

ПРИНЯТО:

педагогическим советом

МДОУ «Детский сад №22 комбинированного вида»

«30» августа 2023 г.

Протокол №1 от 30.08.2023 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующая МДОУ «Детский сад

№22 комбинированного вида»

_____ Е.П. Щепанова

«30» августа 2023 г.

Приказ №1- 143 от 30.08.2023 г.

Рабочая программа
воспитательно-образовательной деятельности
во второй младшей группе №12 (3-4 г.)
общеразвивающей направленности
на 2023-2024 учебный год

Составители:

Ермакова И.А., воспитатель

Головачева Г.В., воспитатель

г. Железногорск, 2023 г.

Содержание

	I. Целевой раздел	
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цель и задачи реализации рабочей программы	3
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	4
1.1.3.	Характеристика особенностей развития детей второй младшей группы (3-4 года)	5
1.2.	Планируемые результаты освоения рабочей программы	7
	II. Содержательный раздел	
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития, представленными в пяти образовательных областях	11
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы	29
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	31
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	34
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	37
2.6.	Рабочая программа воспитания	41
2.7.*	Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	57
2.8.*	Парциальные образовательные программы и формы организации работы с детьми	57
2.9.*	Традиции группы	58
	III. Организационный раздел	
3.1.	Материально-техническое обеспечение рабочей программы	59
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	60
3.3.	Режим дня	63
3.3.1.*	Расписание занятий	67
3.4.*	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий. Календарный план воспитательной работы	67
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	78
	Приложение	83

I. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными правовыми документами, регламентирующими функционирование системы дошкольного образования в РФ:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273 ФЗ (ред. от 31.07.2020) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступающ. в силу с 01.09.2020);

- Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся.

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»; с изменениями от 8 ноября 2022 г. № 955);

- Приказ Министерства просвещения РФ №1028 от 25.11.2022 г. «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;

- Указ Президента РФ от 7 мая 2018 года №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития РФ на период до 2024 года»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года №28. Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 №996-р);

- Государственная программа РФ «Развитие образования» (2018-2025 годы). Утверждена постановлением Правительства РФ от 26 декабря 2017 г. №1642;

- Национальный проект «Образование» (утвержден президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. №16).

Программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательной деятельности во второй младшей группе №12 и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

1.1.1 Цель и задачи реализации рабочей программы

Целью рабочей программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России (п.14.1. ФООП ДО).

Задачи реализации рабочей программы:

-обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

-приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

-построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

-создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

-охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

-обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

-обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

-достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования (п.14.2. ФОП ДО).

1.1.2 Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Программа построена на следующих **принципах ДО**, установленных ФГОС ДО:

-полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе — взрослые);

- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- сотрудничество ДОО с семьей;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- учёт этнокультурной ситуации развития детей (п. 14.3. ФОП ДО).

1.1.3. Характеристика особенностей развития детей второй младшей группы (3-4 года)

В младшем дошкольном возрасте происходит дальнейшее развитие детского организма, совершенствуются все физиологические функции и процессы. По данным Всемирной организации здравоохранения (далее — ВОЗ), средние антропометрические показатели к четырем годам следующие: мальчики весят 16,3 кг при росте 102,4 см, а девочки весят 15,9 кг при росте 100,7 см. При этом главный показатель нормы — комфорт и хорошее самочувствие ребенка.

Развитие моторики и становление двигательной активности. Движения детей четвертого года жизни становятся более разнообразными и координированными. Они активно двигаются, часто упражняются в ходьбе, беге, прыжках, ползании и лазании, катании, бросании и ловле предметов. Однако большинство детей не в полной мере согласуют движения рук и ног в процессе ходьбы и бега. Малыши часто опускают голову и плечи, смотрят себе под ноги, походка остается еще тяжелой. В то же время ходьба становится более уверенной: уменьшаются раскачивания и повороты плеч в сторону шага, свободнее становятся движения рук. Малыши очень любят ходить и бегать враспынную, по кругу, за воспитателем, но их бег еще неравномерен, движения рук незергичны. В самостоятельной деятельности дети начинают все больше использовать разные упражнения в ходьбе, беге, прыжках, бросании и ловле мяча, ползании и лазанье. Обладая определенным запасом движений, дети еще не способны заботиться о результатах своих действий, они поглощены самим процессом. Сюжеты подвижных игр становятся более разнообразными. Однако основным их содержанием продолжает оставаться воспроизведение действий животных, птиц, движения транспортных средств различных видов, предметной деятельности людей.

Психическое развитие. Социальная ситуация развития характеризуется увеличивающейся самостоятельностью ребенка, расширением его знакомства с окружающим миром. Особое изменение претерпевает общение: ребенок пытается оказывать влияние на взрослого. На смену деловому сотрудничеству раннего возраста приходит познавательная форма общения, наступает возраст «почемучек». Общение со взрослым постепенно приобретает внеситуативный характер. Главный мотив общения — познание окружающего мира. Именно в этом общении со взрослым формируются привычки и эталоны поведения ребенка. Взрослый по-прежнему — главный партнер по общению, однако в этом возрасте начинает усложняться общение детей со сверстниками: совместные действия начинают обсуждаться и согласовываться, но ребенок пока легко меняет сверстников — партнеров по общению, не демонстрируя привязанности к кому-либо из детей. Появляется сюжетно-ролевая игра — ведущий вид деятельности в дошкольном возрасте. Дети 3–4 лет в сюжетно-ролевых играх подражают взрослым, имитируя предметную деятельность. Они поглощены процессом выполнения действий, действия еще не согласованы, роли сменяются. Среди познавательных процессов, наиболее развивающихся в этом возрасте, выделяется память (Л.С. Выготский). У большинства детей в этот период доминирует зрительно-эмоциональная память, реже встречаются дети с развитой слуховой памятью. Ощущение и восприятие постепенно

утрачивают аффективный характер, к 4 годам восприятие приобретает черты произвольности — ребенок способен целенаправленно наблюдать, рассматривать, искать, хотя и недолгое время. Возраст 3–4 лет — это возраст формирования сенсорных эталонов — представлений о форме, цвете, размере, однако сенсорные эталоны пока остаются предметными, то есть существуют в тесной связи с предметом и не являются абстрактными. Активно развивается речь ребенка. В этот период язык, на котором говорит ребенок и его ближайшее окружение (семья), начинает укореняться в психике ребенка как ведущий. Благодаря развитию речи и общению со взрослыми формируется мышление ребенка. До 3,5–4 лет ведущим является наглядно-действенное мышление, и в нем постепенно закладываются основы наглядно-образного мышления. Это происходит благодаря отделению образа от предмета и обозначению образа с помощью слова. Мышление ребенка эгоцентрично, он не способен поставить себя на место другого, это своего рода внутренняя позиция, которая к концу дошкольного возраста преодолевается в связи с взрослением. Воображение развивается в тесной взаимосвязи с мышлением и является основой появления наглядно-образного мышления. Внимание приобретает все большую сосредоточенность и устойчивость. Ребенок начинает управлять своим вниманием и пытается сознательно «направлять» его на предметы. Эмоциональный мир ребенка этого возраста очень гибок и подвижен, его благополучие зависит от ситуации и ближайшего окружения. Чем благоприятнее окружение, чем лучше близкие понимают и принимают ребенка, тем лучше складывается общая ситуация развития: ребенок положительно оценивает себя, у него формируется адекватная самооценка и доверие к миру взрослых. В этот период могут проявляться последствия кризиса 3 лет: негативизм, упрямство, агрессивность.

Характеристика речевого развития. При благоприятных условиях воспитания к четырем годам в основном происходит усвоение звуковой системы языка (произношение звуков, становление элементарной интонационной стороны речи — умения передать интонацию вопроса, просьбы, восклицания). Ребенок накапливает определенный запас слов, который содержит почти все части речи. Основное место в детском словаре занимают глаголы и существительные, обозначающие предметы и объекты ближайшего окружения, их действия и состояния. Начинают активно употребляться прилагательные и местоимения. В этом возрасте еще наблюдается неспособность к вычленению существенных признаков предмета, несоответствие между овладением фонетической и содержательной сторонами речи. Вместе с тем у ребенка активно формируются обобщающие функции слов. Через слово ребенок овладевает основными грамматическими формами: появляется множественное число, винительный и родительный падежи имен существительных, уменьшительно-ласкательные суффиксы, настоящее и прошедшее времена глаголов, повелительное наклонение. В речи начинают появляться сложные формы предложений, состоящих из главных и придаточных, отражаются причинные, целевые и другие связи, выраженные через союзы. Дети осваивают навыки разговорной речи, выражают свои мысли простыми и сложными предложениями и подходят к составлению самостоятельных связных высказываний описательного и повествовательного характера. Однако в этом возрасте дошкольники еще неверно произносят (или совсем не произносят) шипящие (ш, ж, ч, щ), сонорные (р, рь, л, ль) звуки, некоторые звуки пропускают. Требуется совершенствование интонационная

сторона речи, необходима работа над развитием артикуляционного аппарата, дикции, темпа, силы голоса. Овладение основными грамматическими формами также имеет особенности. Далеко не все дети умеют согласовывать слова в роде, числе и падеже. При построении простых распространенных предложений они опускают отдельные члены предложения. Детям четвертого года жизни доступна простая форма диалогической речи. Однако они часто отвлекаются от содержания вопроса. Речь ребенка этого возраста ситуативна (содержание высказывания может быть понято в конкретной ситуации), в ней преобладает экспрессивное изложение.

1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы

К четырем годам:

-ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

-ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

-ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

-ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

-ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

-ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

-ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

-ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

-ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

-ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

-ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

-ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки,

стихотворения, эмоционально откликается на них;

-ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

-ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

-ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

-ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

-ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

-ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

-ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

-ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;

-ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

-ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

-ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения (п.15.3.1. ФОП ДО).

Особенности проведения педагогической диагностики

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности (п. 16.1. ФОП ДО).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

-индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

-оптимизации работы с группой детей (п. 16.4. ФОП ДО).

Периодичность проведения педагогической диагностики в ДОО: 2 раза в год (сентябрь, май).

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка (п.16.5. ФОП ДО).

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития (п.16.6. ФОП ДО).

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное (п.16.7. ФОП ДО).

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью) (п.16.8. ФОП ДО).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс (п.16.9. ФОП ДО).

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги- психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи (п.16.10. ФОП ДО).

*** Планируемые результаты освоения парциальной программы**

В части, формируемой участниками образовательных отношений ДОО реализует парциальную программу Л.Л. Тимофеевой «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет».— СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2019. (<https://old-figo.ranepa.ru>)

Таблица 1. Планируемые результаты освоения парциальной программы во второй младшей группе

№п/п	Показатель	Критерии оценки	Уровень сформированности качества		
			низкий	средний	высокий
1.	Ребенок различает действия, одобряемые (не одобряемые) взрослыми, понимает, что можно (нельзя) делать	Объем различаемых действий	Выделяет отдельные действия как не одобряемые взрослыми	В большинстве случаев различает одобряемые и не одобряемые взрослыми действия, понимает, что делать нельзя	Четко различает одобряемые и не одобряемые взрослыми действия, понимает, что делать нельзя, правильно выполняет разрешенные действия
2.	Ребенок умеет безопасно осуществлять манипулирование доступными для изучения материалами, веществами, объектами	Объем действий, осуществляемых безопасно	Освоены навыки безопасного использования отдельных объектов	Чаще осуществляет манипулирование объектами и другие действия безопасно	В большинстве случаев осуществляет манипулирование объектами и другие действия безопасно
3.	Ребенок умеет безопасно осуществлять практические действия в процессе самообслуживания, использования бытовых предметов-орудий, выполнения гигиенических процедур, в разных видах деятельности	Объем действий, осуществляемых безопасно	Безопасно осуществляет отдельные действия	Чаще осуществляет действия безопасно	В большинстве случаев осуществляет действия безопасно
4.	Ребенок знаком с элементарными	Объем освоенных представлений.	Знает отдельные	Знает большинство	Знает большинство

	правилами безопасного поведения	Уровень освоения (узнавание, воспроизведение, понимание)	правила на уровне узнавания	предусмотренных программой правил, может их воспроизвести самостоятельно или при помощи взрослых	предусмотренных программой правил, может их воспроизвести и самостоятельно, понимает их суть
--	---------------------------------	--	-----------------------------	--	--

II. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития, представленными в пяти образовательных областях

Социально-коммуникативное развитие (п.18. ФОП ДО)

От 3 лет до 4 лет (п. 18.4. ФОП ДО).

