самостоятельность, аккуратность.	Стр. 68
14.	декабрь	I	Рисование с элементами аппликации «Наша елочка»	Учить детей рисовать новогоднюю елку гуашевыми красками, передавая особенности ее строения и размещения в пространстве. Показать зависимость конкретных приемов работы от общей формы художественного объекта. Формировать способы зрительного обследования натуры. Развивать координацию в системе « глаз- рука». Воспитывать инициативность, интерес к занятию.	стр.76
15.		II	Рисование красками (по представлению) «Снеговик в шапочках и шарфиках»	Учить рисовать снеговиков нарядных в шапочках и шарфиках. Показать приемы декоративного оформления комплектов зимней одежды. Развивать глазомер, чувство цвета, формы и пропорций. Воспитывать уверенность, инициативность, интерес к экспериментированию.	стр.80
16.		III	Рисование цветными карандашами	Учить рисовать, раскрывая тему литературного произведения. Вызвать интерес к иллюстрированию знакомых сказок. Формировать у детей	стр. 84

			«Кто-кто в рукавике живёт?»	умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаша. Развивать композиционные умения. Воспитывать аккуратность, самостоятельность.	
17.	январь	II	Рисование гуашевыми красками «Мышка и мишка»	Учить детей выделять в сказке один эпизод и создавать простую сюжетную композицию. Создать творческую ситуацию – предложить нарисовать контрастные по размеру образы – мишку и мышку – и передать взаимоотношения. Совершенствовать технику гуашевыми красками. Воспитывать интерес к сюжетосложению в изобразительности по мотивам литературных произведений.	стр.96
18.		III	Рисование сюжетное с элементами аппликации «Храбрый мышонок» (по мотивам народной сказки)	Учить детей передавать сюжет литературного произведения. Показать возможности сочетания изобразительных техник (рисование и аппликация). Развивать способности к композиции. Воспитывать эстетический вкус.	стр. 104
19.		IV	Рисование декоративное (с натуры) «Весёлые матрешки»	Познакомить с матрёшкой как видом народной игрушки. Учить рисовать матрёшку с натуры. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине. Развивать глазомер, чувство цвета, формы, ритма, пропорций. Воспитывать интерес к народной культуре, эстетический вкус.	стр.108
20.		V	Рисование декоративное с элементами аппликации «Красивые салфетки»	Учить детей рисовать узоры на салфетках круглой и квадратной формы. Учить проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти. Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать интерес к народному декоративно – прикладному искусству.	стр. 112
21.	февраль	I	Рисование сюжетное 2 элементами аппликации «Кошка с воздушными шарами»	Учить рисовать простые сюжеты по мотивам литературного произведения. Закрепить представление о геометрических формах. Формировать умение передавать разные формы графическими и аппликативными способами. Учить детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к отражению впечатлений о литературных произведениях в изобразительной деятельности.	стр. 124
22.		II	Рисование	Учить самостоятельно и творчески отображать свои представления о	стр.138

			дидактическое «Радуга-дуга, не давай дождя»	красивых природных явлениях разными изобразительными средствами. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении. Вызвать интерес к изображению радуги. Дать элементарные сведения по цветоделению. Развивать чувство цвета. Воспитывать эстетическое отношение к природе.	
23.		III	«Самолет летит сквозь облака»	Учить детей создавать изображение самолета на основе основных форм - овала; закреплять приемы рисования карандашами и закрашивания; развивать умение детей правильно располагать изображение на листе бумаги (в центре листа); обогатить словарь детей словами, обозначающими части самолета; развивать образное восприятие; побуждать детей к проявлению доброжелательности в игровом общении с партнерами и сверстниками.	
24.		IV	«Сказочное дерево»	Учить детей создавать в рисунке сказочный образ; упражнять в умении передавать правильное строение дерева; учить закрашивать; развивать воображение, творческие способности, речь; воспитывать инициативность, самостоятельность.	стр.20
25.	март	I	«Украшение фартука»	Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента; развивать цветовое восприятие; закреплять технические умения в рисовании красками; продолжить формирование умений составлять композицию из декоративных узоров; воспитывать усидчивость и аккуратность в работе с красками.	стр.22
26.		II	«Любимая игрушка»	Развивать умение детей задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей любимой игрушки; закреплять навыки рисования красками; рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится; формировать у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине; воспитывать самостоятельность; развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении; формировать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.	стр.55