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

-развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;

-обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;

-поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;

-оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;

-приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

-обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

3) в сфере трудового воспитания:

-развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;

-воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;

-приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

-развивать интерес к правилам безопасного поведения;

-обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения (п.18.4.1. ФОП ДО).

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами

материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

4) В области формирования основ безопасного поведения.

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребенка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребенок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребенку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребенка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений (п.18.4.2. ФОП ДО).

Таблица 2. Перечень программ и методических пособий по реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

<p>Перечень программ и пособий</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование культуры безопасности. Парциальная программа. Л.Л.Тимофеева. - СПб.: Детство-пресс, 2014. • Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Конспекты современных форм организации детских видов деятельности. - М.: ТЦ «Сфера», 2020. • Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности во второй младшей группе. - СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2022. • Коломийченко Л.В. Дорогою добра. Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников.- М.: ТЦ «Сфера», 2015. • Коломийченко Л.В., Григорьева Ю.С. Играем, общаемся, дружим. Простые игры обо всем на свете, 3-4 года. Издательство «Бином», 2021. • Лыкова И.А., Шипунова В.А. Азбука безопасного общения и поведения. Уч.- методич. пособие.- М.: «Цветной мир», 2013. • Лыкова И.А., Шипунова В.А. Дорожная азбука.- М.: «Цветной мир», 2013. • Лыкова И.А., Шипунова В.А. Огонь-друг, огонь-враг.- Уч.- методич. пособие.- М.: «Цветной мир», 2013. • Правила дорожного движения. - Волгоград: «Корифей», 2012. • Старцева О.Ю. Школа дорожных наук. - М.: «Сфера», 2014. • Степаненкова Э.Я., Филенко Н.Ф. Дошкольникам о правилах дорожного движения. - М.: «Просвещение», 2012. • Хромцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту у детей дошкольного возраста. - М.: «Педагогическое общество», 2010. • Лыкова И.А., Касаткина Е.И., Пеганова С.Н. Играют мальчики: гендерный подход в образовании.- М.: «Цветной мир», 2013. • Якобсон С.Г. Моральное воспитание в детском саду. — М.: «Воспитание дошкольника», 2013.. • Кукуева Л.В. Духовно-нравственное воспитание дошкольников на культурных традициях своего народа.— М.: «АРКТИ», 2014. • Куприна Л.С., Корепанова О.Н., Маркеева О.А. Знакомство детей с русским народным творчеством» - СПб.: «Детство-Пресс», 2010. • Недоспасова В.А. Растем играя. - М.: «Просвещение», 2012. • Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду.— М.: «Линка-Пресс», 2012. • Степанова О.А. Развитие игровой деятельности ребенка.— М.: «Сфера», 2010. • Белая К.Ю., Сотникова В.М. Разноцветные игры. — М.: «Линка-Пресс», 2010. • Татаренцева Н.Е. Полорольное воспитание дошкольника на основе народных традиций.— М.: «Центр педагогического образования», 2012. • Рыжова Н.А. Труд и наблюдения в природе. Методическое посо-
------------------------------------	---

	<p>бие для воспитателей и учителей начальной школы.- М.: «Цветной мир», 2013.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Лыкова И.А., Касаткина Е.И., Пеганова С.Н. Играют мальчики: гендерный подход в образовании.- М.: «Цветной мир», 2013. • Якобсон С.Г. Моральное воспитание в детском саду. - М.: «Воспитание дошкольника», 2013. • Прима Е.В. Развитие социальной уверенности у дошкольников - М.: «Владос», 2012. • Иванова Н.Л., Бардинова Е., Калинина А. Социальное развитие детей в ДОУ. - М.: «Сфера», 2013. • Доронова Т.Н. Девочки и мальчики 3-4 лет в семье и детском саду». - М.: Линка-Пресс, 2013.
--	--

Познавательное развитие (п.19. ФОР ДО)

От 3 лет до 4 лет (п. 19.4. ФОР ДО).

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;

2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;

3) обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;

4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;

5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы (п.19.4.1. ФОР ДО).

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

-педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребенка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребенка со взрослым и сверстниками;

-при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с

ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

2) Математические представления:

-педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

-знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

3) Окружающий мир:

-педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребенок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

4) Природа:

-педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года (п.19.4.2. ФОП ДО).

Таблица 3. Перечень программ и методических пособий по реализации образовательной области «Познавательное развитие»

<p>Перечень программ и пособий</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Тимофеева Л.Л., Бережнова О.В. Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Методические рекомендации к программе «Мир открытий». Конспекты современных форм организации детских видов деятельности. Вторая младшая группа.- М.: Издательство «БИНОМ. Лаборатория знаний», 2018. — 176 с. • Бережнова О.В., Тимофеева Л.Л. Мир чудес. Правдивая история о необыкновенном путешествии Колобка и его друзей. Ребёнок и окружающий мир. М.: Издательство «БИНОМ. Лаборатория знаний», 2018. • Тимофеева Л.Л. Веселые деньки. Ребенок и окружающий мир. Альбом наблюдений. 3-4 года. М.: Издательство «БИНОМ. Лаборатория знаний», 2018. • Тимофеева Л.Л., Бережнова О.В. Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Конспекты современных форм организации детских видов деятельности. - М.: «Просвещение», 2023. • Варыгина В.В., Горбач Т.С. Перспективное планирование прогулок во второй младшей группе дошкольного образовательного учреждения. КИНПО (ПК и ПП) СОО, 2011. • Лыкова И.А., Рыжова Н.А. Интеграция эстетического и экологического образования в детском саду. - М.: Цветной мир, 2013. • Рыжова Н.А. Лаборатория в детском саду и дома. Методическое пособие. - М.: Линка-Пресс, 2019 . • Рыжова Н.А. Экологические сказки: методическое пособие. - М.: ИД «Первое сентября», 2019. • Савенков А.И. Маленький исследователь. - Самара: ИД «Федоров», 2010. • Савенков А.И. Методика исследовательского обучения дошкольников. - Самара: ИД «Федоров», 2010. • Касаткина Е.И., Лыкова И.А. Дидактические игры в детском саду. Уч.-мет. пособие. - М.: Цветной мир, 2013. • Прохорова Л.Н. Организация экспериментальной деятельности дошкольников. - М.:АРКТИ, 2012. • Кисилев Л.С. Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения. -М.: АРКТИ, 2013. • Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Математика для детей 3-4 лет. Часть 1. - Издательство «Просвещение/ Бином», 2021. • Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Математика для детей 3-4 лет. Демонстрационный материал. ФГОС ДО.- Издательство «Просвещение/ Бином», 2021. • Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Математика для детей 3-4 лет. Раздаточный материал. ФГОС ДО.- Издательство «Просвещение Бином», 2021.
------------------------------------	--

Речевое развитие (п.20. ФОП ДО)

От 3 лет до 4 лет (п. 20.4. ФОП ДО).

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

-обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

-активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

2) Звуковая культура речи:

-продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

3) Грамматический строй речи:

-продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

4) Связная речь:

-продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3 - 4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

-формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.

6) Интерес к художественной литературе:

-обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

-формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

-способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

-формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

-поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

-поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений (п. 20.4.1. ФОП ДО).

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

-обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

-активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

2) Звуковая культура речи:

-педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

-педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

-педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

4) Связная речь:

-педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

-педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2 - 3 простых фраз;

-педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3 - 4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

-педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины "слово", "звук" в практическом плане (п. 20.4.2. ФОП ДО).

Таблица 4. Перечень программ и методических пособий по реализации образовательной области «Речевое развитие»

Перечень программ и пособий	<ul style="list-style-type: none"> • Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет. Программа. Конспекты занятий. Методические рекомендации. - М.: Сфера, 2013. • Ушакова О.С. Придумай слово. Речевые игры. Упражнения. Методические рекомендации. Книга для воспитателей детского сада и родителей. - М.: Сфера, 2014. • Ушакова О.С. Демонстрационный материал. Развитие речи в картинках: «Живая природа», «Животные», «Занятия детей». - М.: Сфера, 2014. • Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой. - М.: Сфера, 2010. • Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. - М.: Сфера, 2011. • Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи.- М.: Просвещение, 2010. • Анищенкова Е.С. Артикуляционная гимнастика для развития речи дошкольников. - М.: Астрель, 2012. • Шорохова О.А. Речевое развитие дошкольников. - М.: Сфера, 2012. • Фомичева М.С. Воспитание у детей правильного произношения. - М.: МОДЕК, 2011. • Ушакова О.С., Струнина Е.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста. - М.:ВЛАДОС, 2013.
-----------------------------	---

Художественно-эстетическое развитие (п.21. ФОП ДО)

От 3 лет до 4 лет (п.21.4. ФОП ДО).

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

-продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);

-воспитывать интерес к искусству;

-формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

-развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать

возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;

- формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);

- готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;

- приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

2) изобразительная деятельность:

- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;

- формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;

- развивать у детей эстетическое восприятие;

- формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;

- формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

- находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

- развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

- формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

- вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);

- формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

- знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;

- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

3) конструктивная деятельность:

- совершенствовать у детей конструктивные умения;

- формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

- формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

4) музыкальная деятельность:

- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

-формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

-учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

-поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

5) театрализованная деятельность:

-воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения;

-формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

-формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

-формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

-познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

-знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;

-формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;

-вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;

-формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

-развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

-формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

-формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

б) культурно-досуговая деятельность:

-способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

-помогать детям организовывать свободное время с интересом;

-создавать условия для активного и пассивного отдыха;

-создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;

-развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;

-формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;

-формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения (п. 21.4.1. ФОП ДО).

Содержание образовательной деятельности (п. 21.4.2. ФОП ДО).

Приобщение к искусству (п. 21.4.2.1. ФОП ДО).

1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма,

движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

Изобразительная деятельность (п. 21.4.2.2. ФОП ДО).

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

1) Рисование:

-педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

-продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, "снег, снег кружится, белая вся улица", "дождик, дождик, кап, кап, кап...");

-педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок,

тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

2) Лепка:

-педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2 - 3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

3) Аппликация:

-педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

4) Народное декоративно-прикладное искусство:

-педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивная деятельность (п.21.4.2.3. ФОП ДО).

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Музыкальная деятельность (п. 21.4.2.4. ФОП ДО).

1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог "баю-баю" и веселых мелодий на слог "ля-ля". Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

4) Музыкально-ритмические движения:

-педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

-педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

-педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

5) Игра на детских музыкальных инструментах:

-педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;

-поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

Театрализованная деятельность (п. 21.4.2.5. ФОП ДО).

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

Культурно-досуговая деятельность (п. 21.4.2.6. ФОП ДО).

1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

Таблица 5. Перечень программ и методических пособий по реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Перечень программ и пособий	<ul style="list-style-type: none">• Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Цветной мир, 2014.• Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Уч.- метод. пособие. - М.: Цветной мир, 2015.• Лыкова И.А. Демонстрационный материал. Изобразительная деятельность в детском саду. Тематические папки: «Веселый цирк», «Далекий космос», «Динозаврики», «Домашний натюрморт», «Зоопарк», «Игрушки», «Кто гуляет во дворе» и др. - М.: Цветной мир, 2014.• Лыкова И.А. Художественно-дидактические игры в детском саду. - М.: Цветной мир, 2015.• Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа. Учебно-методическое пособие. М.: ИД «Цветной мир», 2015.• Тютюнникова Т.Э. Конспекты занятий: «Всюду музыка живет», «Звездная дорожка». - СПб: РЖ «Музыкальная палитра», 2012.• Тютюнникова Т.Э. Музыка детства. Учебное пособие по элементарному музицированию и начальному музыкальному воспитанию. Издательство «Бином детства», 2019.• Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э. Музыка детства. Методические рекомендации и репертуар с нотным приложением. Вторая младшая группа. Издательство «Бином детства», 2020.• Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Младшая группа. Изд. «Композитор, Санкт-Петербург, 2009.
-----------------------------	---

Физическое развитие (п. 22. ФОП ДО)

От 3 лет до 4 лет (п.22.4. ФОП ДО).

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

-обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;

-развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;

-формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;

-укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;

-закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни (п. 22.4.1. ФОП ДО).

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

2) Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

5) Активный отдых.

Физкультурные досуги: досуг проводится 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал (п. 22.4.2. ФОП ДО).

Таблица 6. Перечень программ и методических пособий по реализации образовательной области «Физическое развитие»

<p>Перечень программ и пособий</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. 3-4 года. Методические рекомендации. Конспекты занятий. Мозаика- Синтез, 2023. • Подольская Е.И. Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет. - Волгоград, Учитель, 2012. • Гальцова Е.А. Дошколятам досуг — хороший досуг. - Волгоград: «Учитель», 2013. • Волошина Л.Н. Играйте на здоровье. -М.: АРКТИ, 2014. • Микляева Н.В. Обучение плаванию и акваэробике в группах оздоровительной направленности ДОУ. - М.:АРКТИ, 2011. • Вакуленко Ю.А. Игры, праздники, забавы в ДОУ для детей 4-6 лет. - Волгоград, Учитель, 2011. • Фомина Н.А. Сказочный театр физической культуры. - Волгоград, Учитель, 2014. • Подольская Е.И. Спортивные занятия на открытом воздухе. - Волгоград: «Учитель», 2010. • Горбатенко О.Ф., Кардаильская Т.А. Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ. - Волгоград, Учитель, 2010. • Филлипова С.О. Спутник руководителя физического воспитания дошкольного учреждения.- Спб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013. • Осокина Т.И. Как научить ребенка плавать. - М.: «Просвещение», 2013. • Карпушина М.Ю. Быть здоровыми хотим. - М.: Сфера, 2014. • Баль Л.В., Ветрова В.В. Уроки оздоровления. - ЭКСМО, 2012. • Горбатова М.С. Оздоровительная работа в ДОУ. - Волгоград: «Учитель», 2012. • Александрова Е.Ю. Оздоровительная работа в ДОУ. - Волгоград: «Учитель», 2011. • Бабенкова Е.А. Растим здорового ребенка.- М.: УЦ «Перспектива», 2011. • Тарасова Т.А. Я и мое здоровье. - М.: «Школьная пресса», 2011. • Обухова Л.А. 30 уроков здоровья. - М.: «Сфера», 2013. • Кузнецова М.Н. Система комплексных мероприятий по оздоровлению детей в ДОУ. - М.:АРКТИ, 2012. • Каштанова Г.В., Мамаева Е.Г. Медицинский контроль за физическим развитием дошкольников и младших школьников - М.: АРКТИ, 2013.
------------------------------------	---

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы (п.23.4. ФОП ДО)

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах) (п.23.5. ФОП ДО).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие **методы**:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы) (п.23.6. ФОП ДО).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие **методы**:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы) (п.23.6. ФОП ДО).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее

наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

-репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

-метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

-при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых -принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

-исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях (п. 23.6.1. ФОП ДО).

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов (п.23.6.2. ФОП ДО).

При реализации Программы педагог может использовать различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные (п.23.7. ФОП ДО).

Средства, используются для развития следующих видов деятельности детей:

-двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

-предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);

-игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);

-коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);

-познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);

-чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

-продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

-музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое) (п.23.8. ФОП ДО).

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в

образовательном процессе (п.23.10. ФОР ДО).

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности (п.23.11. ФОР ДО).

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность (п.23.12. ФОР ДО).

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (п.24.1. ФОР ДО)

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО (п.24.1. ФОР ДО).

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое) (п.24.2. ФОР ДО).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов

организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей (п.24.3. ФООП ДО).

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности (п.24.4. ФООП ДО).

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным (п.24.5. ФООП ДО).

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциональную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие (п.24.6. ФООП ДО).

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей (п.24.7. ФООП ДО).

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО (п.24.8. ФООП ДО).

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение (п.24.9. ФООП ДО).

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия,

двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое) (п.24.10. ФОП ДО).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий (п.24.11. ФОП ДО).

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания (п.24.12. ФОП ДО).

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21 (п.24.13. ФОП ДО).

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно (п.24.14. ФОП ДО).

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО; свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу; проведение спортивных праздников (при необходимости) (п.24.15. ФОП ДО).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические

движения, музыкальные игры и импровизации;

организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями) (п.24.16. ФОП ДО).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое) (п.24.17. ФОП ДО).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность (п.24.18. ФОП ДО).

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы (п.24.19. ФОП ДО).

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

-в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

-в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

-в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

-коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

-чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности) (п.24.20. ФОП ДО).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое (п.24.21. ФОП ДО).

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей (п.24.22. ФОП ДО).

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы (п.25. ФОП ДО)

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить

такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование; свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания; самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование; самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия

- уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

- организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

- расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

- поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

- создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

- поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

- внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

В возрасте 3 - 4 лет у ребенка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребенок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребенок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребенка, поощрять познавательную

активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребенка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребенка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребенок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности (п.25.5. ФОП ДО).

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать,

анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания (п.25.8. ФОП ДО).

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников (п.26. ФОП ДО)

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи (26.1. ФОП ДО).

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов (п.26.2. ФОП ДО).

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс (п.26.3. ФОП ДО).

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих **принципов**:

- приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

- открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

- взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу

необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

-индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношении к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

-возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей (п.26.4. ФОП ДО).

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

-диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

-просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

-консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому (п.26.5. ФОП ДО).

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей (п.26.6. ФОП ДО).

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка (п.26.7. ФОП ДО).

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

-информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

-своевременное информирование о важности вакцинации в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

-информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

-знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

-информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое) (п. 26.7.1. ФОП ДО).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других) (п.26.7.2. ФОП ДО).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

-диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

-просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги,

знакомство с семейными традициями и другое (п. 26.8. ФОП ДО).

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач (п. 26.9. ФОП ДО).

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы (п.26.10. ФОП ДО).

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста (п.26.11. ФОП ДО).

Таблица 7. *План сотрудничества с родителями на 2023-2024 учебный год

№п/п	Содержание мероприятий	Дата проведения
1.	Консультации «Я прививок не боюсь – если надо уколюсь». Оформление папок передвижек. Прививочный календарь.	4- 15 сентября
2.	Родительское собрание «Будем знакомы». (Адаптация детей к детскому саду).	2-6 октября
3.	Консультации «Игры и упражнения на развитие мелкой моторики рук у дошкольников»	23 октября-3 ноября
4.	Развлечение «Мама, Ваня, Петя, я - мы спортивная семья»	16- 17

		ноября
5.	Оформление папок -передвижек «Как воспитать маленького патриота»	4-14 декабря
6.	Совместный праздник «Новый год»	25-29 декабря
7.	Акция «Трудно птицам зимовать, надо птицам помогать» (Изготовление кормушек)	15-19 января
8.	Консультация «Развитие речи дошкольников через речевые игры и упражнения»	29 января - 9 февраля
9.	Совместный праздник «8 марта»	4 – 7 марта
10.	Родительское собрание «Наши успехи. Итоги работы за год»	13- 17 мая
11.	Консультации «Закаливание детей летом», «Чем занять детей летом?» (Оформление папок передвижек, консультаций)	3-7 июня
12.	Памятка для родителей «Укусы насекомых летом»	15-19 июля
13.	Консультация «Безопасность на дороге» (Оформление папок передвижек, консультаций).	5-9 августа

2.6. Рабочая программа воспитания (п. 29. ФОР ДО)

Пояснительная записка (п. 29.1. ФОР ДО)

1) Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

2) Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

4) Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

5) Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

6) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

- 7) Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания
- 8) Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- 9) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- 10) Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- 11) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- 12) Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.
- 13) Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.
- 14) С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.
- 15) Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.
- 16) Пояснительная записка не является частью рабочей программы воспитания в ДОО.

Целевой раздел Программы воспитания (п.29.2. ФОП ДО)

Цели и задачи воспитания.

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами (п.29.2.1.1. ФОП ДО).

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей (п.29.2.1.2. ФОП ДО).

Направления воспитания (п.29.2.2. ФОП ДО)

Патриотическое направление воспитания

- 1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания

1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания

1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

4) Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания

1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания (п.29.2.3. ФООП ДО)

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Таблица 8. Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы (п. 29.2.3.2. ФОП ДО)

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.

Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

Содержательный раздел Программы воспитания (п. 29.3. ФОР ДО)

Уклад образовательной организации (п.29.3.1. ФОР ДО)

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад группы - это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Основные характеристики:

- цель и смысл деятельности ДОО, её миссия;
- принципы жизни и воспитания в ДОО;
- образ ДОО, её особенности, символика, внешний имидж;
- отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО;
- ключевые правила ДОО;
- традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО;

-особенности РС, отражающие образ и ценности ДОО;
-социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности) (п.29.3.1. ФОП ДО).

Программа воспитания ДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города и района, природного, социального и рукотворного мира. Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников. Дети знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса. На этапе дошкольного детства очень важно, чтобы ребенок знал и понимал чужую культуру; умел взаимодействовать с представителями других национальностей; ценил многообразие мира. В системе развивающего обучения важную роль играет культурная среда – то пространство, в котором ребенок получает возможность максимально реализовать свой личностный потенциал.

Традиции и события наполняют ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создают атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Важными традициями группы в аспекте социокультурной ситуации развития являются:

- знакомство с народными играми;
- приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов;
- приобщение к истокам русской народной культуры;
- знакомство с историей, традициями, достопримечательностями родного города.

Воспитывающая среда образовательной организации (п.29.3.2. ФОП ДО)

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

При описании воспитывающей среды были учтены:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;
- условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество (п.29.3.2. ФОП ДО).