27.		III	«Украшение уточки»	Продолжить знакомство с дымковской игрушкой, особенностями узора; учить различать элементы дымковской росписи, рисовать кружочки с помощью приспособлений (тычков), выполнять упражнения пальчиковой гимнастики и гимнастики для глаз; развивать умение идентифицировать цвета, любоваться окружающими предметами; развивать интерес детей к изобразительной деятельности, русской художественной культуре; воспитывать интерес к русскому народному творчеству, уважение к труду народных мастеров; способствовать проявлению положительных эмоций.	стр.58
28.		IV	«Мое любимое солнышко»	Познакомить детей со стихотворением «Вышло солнце из-за туч»; формировать эмоциональное восприятие произведения; развивать чуткость и любовь к окружающему, образные представления, воображение детей; закрепить усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений; воспитывать самостоятельность, инициативность.	стр.75
29.	апрель	I	«Твоя любимая кукла»	Учить детей создавать в рисунке образ любимой игрушки; закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину; продолжать учить рисовать крупно, во весь лист; упражнять в рисовании, закрашивании; продолжать учить рассматривать рисунки, обосновывать свой выбор; развивать творческие способности детей; воспитывать самостоятельность, интерес к занятию.	стр.80
30.		II	«Божья коровка»	Учить детей рисовать божью коровку; развивать умение рисовать яркие выразительные образы насекомых; формировать у детей умение создавать композицию; расширять и уточнять знания детей о насекомых; развивать чувство формы и цвета; совершенствовать технику рисования красками (повторять изгибы округлой формы, сочетать два инструмента - кисточку и ватную палочку); воспитывать умение видеть красоту природы, понимать ее хрупкость, вызвать желание оберегать природу.	стр.83
31.		III	«Весняночка»	учить рисовать человека в длинной одежде - сарафане, кофточке и платочке; закреплять различные приемы рисования красками и	стр.86

				гуашью, рисования и закрашивания всей кистью прямых и дугообразных линий, рисования концом кисти мелких деталей, примакивания; развивать желание дополнять рисунки на свое усмотрение; развивать творческие способности, фантазию; воспитывать умение доводить до конца начатое дело.	
32.		IV	«Бабочка»	Продолжать знакомить детей с разнообразными видами бабочек, их внешним видам, учить детей сравнивать, анализировать, дорисовывать мелкие детали, создавая из цветowych пятен (клякс) образ; развивать воображение, ассоциативное мышление, творческую индивидуальность; воспитывать умение восхищаться красотой и многообразием природных форм.	стр.89
33.	май	I	Мониторинг	Выявить уровень умения детей задумывать содержание рисунка, доводить свой замысел до конца.	Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования «Мир открытый». Методическое пособие./Автор – составитель Трифонова Е.В., стр.87.
34.		II	Мониторинг	Выявить уровень умения детей самостоятельно находить и воплощать в рисунке простые сюжеты на тему любимых мультфильмов.	
35.		III	Мониторинг	Выявить уровень умения детей рисовать круглые и овальные предметы с натуры и закрашивать цветными карандашами, не выходя за контур и закрашивая в одном направлении.	
36.		IV	Мониторинг	Выявить уровень умения детей быстро проводить линии всей шириной ворса кисти, хорошо промывать кисть.	
37.		V	Мониторинг	Выявить уровень умений детей подбирать художественную технику в соответствии с темой рисунка; развивать чувство композиции и цвета, ритма, творческое мышление, воображение; воспитывать эстетический вкус.	
Всего: 37 занятий					

**Перспективное планирование образовательной деятельности по лепке в средней группе
на 2023-2024 учебный год**

№п/ п	Дата		Тема	Программные задачи	Примечание (литература, № занятия, страница)
	месяц	неделя			