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её насыщенность и структурированность. Воспитывающая среда для реализации Программы строится на следующих *принципах*:

- принцип психологической комфортности. Взаимоотношения между детьми и взрослыми строятся на основе доброжелательности, поддержки, доверия и конструктивной взаимопомощи;
- принцип деятельности. Основной акцент делается на организации самостоятельных детских «открытий» в процессе разнообразных видов деятельности

детей (в игре, общении, исследовании и пр.); педагог выступает, прежде всего, как организатор воспитательного процесса;

- принцип целостности. Стратегия и тактика воспитательной работы с детьми опирается на представление о целостной жизнедеятельности ребенка. У ребенка формируется целостное представление о мире, себе самом, социокультурных отношениях;

- принцип минимакса. Создаются условия для продвижения каждого ребенка по индивидуальной траектории развития и саморазвития — в своем темпе, на уровне своего возможного максимума;

- принцип творчества. Воспитательный процесс ориентирован на развитие творческих способностей каждого ребенка, приобретение им собственного опыта творческой деятельности;

- принцип вариативности. Детям предоставляются возможности выбора игрушек, материалов, видов активности, партнеров совместной деятельности и общения, а также источника информации, способа действия и др.;

- принцип непрерывности. Обеспечивается преемственность в содержании, технологиях, методах между дошкольным и начальным общим образованием, определяется вектор на дальнюю перспективу развития.

Общности образовательной организации (п.29.3.3. ФОО ДО)

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В ДОО, прежде всего, следует выделить следующие общности:

педагог - дети, родители (законные представители) - ребёнок (дети), педагог - родители (законные представители).

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников группы и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Культура поведения педагога в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Педагог должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

-педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;

-улыбка – всегда обязательная часть приветствия;

-педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;

-педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;

-тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;

-уважительное отношение к личности воспитанника;

-умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;

-умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;

-уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;

- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Задачи воспитания в образовательных областях (п.29.3.4. ФООП ДО)

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания.

Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания.

Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания.

Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Социально-коммуникативное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Познавательное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

-приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

-воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

-воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

-воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

-владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

-воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «**Художественно-эстетическое развитие**» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

-воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

-приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;

-становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;

-формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

-создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

-формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

-становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;

-воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Формы совместной деятельности в образовательной организации (п.29.3.5. ФОР ДО)

Работа с родителями (законными представителями) (п.29.3.5.1. ФОР ДО)

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО).

Основная цель взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников — создание единого воспитательного пространства, в котором все

участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждают к саморазвитию и самовоспитанию.

Достижение данной цели предполагает решение следующих *задач*:

- становление доверительных, партнерских отношений с семьями воспитанников;
- создание условий для разнообразного по содержанию и формам участия родителей (и других членов семьи) в жизни детского сада;
- оказание психолого-педагогической поддержки родителям, содействие их самообразованию в вопросах воспитания ценностей здорового образа жизни, развития, охраны и укрепления здоровья детей;
- поддержка инициатив заинтересованных сторон (педагогов, родителей), касающихся содержания воспитательных программ, как детей, так и взрослых;
- непрерывное саморазвитие педагогов, повышение их компетентности в вопросах взаимодействия с семьями воспитанников.

Взаимодействие детского сада с семьей реализуется на основе единых для всех направлений Программы *принципов*, преломленных с позиции взаимодействия общественного и семейного институтов воспитания:

- принцип психологической комфортности — создание доброжелательной атмосферы в общении с родителями, учет потребностей каждой семьи, социально-психологических характеристик и тех ограничений, которые имеются (недостаток свободного времени, финансовых ресурсов и пр.);
- принцип деятельности — построение ответственных взаимоотношений детского сада с семьей, поддержка социальной активности родителей во взаимодействии с детским садом, участие родителей в управленческой и воспитательной деятельности;
- принцип целостности — понимание неразделимости семейного и общественного институтов воспитания, создание условий для взаимопознания, взаимоинформирования между семьей и детским садом;
- принцип минимакса — дифференцированный подход к каждой семье, разноуровневое тактическое (помощь, взаимодействие) и содержательное многообразие в общении с родителями;
- принцип вариативности — предоставление родителям выбора содержания общения, форм участия и степени включенности в воспитательный процесс;
- принцип непрерывности — обеспечение преемственности в содержании и тактических действиях общественного и семейного институтов воспитания;
- принцип творчества — открытость детского сада для семьи, ориентация педагогического коллектива на творческий подход к процессу взаимодействия с родителями.

Основные направления и формы взаимодействия с семьей

Взаимное информирование между семьей и детским садом.

Необходимыми условиями эффективного взаимодействия между родителями и педагогами являются взаимодоверие и взаимопонимание. Это становится возможным лишь в том случае, если и педагоги, и родители осознают неразделимость общественного и семейного институтов воспитания, проявляют взаимный интерес и уважение друг к другу, имеют возможность своевременно обмениваться необходимой информацией.

Взаимному знакомству могут способствовать неформальные встречи, консультации, беседы, опросы, анкеты, интервью и др. Причем инициаторами различных форм знакомства и взаимопознания могут выступать не только педагоги, но и сами родители.

Информация о воспитательных ресурсах детского сада может быть представлена как при непосредственном общении с родителями в рамках бесед, родительских собраний, конференций, консультаций, так и опосредованно в форме интернет-сайтов

(образовательной организации, органов управления образованием), рекламных буклетов, листовок, памяток, стендов, газет, журналов (устных, рукописных, электронных), публикаций, выступлений в СМИ и пр.

Объединению воспитательно-оздоровительных ресурсов семьи и детского сада способствует систематическое информирование родителей о ходе образовательного процесса, обмен между родителями и педагогами информацией о самочувствии и настроении ребенка, его достижениях и трудностях, развитии отношений с другими детьми и взрослыми. Такой обмен информацией может происходить в рамках индивидуальных бесед, консультаций либо с помощью информационных писем (рукописных, электронных), семейных календарей, выставок детских работ и др.

Непрерывное образование и самообразование взрослых

В современном быстро меняющемся мире условием эффективного воспитания детей является непрерывное образование и самообразование воспитывающих их взрослых. В этой связи, с одной стороны, сохраняет свою актуальность психолого-педагогическое просвещение и обучение родителей, которое может быть организовано в традиционных и нетрадиционных формах: собрания, конференции, семейные гостиные, «родительские университеты», консультирование, тематические встречи; организация тематических выставок литературы, тренингов, семинаров, дискуссий, круглых столов и др.

С другой стороны, особое значение приобретает педагогическое сопровождение самообразования родителей. С этой целью могут быть созданы различные родительские сообщества (семейные клубы, группы в социальных сетях и др.) и консультационные центры, организована библиотека, разработан навигатор образовательных ресурсов для родителей, внедрены дистанционные формы самообразования (онлайн-консультации, вебинары и др.). При этом успешность педагогического сопровождения самообразования родителей во многом зависит от того, насколько педагоги сами обладают культурой саморазвития и самообразования, а также владеют необходимыми технологиями сопровождения родителей в их самообразовательной деятельности.

Совместная деятельность детей, педагогов и родителей

Родители являются первыми педагогами и главными воспитателями ребенка, а педагогические работники дошкольных организаций создают условия и помогают семье осознанно конструировать социальную ситуацию развития личности ребенка как неповторимой индивидуальности.

В зависимости от потребностей и особенностей развития детей родители могут включаться в образовательный процесс в самых разных формах: совместные занятия, чтение детям сказок, рассказывание историй, беседы с детьми на различные темы, театральные представления, клубы по интересам; сопровождение детей во время прогулок, экскурсий и походов; участие в Днях открытых дверей, Днях здоровья, Дне Земли, благотворительных марафонах, в проектной деятельности, студийных детско-родительских занятиях, семейных встречах, тематических гостиных и др.

Стремлению родителей участвовать в жизни детского сада, приносить в образовательный процесс свой опыт и жизненные ценности способствуют такие организационно-деятельностные формы сотрудничества, как

- создание общественных родительских организаций,
- проведение семейных мастер-классов,
- создание семейного портфолио;
- помощь в сборе природного и бросового материалов для творческой деятельности детей;
- участие в ремонте и благоустройстве детского сада;

- помощь в подготовке тематических газет и журналов, буклетов, видеофильмов о жизни детей в детском саду;
- участие в качестве модераторов и участников родительских форумов на интернет-сайте ДОО;
- помощь в подготовке электронной рассылки с советами для родителей или фотоотчетом о прошедшем мероприятии;
- участие в экспертизе качества развивающей предметно-пространственной среды и др.

При всем многообразии возможных традиционных и нетрадиционных способов взаимодействия с родителями очень важно не «гнаться» за количеством форм, а делать акцент на их качестве, востребованности у детей и их родителей.

План сотрудничества с родителями представлен в п.2.5. данной рабочей программы.

События образовательной организации (п.29.3.5.2. ФОР ДО)

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях (п.29.3.5.3. ФОР ДО)

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО относятся:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд) (п.29.3.5.3. ФОР ДО).

Календарный план воспитательной работы представлен в п.3.4. данной рабочей программы.

Организация предметно-пространственной среды (п.29.3.6. ФОП ДО)

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального русского народа.

Вся среда группы гармонична и эстетически привлекательная.

При выборе материалов и игрушек для РППС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

Социальное партнерство (п.29.3.7. ФОП ДО).

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования (ЦДТ);
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами

Сотрудничество с образовательными и культурными организациями представлено в п.2.7. данной рабочей программы.

Организационный раздел Программы воспитания (п.29.4. ФОП ДО)

Таблица 9. Кадровое обеспечение воспитательно-образовательного процесса в группе №12

Всего педагогических работников	Уровень образования			Квалификационная категория			
	Высшее	Из них высшее педагогическое	Среднее специальное	Высшая	Первая	Соответствие занимаемой должности	Не аттестованы
2	1	1	1	-	1	1	-

Педагоги систематически проходят курсы повышения квалификации (1 раз в 3 года).

Нормативно-методическое обеспечение (п.29.4.2. ФОП ДО)

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. Необходимо создавать особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

- формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

- создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

- доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

- участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

Нормативно-методические документы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273 ФЗ (ред. от 31.07.2020) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступающ. в силу с 01.09.2020);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»; с изменениями от 8 ноября 2022 г. № 955);
- Приказ Министерства просвещения РФ №1028 от 25.11.2022 г. «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
- Указ Президента РФ от 7 мая 2018 года №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития РФ на период до 2024 года»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года №28. Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 №996-р);
- Государственная программа РФ «Развитие образования» (2018-2025 годы). Утверждена постановлением Правительства РФ от 26 декабря 2017 г. №1642;
- Национальный проект «Образование» (утвержден президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. №16);
- Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся.

Перечень локальных правовых документов ДОО

Подробное описание локальных актов приведено на сайте МДОУ «Детский сад №22 комбинированного вида» <http://sad22.obr46.ru/> разделе «Документы», «Образование».

2.7*. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Связь с образовательными и культурными центрами:

- Управление образования Администрации города Железногорска.
- Городской методический центр.
- ЖГБ КЗКо «Детская поликлиника».
- МОУ «Гимназия №10».
- МБУДО «Центр детского творчества».
- МУК ЦБС «Детская библиотека-кукольный театр «Золотой ключик»».
- ОБОУ ДО «Детская школа художественных ремесел «Артель».
- МУК «Железногорский краеведческий музей».
- МКУДО «Станция юных натуралистов».
- Железногорский дендрологический парк.
- Детская школа искусств имени Г. Струве.

2.8*. Парциальные образовательные программы и формы организации работы с детьми

В части, формируемой участниками образовательных отношений ДОО реализует парциальную программу Л.Л. Тимофеевой «Формирование культуры безопасности у детей

от 3 до 8 лет».— СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2019.(<https://old-firo.ganepa.ru>)

Таблица 10. Парциальные программы

Направления развития ребенка	Программа, автор	Цели и задачи программы	Формы организации работы с детьми
Социально-коммуникативное развитие	«Формирование культуры безопасности у детей 3-8 лет», Л.Л.Тимофеева	Формирование навыков безопасного поведения в быту и окружающем мире. -Знакомить детей с правилами осторожного обращения с опасными предметами; - развивать навыки безопасного поведения на улице, дома, во взаимоотношениях с другими людьми.	НОД, праздник, развлечения, выставка, конкурс, все формы организации в режимных моментах

2.9. Традиции группы

Таблица 11. Традиции группы

Участники образовательных отношений			Социокультурная среда
Дети	Педагоги	Родители	
Народные праздники («Масленица, «Сороки», «Колядки») День Матери Новогодние праздники 8 Марта День защитника Отечества День Победы Неделя здоровья Спортивный праздник «Богатыри земли русской» День рождения День защиты детей	Юбилей детского сада Юбилейные даты педагогов Наставничество во Смотр-конкурс	День открытых дверей Родительские собрания Спортивный праздник «Богатыри земли русской» Неделя здоровья День защиты детей Семейный клуб	Управление образования: августовское совещание конкурсы городские методические объединения экскурсии Школа народных промыслов «Артель», краеведческий музей, Станция юных натуралистов, детская библиотека «Золотой ключик», Железнодорожный дендрарий конкурсы выставки фестивали ГИБДД • акции по безопасности дорожного движения • выставки-конкурсы

III. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение рабочей программы

Таблица 12. Материально-техническое обеспечение рабочей программы

№ п/п	Направление	Наличие социально-бытовых условий, пунктов	Наименование оборудования
1.	Физическое развитие	Физкультурный зал	Оборудование и спортивный инвентарь для ОРУ, основных видов движений, подвижных и спортивных игр ТСО: магнитофон-1
		Бассейн	Оборудование и инвентарь для занятий плаванием, сушилка для волос — 3, бактерицидная лампа - 1
		Спортивные площадки-2	Оснащены современным спортивным оборудованием
		Прогулочная площадка - 1	Оснащена малыми игровыми формами и спортивным оборудованием для самостоятельной двигательной активности детей.
2.	Познавательное, речевое, художественно-эстетическое, социально-коммуникативное развитие	Групповой блок- 1	Групповое помещение оснащено: современной мебелью, отвечающей гигиеническим и возрастным особенностям воспитанников; программно-методическим обеспечением; игровым оборудованием; дидактическими и развивающими играми; магнитофонами; мягким инвентарем.
		Музыкальный зал	Фортепиано – 1, детские стулья, мебельная стенка. ТСО: мультимедийная установка – 1, музыкальный центр - 2 шт, магнитофон,
		Кабинет педагога-психолога	Детские столы и стулья, материал для психолого-педагогического обследования детей, игровой материал, развивающие игры, магнитофон, компьютер
		Кабинет учителя-логопеда	Детские столы и стулья, зеркало, дидактические игры и пособия, методическая литература, наборы картинок, панно букв, наборное полотно.

3.	Медицинское обслуживание, лечебно-оздоровительное направление	Медицинский блок (медицинский кабинет, изолятор, Просторный кабинет)	Оборудование и инструментарий, рекомендуемый санитарными нормами для дошкольных образовательных учреждений
4.	Пищеблок	Кладовая, зал заготовок, зал готовой продукции	Оборудование для хранения продуктов и приготовления пищи
5	Хозяйственно-бытовое обслуживание	Прачечная	Оборудование для стирки и глажки белья
		Кабинет кастелянши	Швейная машинка, шкафы для белья
6.	Иные помещения	Кабинет заведующей	Мебель, компьютер – 1, принтер – 1
		Методический кабинет	Программно-методическое обеспечение, методические материалы, опыты работы, методическая и детская литература, мебель, компьютеры, принтер
		Приёмная (секретарь)	Мебель, компьютер, принтер, ксерокс, сканер
		Кабинет завхоза	Шкаф, стол, компьютер, принтер

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Таблица 13. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Образовательная область	Методические материалы и средства обучения и воспитания
Физическое развитие	Спортивный инвентарь для выполнения общеразвивающих упражнений, освоения основных движений. Оборудование для игр с элементами спорта. Атрибуты для подвижных и малоподвижных игр. Наглядно-дидактические пособия.
Познавательное развитие	Настольно-печатные дидактические игры. Наглядно-дидактические пособия. Плакаты. Раздаточный материал: счетный материал, наборы цифр. Материал для опытно-экспериментальной деятельности: приборы-помощники (емкости, воронки, сито, пипетка), магнит, материалы для экспериментирования (песок, крупы, сода). Календарь природы. Знаково-символический материал. Гербарий, коллекции. Глобус, календарь, часы. Детские энциклопедии. Электронные образовательные ресурсы.
Речевое развитие	Наглядно-дидактические пособия. Настольно-печатные дидактические игры. Книги и хрестоматии для детского чтения. Кукольный театр, пальчиковый театр, теневой театр. Портреты детских писателей. Аудиозаписи сказок. Раздаточный материал: наборы для звукового анализа слов (для детей 5-6 и 6-7 лет).
Художественно-	Наглядно-дидактические пособия. Предметы декоративно-

эстетическое развитие	прикладного искусства и народного творчества. Репродукции картин разных жанров. Детские музыкальные инструменты. Наборы деревянного, пластмассового, металлического конструктора, схемы построек. Наборы карандашей, фломастеров, акварельных и гуашевых красок, цветных мелков. Бросовый и природный материал. Портреты художников, композиторов. Аудиозаписи музыкальных произведений. Кукольный театр, пальчиковый театр, теневой театр. Атрибуты для драматизации. Электронные образовательные ресурсы.
Социально-коммуникативное развитие	Игровые модули («Магазин», «Салон красоты», «Мастерская», «Больница» и др.). Атрибуты и предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр, наборы посуды и мебели для кукол. Плакаты. Символика РФ, Курской области, и др. Дорожные знаки. Настольно-печатные дидактические игры. Наборы для дежурства по столовой и уголку природы.

Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации рабочей программы

Перечень художественной литературы (п.33.1. ФОП ДО)

От 3 до 4 лет (п. 33.1.3. ФОП ДО)

Малые формы фольклора. "Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуще...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуси...", "Зайкашка, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька-мурысенька...", "Курочка-рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...", "Палец-мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!..", "Травка-муравка...", "Чики-чики-чикалочки..."

Русские народные сказки. "Бычок - черный бочок, белые копытца" (обработано М. Булатова); "Волк и козлята" (обработано А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обработано М. Боголюбовской); "Лиса и заяц" (обработано В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обработано М. Булатова); "У страха глаза велики" (обработано М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. "Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" англ., обработано С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. "Два жадных медвежонка", венг., обработано А. Краснова и В. Важдяева; "Упрямые козы", узб. обработано Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус., обработано Н. Мялика; "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обработано Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошковская Э.Э. "Жадина"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокращении); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!..", "Свет наш, солнышко!..", по выбору); Токмакова И.П. "Медведь";

Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Ежики смеются", "Елка", Айболит", "Чудо-дерево", "Черепашка" (по выбору).

Проза. Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1 - 2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зощенко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.Л. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо..."; "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1 - 2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1 - 2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый еж".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. "Ежик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ежик", пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроножка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешек. Г. Лукина.

Перечень музыкальных произведений (п. 33.2. ФОР ДО)

От 3 до 4 лет (п. 33.2.5. ФОР ДО)

Слушание. "Осенью", муз. С. Майкапара; "Ласковая песенка", муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; "Колыбельная", муз. С. Разаренова; "Мишка с куклой пляшут полечку", муз. М. Качурбиной; "Зайчик", муз. Л. Лядовой; "Резвушка" и "Капризуля", муз. В. Волкова; "Воробей", муз. А. Руббах; "Дождик и радуга", муз. С. Прокофьева; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня; "Лесные картинки", муз. Ю. Слонова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельная; "Я иду с цветами", муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; "Маме улыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки "Солнышко-ведрышко"; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. "Петушок" и "Ладушки", рус. нар. песни; "Зайчик", рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; "Зима", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Прокати, лошадка, нас", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Маме песенку пою", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. "Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельные; "Как тебя зовут?", "Спой колыбельную", "Ах ты, котенька-коток", рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку "Марш и бег" А. Александрова; "Скачут лошадки", муз. Т. Попатенко; "Шагаем как физкультурники", муз. Т. Ломовой; "Топотушки", муз. М. Раухвергера; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. "Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; "Жуки", венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. "Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Жмурки с Мишкой", муз. Ф. Флотова; "Где погремущки?", муз. А. Александрова; "Зайка, выходи", муз. Е. Тиличеевой; "Игра с куклой", муз. В. Карасевой; "Ходит Ваня", рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. "Пляска с погремущками", муз. и сл. В. Антоновой; "Пальчики и ручки", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; "Пляска с листочками", муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; "Танец около елки", муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; "Помирились", муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. Бекмана; "Фонарики", муз. Р. Рустамова; "Танец зайчиков", рус. нар. мелодия; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Пляска", муз. Р. Рустамова; "Зайцы", муз. Е. Тиличеевой; "Веселые ножки", рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; "Волшебные платочки", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Веселые матрешки", "Три медведя".

Развитие ритмического слуха. "Кто как идет?", "Веселые дудочки". Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко - тихо", "Узнай свой инструмент"; "Колокольчики".

Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке".

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

Перечень произведений изобразительного искусства (п. 33.3. ФОП ДО)

От 3 до 4 лет (п. 33.3.2. ФОП ДО).

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя".

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Елка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".

3.3. Режим дня

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение (п.35.1. ФОП ДО).

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений (п.35.2. ФОП ДО).

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные

периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности (п.35.3. ФОП ДО).

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно (п.35.4. ФОП ДО).

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно (п.35.5. ФОП ДО).

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки (п.35.6. ФОП ДО).

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью (п.35.7. ФОП ДО).

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20. (п.35.8. ФОП ДО).

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее) (п.35.9. ФОП ДО).

Таблица 14. Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня (п.35.12. ФОП ДО)

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 3 до 4 лет	15 минут

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 3 до 4 лет	30 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	4 - 7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	4 - 7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут

Таблица 15. Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребёнка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Дошкольные организации, организации по уходу и присмотру	до 5 часов	2 приема пищи (приемы пищи определяются фактическим временем нахождения в организации)
	8-10 часов	завтрак, второй завтрак, обед и полдник
	11-12 часов	завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин
	круглосуточно	завтрак, второй завтрак, обед, полдник, ужин, второй ужин

Таблица 16. Режим дня (3-4)

Содержание	3-4 года
Холодный период года	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00-9.20

Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.20-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.00-11.55
Самостоятельная деятельность детей: игры, общение по интересам	11.55-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.50
Подготовка ко сну, сон	12.50-15.00
Постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	15.00-15.30
Полдник	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-16.45
Подготовка к ужину, ужин	16.45- 17.15
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	17.15-18.20
Игры, уход домой	до 19.00
Теплый период года	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00-9.20
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.20-12.00
Обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	17.00-18.30
Ужин	18.30
Уход домой	до 19.00

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;

- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;

- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей

метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

3.3.1. Расписание занятий

Таблица 17. Расписание занятий на 2023-2024 учебный год

Дни недели	Содержание
пн	8.55-9.10 музыкальное 9.45-10.00 лепка/апликация
вт	9.20-9.35 ФЭМП 16.15-16.30 физкультурное
ср	9.20-9.35 развитие речи 15.50-16.05 музыкальное
чт	9.20-9.35 физкультурное 9.45-10.00 познание
пт	9.20-9.35 рисование 9.40-9.55 физкультурное

3.4.* Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Формы организации досуговых мероприятий:

- праздники и развлечения различной тематики;
- выставки детского творчества, совместного творчества детей, педагогов и родителей;
- спортивные и познавательные досуги, в т.ч. проводимые совместно с родителями (другими членами семей воспитанников);
- творческие проекты, площадки, мастерские и пр.