1.	сентябрь	I	Мониторинг	Выявить уровень умения детей лепить передавая строение, способ лепки полусфера.	Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования «Мир открытий». Методическое пособие./Автор – составитель Трифонова Е.В.
2.		III	Мониторинг	Выявить уровень умения у детей лепить различные изделия.	
3.	октябрь	I	Лепка с элементами конструирования из природного материала «Петя-петушок, золотой гребешок»	Учить создавать выразительный образ петушка из пластилина и природного материала. Знакомить с приемами использования стеки. Показать варианты сочетания художественных материалов. Развивать познавательные процессы. Воспитывать самостоятельность и аккуратность.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. - М.: Издательский мир «Цветной мир», 2014. Стр. 34
4.		III	Лепка предметная « Вот такой у нас арбуз»	Учить детей лепить ломти арбуза, моделируя части (корка, мякоть) по размеру и форме. Вносить оригинальные элементы оформления – вкраплять настоящие арбузные семечки или лепить из пластилина. Формировать понятие о целом и его частях как взаимосвязанных формах существования одного и того же объекта. Развивать мышление и творческое воображение.	
5.	ноябрь	I	Лепка предметная по представлению «Мухомор»	Учить лепить мухомор из четырёх частей. Учить детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Показывать рациональный способ изготовления крапин для шляпки. Уточнить представление о строении мухомора для более точной передачи формы и пропорций частей.	Стр.46

				Развивать познавательные процессы. Воспитывать интерес к познанию природы и отражению впечатлений в разных видах изобразительной деятельности.	
6.		III	Лепка сюжетная «Вот ёжик без головы и ножек»	Учить лепить ёжика, передавая характерные особенности внешнего вида, экспериментировать с художественным материалом для изображения колючей «шубки». Учить детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей. Направлять на самостоятельный поиск средств образной выразительности. Развивать чувство формы, способности композиции. Воспитывать уверенность, инициативность в изобразительной деятельности.	Стр. 54
7.	декабрь	I	Лепка сюжетная по содержанию стихотворения « О чем мечтает сибирский кот»	Учить детей создавать пластическую композицию: лепить спящую кошку конструктивным способом и размещать ее на « батарее» - бруске пластилина. Развивать способности к формообразованию. Воспитывать интерес к лепке выразительных образов по мотивам литературных произведений.	Стр. 62
8.		III	Лепка сюжетная «Снегурочка танцует»	Учить лепить Снегурочку в длинной шубе рациональным способом. Учить детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Показывать возможность передачи движения лепной фигурки путём небольшого изменения рук. Развивать чувство формы и пропорций. Воспитывать аккуратность.	Стр. 70
9.	январь		Сюжетная лепка «Дед Мороз принес подарки»	Продолжать лепить фигуру человека на основе конуса. Учить самостоятельно определять приёмы лепки для передачи характерных особенностей Деда Мороза. Развивать интерес детей к лепке. Развивать чувство формы, пропорций, композиции. Вызвать яркие эмоции в ожидании праздника.	Стр. 72
10.		IV	Лепка сюжетная	Учить детей лепить птиц конструктивным способом из четырех- пяти	Стр.90

			коллективная «Прилетайте в гости» (воробушки на кормушку)	частей, разных по форме и размеру, с использованием дополнительных материалов. Показать возможность получения более выразительного цвета путем смешивания двух исходных цветов. Развивать чувство формы, способности к композиции. Воспитывать интерес к природе, желание помогать зимующим птицам в холодное время года.	
11.	февраль		Лепка сюжетная «Снежная баба- франтиха»	Продолжать учить детей создавать выразительные лепные образы конструктивным способом. Учить планировать свою работу. Показать приемы оформления вылепленной фигурки дополнительными материалами. Развивать глазомер, чувство формы и пропорций.	Стр. 78
12.		III	Лепка рельефная в спичечном коробке «Сонюшки-пеленашки»	Учить создавать оригинальное изображение в спичечном коробке. Познакомить с видом народной куклы – пеленашкой, пояснить значение этого слова. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Развивать воображение, мелкую моторику. Воспитывать интерес к экспериментированию с художественными материалами.	Стр. 82
13.		I	Лепка сюжетная по мотивам венгерской сказки «Два жадных медвежонка»	Учить детей лепить медвежат конструктивным способом (в парах) и разыгрывать сюжет по мотивам венгерской сказки «Два жадных медвежонка». Синхронизировать движения обеих рук. Развивать глазомер, чувство формы и пропорций.	Стр.86
14.		III	Лепка сюжетная рельефная «Сова и синица»	Учить детей лепить пары выразительных образов, контрастных по величине тела и глаз. Продолжать освоение рельефной лепки. Создать условия для самостоятельного выбора материалов, приемов работы и средств художественной выразительности. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к познанию природы и отражению представлений в изоделятельности.	Стр.102
	март				