Таблица 18. Календарный план воспитательной работы на 2023-2024 учебный год

№ п/п	Государственные, народные праздники, памятные даты (в соответствии с ФОП)	Содержание мероприятий	Дата проведения
1.	27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.	Оформление стенгазет, коллажей	27 сентября
2.	1 октября: Международный день пожилых людей	Акция «Подари открытку бабушке и дедушке»	2 октября
3.		Физкультурное развлечение «Осень, осень, в гости просим»	18-19 октября
4.		Развлечение «Мама, Ваня, Петя, я- мы спортивная семья»	16, 17 ноября
5.	Последнее воскресенье ноября (26 ноября): День	Развлечение «День матери» (старшие, подготовительные группы).	23, 24 ноября

	матери в России	Изготовление открыток для мамы (младшие, средние группы)	
6.	5 декабря: День добровольца (волонтера) в России	Акция «Наши добрые дела»	5 декабря
7.		Развлечение «Мой веселый, звонкий мяч»	19-20 декабря
8.	31 декабря: Новый год	Новогодние утренники	25-29 декабря
9.		Зимний спортивный праздник «Нам морозы нипочем, дружим с клюшкой и мячом»	17, 18 января
10.	8 марта: Международный женский день	Выставка рисунков «Подарок для мамы»	1 марта
		Праздник «8 Марта»	4-7 марта
11.		Развлечение «В гости к Солнышку»	14 марта
12.	22 марта — Сороки, День прилета птиц	Развлечение «Птицы прилетайте»	22 марта
13.	1 апреля-Международный день птиц	Тематическая выставка «Международный день птиц» (на группах)	1 апреля
14.	22 апреля: Всемирный день Земли	Экологический практикум «День Земли» (тематический день)	22-23 апреля
15.	1 мая: Праздник Весны и Труда	Трудовая акция «Наш огород»	29, 30 апреля
16.		Поход в лес «Весна идет, весне-дорогу»	14,15,16 мая
17.	1 июня: День защиты детей	Праздник «День защиты детей»	31 мая
18.		Поход «Вот оно какое наше лето»	18, 19 июня
19.		Развлечение «Морское веселье на необитаемом острове»	26, 27 июня
20.		Развлечение «Нам на месте не сидится»	3, 4 июля
21.	8 июля: День семьи, любви и верности	Развлечение «День семьи, любви и верности»	8 июля
22.		Физкультурный досуг «Путешествие в мир дворовых игр»	25 июля
23.		Тематический день «Фестиваль народных игр»	8 августа
24.	12 августа: День физкультурника	Развлечение «Все на спорт»	12 августа
25.	27 августа: День российского кино	Просмотр мультфильмов (в музыкальном зале)	27, 28 августа

Таблица 19. Календарно-тематическое планирование во второй младшей группе на 2023-2024 учебный год

№ п/п	Государственные, народные праздники, памятные даты (в соответствии с ФОО ДО)	Тема	Период	Программное содержание (по ФОО ДО)	Варианты итоговых мероприятий
1		До свидания, лето, здравствуй детский сад!	2 сентября	Поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии. Оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.	Развлечение для детей, организованное сотрудниками детского сада. Дети не участвуют в подготовке, но принимают активное участие. (1 сентября)
2		Книги - наши друзья.	4-8 сентября	Дать первые представления о разнообразии книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). Поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций. Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него).	Выставка детских книг «Любимая сказка» (8 сентября)
3		Безопасность в быту	11-15 сентября	Обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения. Поддерживать интерес детей к бытовым предметам, объяснять их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращать внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья. Использовать игровые ситуации, создавая условия	Игровые обучающие ситуации «Раз, два, три, что может быть опасно – найди!», «Убери на место» и др. (13 сентября)

				для демонстрации и формирования умений ребенка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждать с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.	
4		Овощи и фрукты – полезные продукты	18-23 сентября	Расширять представления детей об овощах и фруктах, ягодах данной местности. Знакомить с некоторыми из них (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый). Помогать их различать.	Выставка рисунков «Дары осени» (22 сентября)
5*	27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников 30* сентября – День города Железногорска	Мой город	25-29 сентября	Знакомить с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрировать некоторые инструменты труда, воспитывать бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Обогащать представления детей о малой родине: регулярно напоминать название населенного пункта, в котором они живут. Знакомить с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждать с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Поддерживать отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).	Оформление стенгазет, коллажей ко Дню воспитателя и всех дошкольных работников (27 сентября) Фотовыставка «Дом, в котором я живу» (29 сентября)
6	1 октября: Международный день пожилых людей. 4 октября: день защиты животных	Наши добрые дела	2-6 октября	Обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных. Расширять представления о диких и домашних животных.	Акция «Подари открытку бабушке и дедушке» (2 октября) Игра-забава «Загадки и отгадки о животных» (4 октября)
7	Третье	Я и моя семья	9-13 октября	Создавать условия для формирования у детей образа Я:	Фотовыставка «Селфи

	воскресенье октября (15 октября): День отца в России			закреплять умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице. Проговаривать с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения). Формировать у детей начальные представления и эмоционально положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения. Поощрять стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними. Побуждать ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомить с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.	с папой» (12 октября)
8		Хочу быть здоровым!	16-20 октября	Приобщать детей к здоровому образу жизни. Закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.	Тематическое развлечение «Путешествие в страну здоровья» (17 октября)
9		Осень	23-27 октября	Развивать способность наблюдать за явлениями природы в осеннее время года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Развивать умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.	Тематическое занятие на тему «Осень» (25 октября)
10		Я, ты, он, она - вместе дружная страна!	30 октября-3 ноября	Знакомить с населенным пунктом, в котором живет ребенок, дать начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях.	Фотовыставка «Любимое место в моем городе» (2 ноября)
11		Неделя безопасного поведения	6-10 ноября	Рассказывать детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращать внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребенок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждать вместе с детьми их действия. Дать возможность ребенку рассказать о	Игровые обучающие ситуации «На площадке», «Цветочная полянка» и др. (8 ноября)

				своим опытом, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребенка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).	
12		Здоровым быть здорово	13-17 ноября	Формировать умения и навыки личной гигиены, воспитывать полезные для здоровья привычки, первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья. Поддерживать стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками.	Тематический день здоровья (14 ноября)
13	Последнее воскресенье ноября (26 ноября): День матери в Росси	При солнышке тепло, при мамочке – добро!	20-24 ноября	Продолжать формировать у детей представления и эмоционально положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения. Поощрять стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждать ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомить с произведениями, отражающими отношения между членами семьи. Чтение стихотворений о маме.	Изготовление открыток для мамы (24 ноября)
14		Мой дом	27 ноября – 1 декабря	Формировать первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрировать процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделять особенности строения предметов и знакомить с назначением их частей (например, ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомить детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создавать игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использовать дидактические игры с предметами и	Игровая ситуация «Мой дом» (30 ноября)

				картинками на группировку по схожим признакам, моделировать ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.	
15		Кто любит добрые дела, тому и жизнь мила	4-8 декабря	Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых. Поощрять желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использовать приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).	Акция «Наши добрые дела» (5 декабря)
16		Культура поведения	11- 15 декабря	Знакомить детей с элементарными правилами культуры поведения, упражнять в их выполнении. Формировать умения у детей использовать речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться. Демонстрировать одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения. Приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО.	Беседа «Правила поведения в детском саду» (13 декабря)
17	31 декабря: Новый год	Новогоднее волшебство	18 - 29 декабря	Организовать все виды деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтение художественной литературы) вокруг темы Новый год. Формировать желание участвовать в празднике. Познакомить с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.	Новогодний утренник (25-29 декабря)

18		Зимние забавы	9 -19 января	<p>Продумать и организовать активный отдых, приобщать детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности. Обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе (катание на санках, лыжах). Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности. Формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность.</p>	<p>Игровое развлечение «Веселимся на полянке: лыжи, я, зима, коньки и санки!» (16 января)</p>
19		Зима	22 января-2 февраля	<p>Продолжать развивать способность наблюдать за явлениями природы в зимнее время года и изменениями в жизни животных, растений и человека. Развивать умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года. Развивать у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.</p>	<p>Выставка детского творчества «Зимнее настроение» (30 января)</p>
20		Дружба	5-16 февраля	<p>Формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения. Создавать в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей. Проводить игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Поощрять позитивный опыт взаимодействия детей, создать условия для совместных игр, продемонстрировать позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры.</p>	<p>Чтение художественной литературы о дружбе (14 февраля)</p>

				Помогать детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Формировать умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон.	
21	23 февраля: День защитника Отечества	Самый сильный и смелый	19-22 февраля	Дать начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Поддерживать их отражения в различных видах деятельности.	Изготовление подарков для пап и дедушек (21 февраля)
22	8 марта: Международный женский день	Международный женский день	26 февраля-7 марта	Организовать все виды деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтение художественной литературы) вокруг темы 8 марта. Формировать у детей начальные представления и эмоционально положительное отношение к мамам и бабушкам.	Выставка рисунков «Подарок для мамы» (1 марта)
23		Народная культура и традиции.	11-15 марта	Способствовать становлению первоначального интереса к культуре своего народа, проявлению эмоционального отклика в процессе восприятия малых форм русского фольклора. Знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Знакомить с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды. Формировать у детей эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.	Развлечение «В гости к Солнышку» (14 марта)
24	22* марта – Сороки, День	Весна пришла	18-22 марта	Расширять представления детей о весне, сезонных изменениях, происходящих в природе весной. Учить детей	Развлечение «Птицы прилетайте»

	прилета птиц			петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер. Познакомить с перелетными птицами нашей местности.	(22 марта)
25	27 марта: Всемирный день театра	Театральная неделя «Удивительный мир русской сказки»	25-29 марта	Формировать у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомить детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учить передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формировать умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Поощрять участие детей в играх-драматизациях, формировать умение следить за сюжетом. Начинать приобщать детей к посещению кукольного театра.	Игра с элементами драматизации (27 марта)
26	1 апреля: Международный день птиц	Пернатые друзья	1-5 апреля	Продолжает развивать способность наблюдать за изменениями в жизни птиц с приходом весны. Дать представление о разнообразии птиц в нашей местности, выделять их отличительные черты. Закрепить понятие перелетные птицы.	Тематическая выставка «Международный день птиц» (1 апреля)
27		Неделя безопасного поведения	8 - 19 апреля	Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр. Продолжать формировать первоначальные представления об опасных для человека ситуациях на дороге и способах правильного поведения.	Чтение произведений на тему безопасности. Рассматривание сюжетных картинок. (16 апреля)
28	22 апреля: Всемирный день Земли	День Земли	22-26 апреля	Способствовать усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них). Воспитывать положительное отношение ко всем живым существам.	Экологический практикум «День Земли» (22 апреля)
29	1 мая: Праздник Весны и Труда	Трудиться - всегда пригодиться!	29-30 апреля	Развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о	Трудовая акция «Наш огород» (29, 30 мая)

				детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки. Поощрять детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой). Организовать наблюдение за трудом взрослых.	
30		Весна идет – весне дорогу	6-17 мая	Продолжать развивать способность наблюдать за явлениями природы весной и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Развивать у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы. Развивать умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Способствовать усвоению детьми правил поведения в природе.	Прогулка по территории детского сада (14 мая)
31	1 июня: Международный день защиты детей	Здравствуй, лето!	20-31 мая	Воспитывать у детей дружелюбие, радость от общения со сверстниками. Вызывать у детей радостные эмоции.	Праздник «День защиты детей» (31 мая)
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме			1 июня – 31 августа		

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС группы выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности (п.31.1. ФОП ДО).

РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития (п.31.2. ФОП ДО).

РППС ДОО создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению (п.31.4. ФОП ДО).

При проектировании РППС ДОО были учтены:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;

- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;

- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;

- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

С учётом возможности реализации образовательной программы ДОО в различных организационных моделях и формах РППС должна соответствовать:

- требованиям ФГОС ДО;

- образовательной программе ДОО;

- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;

- возрастными особенностями детей;

- воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;

- требованиям безопасности и надежности (п.31.6. ФОП ДО).

РППС ДОО обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития (п.31.8. ФОП ДО).

В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть содержательно-насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной.

РППС в ДОО должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

Таблица 20. Характеристика развивающей предметно-пространственной среды

№п/п	Критерии	Характеристика
1.	Насыщенность	<p>Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию ООП ДО. Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем. Оснащение образовательного пространства должно обеспечивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); - двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; - эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; - возможность самовыражения детей. <p>Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.</p>
2.	Трансформируемость	<p>Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.</p>
3.	Полифункциональность	<p>Полифункциональность материалов предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; - наличие в организации или группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).
4.	Вариативность	<p>Вариативность среды предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наличие в организации или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; - периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5.	Доступность	Доступность среды предполагает: - доступность для воспитанников, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; - свободный доступ детей, в том числе детей с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; - исправность и сохранность материалов и оборудования.
6.	Безопасность	Безопасность среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Таблица 21. Перечень материалов и оборудования для создания развивающей предметно-пространственной среды для детей 3-4 лет

Образные игрушки	Куклы разных размеров (мальчики, девочки, младенцы), а также представляющие людей разных профессий и национальностей, комплекты сезонной одежды и обуви к ним. Зоологические игрушки (насекомые, птицы, рыбы, домашние животные, звери). Тематические наборы игрушек для режиссерских игр: «Ферма», «В деревне», «В городе», «Гараж», «Магазин», «Пожарная станция».
Предметы быта	Соразмерные куклам наборы столовой и чайной посуды, мебели, постельных принадлежностей, и бытовой техники. Соразмерные куклам раскладные коляски, санки. Наборы игрушечных инструментов: молоток, топор, пила.
Техника, транспорт	Наборы игрушек (как крупногабаритных, так и соразмерных руке ребенка), изображающих различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный (автобус, машина-фургон, пожарная машина, машины «скорой помощи» и др.), воздушный (самолет, вертолет), водный (катер, корабль, яхта) и др. Игрушки, обозначающие средства связи (телефон, компьютер).
Бросовые материалы и предметы-заместители	Веревки, пластмассовые флаконы, коробки, банки, лоскутки, разные виды кружев, бумаги; природный материал и пр.
Ролевые атрибуты	Руль, бинокль, фотоаппарат, видеокамера, якорь и др. Элементы костюмов и аксессуаров (юбки, жилеты, пелерины, шарфики, платочки, головные уборы, бусы, браслеты, сумки и др.), комплекты профессиональной одежды. Сумки, корзины и др.
Атрибуты для уголка ряженья	Цветные косынки, юбки, фартуки, кокошники, шапочки, элементы костюмов сказочных героев и др.
Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности	Наборы игрушек для кукольного театра (бибабо), теневого театра, пальчикового театра; куклы-марионетки, наборы фигурок и декораций по сюжетам сказок и пр.
Познавательное развитие	
Дидактические пособия и игрушки	Игрушки для сенсорного развития (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), наборы для классификаций. Кубики, шарики,

	всевозможные вкладыши (в рамку, в основание, один в другой), в том числе доски Сегена. Пазлы, мозаики, лото, домино. Блоки Дьенеша, «Квадраты», «Сложи узор» Никитина, палочки Кьюизенера и пр. Наглядные пособия, иллюстрации художников. Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и др.
Игрушки и оборудование для экспериментирования	Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом (комплекты различных формочек, грабли, совки, сита, сосуды для переливания, ведра, лопатки и пр.) Разноцветные пластиковые мячики, ракушки и пр. Непромокаемые фартуки. Вертушки, флюгеры для наблюдений за ветром, крупные лупы и пр.
Строительные материалы и конструкторы	Строительные наборы (деревянные, пластмассовые) разного размера; конструкторы разного размера, в том числе типа лего.
Средства ИКТ	Интерактивная доска (или стол), демонстрационные материалы и развивающие программы.
Речевое развитие	
Библиотека, аудиотека	Книги со сказками, стихотворениями, рассказами, познавательного характера с качественными иллюстрациями. Аудиозаписи с произведениями фольклора (<i>список рекомендуемых произведений представлен в содержательном разделе Программы</i>).
Художественно-эстетическое развитие	
Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности	Мольберты, цветные карандаши (12 цветов), кисти беличьи или колонковые (2 размера для каждого ребенка), краски гуашь (не менее 6 цветов), палитры детские, стаканчики-непроливайки, мелки (восковые, пастельные, меловые), бумага (белая, цветная и тонированная), картон, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (8-12 цветов), глина, стеки, поворотные диски, формочки для песка и выпечки, геометрические тела, предметы для натуры и обследования (игрушки, муляжи овощей и фруктов, бытовые предметы) и др. Нетрадиционные материалы: соленое тесто, природный материал, разноцветные пуговицы и шнурки, ватные палочки и диски, зубные и платяные щетки, губки, песок (цветной декоративный и чистый речной). Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, книги по искусству, репродукции, детские художественные альбомы. Книги серий «Мастерилка» и «С чего начинается Родина (народное искусство)» для самостоятельной деятельности и взаимодействия педагога с семьей.
Музыкальное оборудование и игрушки	Фортепиано (в музыкальном зале), треугольники, бубенцы и колокольчики, пальчиковые тарелочки, бубны и тамбурины, деревянные коробочки, клавиесы и тон-блоки, маракасы, ручные барабаны и бонго, литавры, ручные тарелки и др. Танцевально-игровые атрибуты (различные по цвету и размеру ленты, султанчики, платки и шарфы, искусственные цветы, веночки, листики, веточки, корзиночки и др.). Коллекция образцов музыки: детский фольклор народов мира; классическая музыка (наиболее яркие и доступные по продолжительности звучания части произведений); музыка современных композиторов разных жанров и стилей.
Физическое развитие	

Физкультурное оборудование	Шведская стенка 4 пролета, 2 гимнастические скамейки; лестницы веревочные, 2 наклонные; доски с ребристой поверхностью, 2 гимнастических мата, мячи разных размеров, дуги-«ворота» для подлезания 60см, кегли, кольцебросы, скакалки, обручи, гимнастические палки, флажки, мешочки с песком вес 100гр, платки, ленты, санки, лыжи с мягким креплением, трехколесные велосипеды, самокаты и др.
Оздоровительное оборудование	Массажные коврики и дорожки, массажные мячи и диски (большие и маленькие). Оборудование для воздушных и водных процедур (пластмассовые тазы, полотенца, бассейн, «морская тропа» и пр.); валики для сна; сухой бассейн и пр. Оборудование для обеспечения экологической безопасности: фильтры-очистители для воды, очистители-ионизаторы воздуха и др.

Перспективное планирование образовательной деятельности по развитию речи во второй младшей группе на 2023-2024 учебный год

№п/п	Дата		Тема	Программное содержание	Примечание (литература , № занятия, страница)
	месяц	неделя			
1	сентябрь	I	мониторинг	Выявить уровень умений выслушивать собеседника и понимать заданный вопрос, адекватно отвечать на него, имеет ли соответствующий возрасту активный и пассивный словарный запас, называет ли некоторые обобщающиеся понятия , умеет ли организовывать или поддерживать ролевой диалог в игровых сюжетах.	Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования«Мир открытый», стр. 56-57
2		II	мониторинг	Выявить уровень возможности запоминать и воспроизводить небольшой стихотворный тест, способность слушать, следить за развитием действий, понимать содержание художественного произведения	
3		III	мониторинг	Выявить уровень умений поддерживать разговор по поводу прочитанных книг, просмотренных мультфильмов, при описании предметов, картин, игрушек или в ходе наблюдений в природе.	
4		IV	мониторинг	Выявить уровень умений передавать интонацию вопроса, ответа, восклицания, утверждения.	
5	октябрь	I	Пересказ сказки «Курочка Ряба».	<i>Задачи: связная речь:</i> учить пересказу знакомых им литературных произведений, составлению коротких рассказов с помощью взрослого; <i>словарь и грамматика:</i> развивать умение ориентироваться на признаки объекта; <i>звуковая культура речи:</i> уточнить и закрепить правильное произношение звука [а], учить четко артикулировать этот звук в звукосочетаниях, словах; развивать речевое дыхание. Воспитывать интерес к русским народным сказкам.	О.С. Ушакова Развитие речи детей 3-5 лет. М.: ТЦ Сфера,2016 Занятие № 1 стр 16
6		II	Рассматривание игрушек -поезда, коровы, кукушки, петуха.	Связная речь: подвести к составлению короткого описательного рассказа об игрушке; словарь и грамматика: учить правильно называть предметы, их отдельные части, качества; звуковая культура речи: уточнить и закрепить правильное произношение звука [у] (в звукосочетаниях, словах); учить долго и плавно на одном вы- дохе произносить слова с этим звуком; научить определять наличие звука [у] в словах. Воспитывать интерес к окружающему миру.	Занятие № 2, стр.18
7		III	Описание игрушек - котенка, жеребенка, мышонка	связная речь: учить составлять совместно с воспитателем небольшой (два-три предложения) рассказ об игрушке; словарь и грамматика: учить образовывать наименования детенышей животных; объяснить значения слов, образованных с помощью суффикса-онок ; учить различать слова с противоположным значением (большой — маленький) звуковая культура речи: уточнить и закрепить правильное произношение звука [и] (в звукосочетаниях, словах); учить регулировать высоту голоса. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.	Занятие № 3, стр.20

8		IV	Рассматривание картины «Мы играем в кубики, строим дом»	<p>связная речь: учить рассматривать картину, формировать умение отвечать на вопросы (по картине) и составлять совместно с воспитателем короткий рассказ;</p> <p>словарь и грамматика: учить правильному употреблению форм единственного и множественного числа существительных и личных окончаний глаголов (строит - строят, играет - играют, везет - везут).</p> <p>звуковая культура речи: закрепить правильное произношение звуков [а], [у], [и], изолированных и в словах, учить различать звуки на слух, произносить слова, фразы четко и громко; развивать речевой выдох.</p> <p>Воспитывать доброжелательные отношения между детьми.</p>	Занятие № 4, стр.23
9		V	Описание внешнего вида куклы Оли	<p>связная речь: учить рассматривать предметы, сформировать умения отвечать на вопросы воспитателя, составлять с помощью него короткий описательный рассказ;</p> <p>словарь и грамматика: учить определять цвет предмета, использовать антонимы, согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе;</p> <p>звуковая культура речи: уточнить и закрепить правильное произношение звука [о] (изолированный, в звукосочетаниях, в словах); обратить внимание на наличие звука [о] в словах.</p> <p>Воспитывать чувства сопереживания.</p>	Занятие № 5, стр.25
10	ноябрь	I	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек совместно с воспитателем	<p>связная речь: учить составлять с помощью взрослого короткий повествовательный рассказ; словарь и грамматика: учить правильно называть игрушки, их качества (цвет, величина), формировать умение использовать слова с противоположным значением (высокий — низкий), согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе;</p> <p>звуковая культура речи: уточнить и закрепить правильное произношение звука [э] (изолированный, в звукосочетаниях, в словах); обратить внимание на слова с этим звуком.</p> <p>Воспитывать отзывчивость.</p>	Занятие № 6, стр.29
11		II	Составление рассказа об игрушках — котенке, зайчонке.	<p>связная речь: учить составлять с помощью воспитателя короткие рассказы;</p> <p>словарь и грамматика: учить образовывать уменьшительно-ласкательные названия детенышей животных, соотносить наименования детенышей животных в единственном и множественном числе с изображениями на картинках;</p> <p>звуковая культура речи: уточнить и закрепить правильное произношение [ы], учить правильно произносить ы в словах, четко и достаточно громко произносить чистоговорку с этим звуком.</p> <p>Воспитывать доброжелательное отношение к животным.</p>	Занятие № 7, стр.31
12		III	Описание игрушек — козлика, ослика, парохода	<p>связная речь: учить составлять с помощью взрослого короткий рассказ об игрушке;</p> <p>словарь и грамматика: показать образование формы повелительного наклонения глаголов: скакать, ехать (поскачи, поезжай), познакомить с антонимами;</p> <p>звуковая культура речи: закрепить правильное произношение звуков, учить четко произносить их в словах и различать на слух; различать слова, близкие по звучанию; вслушиваться в речь воспитателя; развивать речевое дыхание (продолжительный выдох через рот).</p> <p>Воспитывать интерес к занятиям.</p>	Занятие № 8, стр.35
13		IV	Пересказ сказки	связная речь: учить пересказу совместно со взрослым на примере сказки «Репка»;	Занятие № 9, стр.38

			«Репка»	словарь и грамматика: учить правильно по смыслу называть качества предметов, закреплять в активном словаре названия детенышей животных; звуковая культура речи: закреплять правильное произношение звука [м], учить дифференцировать на слух близкие по звучанию слова, менять высоту голоса (произнесение звукоподражаний на низких и высоких нотах), обратить внимание на наличие звука [м] в словах. Воспитывать любовь к русскому народному творчеству.	
14	декабрь	I	Описание предметов одежды куклы Оли	связная речь: учить составлять вместе с воспитателем небольшой рассказ, отвечать на вопросы законченным предложением; словарь и грамматика: учить правильно называть предметы одежды, действия, использовать прилагательные, обозначающие цвет; звуковая культура речи: закрепить правильное произношение звуков [п]-[п']; учить отчетливо и достаточно громко произносить слова с эти-ми звуками. Обратить внимание на наличие [п] в словах. Воспитывать интерес к окружающему миру.	Занятие №10, стр.40
15		II	Составление описательного рассказа об игрушках — кошке, мишке, мышке.	связная речь: учить составлять с помощью взрослого короткий рассказ; словарь и грамматика: закреплять в речи названия известных им животных; учить использовать слова, обозначающие качества, действия. звуковая культура речи: закреплять правильное, отчетливое произношение -б' в словах и фразах; учить различению на слух звукоподражаний; учить выражать просьбу вежливо, регулировать силу голоса. Воспитывать доброжелательные отношения между детьми.	Занятие № 12, стр.45
16		III	Составление рассказа по картине «Катаемся на санках».	связная речь: учить отвечать на вопросы по содержанию картинки; составлять рассказ вместе с воспитателем; словарь и грамматика: закреплять в активном словаре названия предметов одежды, качеств (величина, цвет); учить использовать слова с противоположным значением (тепло - холодно, широкий - узкий); звуковая культура речи: закреплять произношение звуков [т]-[т'], учить произносить звукосочетание (топ-топ-топ) в различном темпе, с различной громкостью. Воспитывать познавательную активность.	Занятие № 13, стр.47
17	январь	I	Проведение игры «Что в мешке у Буратино»	связная речь: учить правильно употреблять в речи названия качеств предметов (величина, цвет); отвечать на вопросы воспитателя, составлять рассказ; словарь и грамматика: упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа существительных, в согласовании существительных с прилагательными в роде, числе; звуковая культура речи: закреплять правильное произношение звуков [н]-[н']. Воспитывать любознательность.	Занятие № 15. Стр.52
18		II	Составление рассказа о животных по	связная речь: учить по картинке составлять с помощью воспитателя рассказ из двух-трех предложений; словарь и грамматика: закреплять в речи названия знакомых животных, игрушек, их	Занятие № 16. Стр.55

			картинкам	<p>качеств (цвет, величина, детали); звуковая культура речи: закреплять правильное произношение звуков [т]-[т'], [д]-[д'], [н]-[н']; учить говорить с разной силой голоса; обратить внимание детей на вопросительную интонацию. утка, утята, лягушонок, цыпленок, ведро, матрешка, лопатка. Воспитывать доброжелательное отношение к животным.</p>	
19		III	Пересказ сказки К. Чуковского «Цыпленок»	<p>связная речь: учить правильно отвечать на вопросы воспитателя; воспроизводить содержание сказки «Цыпленок» К. Чуковского по вопросам; звуковая культура речи: закреплять произношение [к]-[к']; учить отчетливо и внятно произносить слова и фразы с этими звуками. Воспитывать чувства сопереживания.</p>	Занятие № 17. Стр.57
20		IV	Составление рассказа по картине «Троллейбус и игрушки»	<p>связная речь: учить составлять рассказ по картине («Троллейбус и игрушки»), ориентируясь на образец, предложенный воспитателем; словарь и грамматика: учить правильно называть предметы, изображенные на картине, давать описания игрушек, называя их цвет; звуковая культура речи: закреплять правильное произношение звуков [г]-[г']. Воспитывать интерес к окружающему миру.</p>	Занятие № 18. Стр.59
21	февраль	I	Составление описательного рассказа об игрушках пароходе, лисе, петухе.	<p>связная речь: учить составлять совместно с воспитателем рассказ об игрушках; словарь и грамматика: активизировать употребление прилагательных; закреплять умение образовывать формы родительного падежа единственного и множественного числа имен существительных; звуковая культура речи: закреплять правильное произношение [х], обращать внимание на наличие этого звука в словах. Воспитывать познавательную активность.</p>	Занятие № 19. Стр.61
22		II	Проведение игры «У Кати день рождения»	<p>связная речь: учить составлять с помощью взрослого описательный рассказ об игрушках; словарь и грамматика: учить пользоваться словами, обозначающими качества, действия, промежуточные признаки; обратить внимание на слова, близкие и противоположные по смыслу; звуковая культура речи: закреплять правильное произношение звуков [к], [г], [х] ([к'], [г'], [х']); учить произносить слова громко и тихо, быстро и медленно. Воспитывать у детей интерес друг к другу, доброжелательные отношения.</p>	Занятие № 20. Стр.63
23		III	Составление описательного рассказа об игрушках - лисенке, медвежонке	<p>связная речь: учить по вопросам составлять описание игрушки; объединять с помощью воспитателя все ответы в короткий рассказ; словарь и грамматика: активизировать в речи прилагательные, обозначающие свойства и качества предметов; учить сравнивать разных животных, выделяя противоположные признаки; Воспитывать доброе отношение к животным.</p>	Занятие № 21. Стр.66

24		IV	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек	связная речь: учить составлять рассказ с помощью воспитателя; словарь и грамматика: учить правильно называть предметы одежды, отдельные качества предметов; звуковая культура речи: закреплять правильное произношение звуков [ф]-[ф'], учить плавно, протяжно, на одном выдохе произносить этот звук. Воспитывать активность, инициативность.	Занятие № 22. Стр.69
25	март	I	Описание овощей и фруктов	связная речь: учить составлять описание предмета; словарь и грамматика: упражнять в согласовании существительных, прилагательных, местоимений в роде, числе; активизировать в речи прилагательные (в том числе антонимы); звуковая культура речи: закреплять правильное произношение звуков [в]-[в']; учить произносить этот звук длительно, на одном выдохе. Воспитывать любознательность.	Занятие № 23. Стр.72
26		II	Составление сюжетного рассказа о куклах Феа и Феде	связная речь: учить составлять рассказ совместно с воспитателем и самостоятельно; словарь и грамматика: учить использовать в речи слова с противоположным значением, согласовывать прилагательные с существительными в роде; звуковая культура речи: закреплять правильное произношение звуков [ф]-[ф'] [в]-[в'], учить слышать эти звуки в словах, выделять их голосом; регулировать силу голоса (громкость речи). Воспитывать у детей интерес друг к другу.	Занятие № 24. Стр.74
27		III	Пересказ сказки «Козлята и волк»	связная речь: учить пересказывать вместе с воспитателем сказку «Козлята и волк»; звуковая культура речи: приучать отчетливо и правильно произносить звук [с], изолированный и в словах. Воспитывать любовь к русским народным сказкам.	Занятие № 25. Стр.77
28		IV	Описание предметов посуды	связная речь: учить составлять совместно со взрослым короткий рассказ; словарь и грамматика: учить правильно называть отдельные предметы посуды, формировать представление об их функции; знакомить с производными словами (сахар - сахарница и т.п.); звуковая культура речи: закреплять правильное произношение звука [с], учить определять на слух наличие и отсутствие данного звука в словах. Воспитывать интерес к окружающему миру.	Занятие № 26. Стр.78
29	апрель	I	Называние предметов мебели. Употребление пространственных предлогов	связная речь: учить составлять вместе с воспитателем короткий рассказ; словарь и грамматика: учить называть отдельные предметы мебели; упражнять в понимании и употреблении пространственных предлогов в, на, за, около, учить правильному употреблению формы родительного падежа существительных (ручки -ручек, ножки - ножек); Звуковая культура речи: закреплять правильное произношение звуков [с]-[с'], учить четко произносить слова и фразы с различной громкостью. Воспитывать познавательную активность.	Занятие № 27. стр.81
30		II	Составление рассказа на тему	связная речь: учить составлять совместно с воспитателем короткий рассказ (два-три предложения) на тему из личного опыта детей; словарь и грамматика: активизировать в	Занятие № 28. Стр.83

			из личного опыта	речи прилагательные и глаголы; звуковая культура речи: закреплять правильное произношение звуков [с]-[с'], учить слышать и выделять звук [с] в словах, произносить фразы с различной громкостью. Воспитывать инициативность, самостоятельность.	
31		III	Составление рассказа по картине «Кошка с котятами»	Связная речь: учить отвечать на вопросы воспитателя, описывать предмет; составлять с помощью воспитателя небольшой рассказ по картине; словарь и грамматика: активизировать в речи прилагательные и глаголы; звуковая культура речи: воспитывать умение правильно и отчетливо произносить звук [з] в словах и предложениях. Воспитывать доброе отношение к животным.	Занятие № 29. Стр.85
32		IV	Составление рассказа по картине «Куры»	Связная речь: учить составлять совместно с воспитателем короткий рассказ по картине; словарь и грамматика: учить правильно называть изображенное на картине, обогащать их речь прилагательными, глаголами; звуковая культура речи: закреплять правильное произношение звуков [з]-[з'] Воспитывать интерес к окружающему миру.	Занятие № 30. Стр.87
33	май	I	мониторинг	Выявить уровень умений выслушивать собеседника и понимать заданный вопрос, адекватно отвечать на него, имеет ли соответствующий возрасту активный и пассивный словарный запас, называет ли некоторые обобщающиеся понятия, умеет ли организовывать или поддерживать ролевой диалог в игровых сюжетах	Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования « Мир открытий», стр.56-57
34		II	мониторинг	Выявить уровень возможности запоминать и воспроизводить небольшой стихотворный текст, способность слушать, следить за развитием действий, понимать содержание художественного произведения	Стр.56-57
35		III	мониторинг	