15.	апрель	I	Лепка рельефная декоративная из пластилина или соленого теста «Цветы- сердечки»	Учить детей лепить рельефные картины в подарок близким людям. Учить лепить сердечки разными способами. Совершенствовать у детей умение лепить из пластилина, пластической массы. Вызвать интерес к обрамлению лепных картин. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать эстетический вкус.	Стр.106
16.		III	Лепка коллективная из глины или пластилина «Чайный сервиз для игрушек»	Учить детей лепить посуду конструктивным способом (каждый ребенок лепит чайную пару). Вызывать интерес к коллективной работе по созданию чайного сервиза для игрушек. Развивать мелкую моторику, глазомер. Воспитывать навыки сотрудничества и сотворчества.	Стр.110
17.	май	I	Мониторинг	Выявить уровень умения детей лепить насекомых в движении, передавая характерные особенности строения и окраски.	Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования «Мир открытий». Методическое пособие./Автор – составитель Трифонова Е.В., стр. 87.
18.		III	Мониторинг	Выявить уровень умения детей применять разные приемы лепки для создания красивых поделок.	
Всего занятий: 18					

**Перспективное планирование образовательной деятельности по аппликации в средней группе
на 2023-2024 учебный год**

№п/п	Дата		Тема	Программные задачи	Примечание (литература, № занятия, страница)
	месяц	неделя			
1.	сентябрь	II	Мониторинг	Выявить уровень умения детей составлять цветок из 2-3 бумажных	Педагогическая

				форм, красиво сочетая их по цвету, форме и величине.	диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования «Мир открытий». Методическое пособие./Автор – составитель Трифонова Е.В., стр.
2.		ІУ	Мониторинг	Выявить уровень умения у детей держать ножницы и резать ими по прямой.	
3.	Октябрь	ІІ	Аппликация из природного материала на бархатной бумаге «Листопад и звездопад»	Учить детей создавать на бархатной бумаге сюжетные композиции из природного материала. Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Познакомить с явлением контраста в изобразительном искусстве. Развивать чувство цвета и композиции. Воспитывать интерес и бережное отношение к природе. Вызвать желание сохранять ее красоту в картинках и композициях из природного материала.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. - М.: Издательский мир «Цветной мир», 2014.Стр.38
4.		ІУ	Аппликация из цветной бумаги, осенних листьев и семечек арбуза(коллаж) « Золотые подсолнухи»	Учить детей создавать красивый образ подсолнуха из разных материалов. Учить детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов. Познакомить с художественной техникой «коллаж». Продолжать формировать аппликативные умения в приложении к творческой задаче. Развивать чувство ритма и композиции. Воспитывать художественный вкус.	Стр.40
5.	ноябрь	ІІ	Аппликация-мозаика с элементами рисования	Познакомить с техникой аппликативной мозаики. Вызвать интерес к созданию выразительного цветового образа. Развивать мелкую	Стр.52

			«Тучи по небу бежали»	моторику, согласованность в движении обеих рук. Развивать у детей интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Воспитывать самостоятельность, уверенность, интерес к художественному экспериментированию.	
6.		IV	Аппликация сюжетная (на основе незавершённой композиции) «Заюшкин огород (капуста и морковка)»	Учить создавать аппликативные изображения овощей (морковки и капусты). Вызвать интерес к коллективной работе. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать коммуникативные навыки, интерес к сотворчеству. Закреплять у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.	Стр. 58
7.	декабрь	II	Аппликация декоративная с элементами рисования «Полосатый коврик для кота»	Учить детей составлять гармоничную композицию « Полосатый коврик» из бумажных полосок, чередующихся по цвету. Обучать детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Познакомить с новым способом – резание бумаги по линиям сгиба. Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать интерес к народному декоративно- прикладному искусству.	Стр. 64
8.		IV	Аппликация с элементами рисования «Праздничная елка (поздравительная открытка)»	Учить составлять аппликативное изображение ёлочки из треугольников. Вызывать желание создавать поздравительные открытки своими руками. Поддерживать стремление самостоятельно комбинировать знакомые приёмы декорирования аппликативного образа. Развивать у детей интерес к аппликации. Развивать чувство ритма и формы. Воспитывать самостоятельность и инициативность.	Стр. 74
9.	январь	II	Аппликация предметная с элементами конструирования «Вкусный сыр для медвежат»	Учить детей делить бумажный круг пополам – сгибать и разрезать по линии сгиба, каждый полукруг складывать вдвое и склеивать, чтобы получились кусочки сыра. Показать приемы оформления сыра дырочками – приклеивать или рисовать круги и овалы. Формировать представление о целом и его частях на примере сыра. Развивать восприятие формы и пропорций; Воспитывать любознательность, интерес к экспериментированию с	Стр.88

				формой.	
10.		IV	Аппликация по мотивам русской народной сказки «Заюшкина избушка» «Избушка ледяная и лубяная»	Учить создавать на одной аппликативной основе разные образы сказочных избушек. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов из готовых форм. Закрепить способ разрезания квадрата по диагонали. Развивать творческое мышление и воображение. Воспитывать интерес к народной культуре.	Стр. 94
11.	февраль	II	Аппликация предметная «Быстрокрылые самолеты»	Учить детей создавать изображения самолета из бумажных деталей разной формы и размера. Показать возможность видоизменения деталей(срезание, загибание и отгибание уголков, разрезание прямоугольника пополам поперек и по диагонали). Развивать творческое мышление. Воспитывать интерес к познанию техники.	Стр.100
12.		IV	Аппликация с элементами рисования «Сосульки на крыше»	Вызвать интерес к изображению сосулек разными аппликативными техниками и созданию композиции. Продолжать учить резать ножницами, самостоятельно регулируя длину разрезов. Показать способ вырезания сосулек из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать у детей интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Развивать чувство цвета, формы и ритма. Воспитывать аккуратность в работе.	Стр. 118
13.	Март	II	Аппликация с элементами рисования	Учить вырезать круги способом последовательного закругления четырёх углов квадрата.	Стр. 120

			«Воробьи в лужах»	Разнообразить и обогащать аппликативную технику. Развивать творческое воображение. Закреплять у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Воспитывать интерес к познанию окружающего мира.	
14.		IV	Аппликация обрывная (по замыслу) «Живые» облака»	Учить детей изображать облака, по форме похожие на знакомые предметы или явления. Продолжать освоение обрывной техники аппликации. Развивать воображение, внимание, и наблюдательность. Воспитывать интерес к познанию природы, чувство юмора.	Стр.122
15.	Апрель	II	Аппликация из цветной бумаги и фактурной бумаги «Ракеты и кометы»	Учить создавать и вырезать ракеты рациональным способом. Развивать комбинаторные способности. Совершенствовать обрывную технику. Поощрять проявление активности и творчества. Воспитывать интерес к познанию окружающего мира и отражению полученных представлений в изобразительной деятельности.	Стр.128
16.		IV	Аппликация с элементами рисования «Мышонок-моряк»	Учить детей создавать из бумаги разные кораблики. Показать разные варианты интеграции рисования и аппликации. Развивать композиционные умения.	Стр. 132
17.	май	II	Мониторинг	Выявить уровень умения детей вырезания округлых форм и квадратов разной величины.	Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования «Мир открытий». Методическое пособие./Автор – составитель Трифонова Е.В., стр. 87.
18.		IV	Мониторинг	Выявить уровень умения детей составлять гармоничные образы рыбок из отдельных элементов (кругов, овалов, треугольников).	
19.		V	Мониторинг	Активизировать применение разных приемов лепки для создания красивых водных растений и декоративных рыбок. Продолжать освоение рельефной лепки. Развивать комбинаторные способности, совершенствовать умение оформлять поделки точками, пятнами, дугами, полосками. Вызвать интерес к раскрытию освоенной темы в других видах художественной деятельности.	
Всего занятий: 19					

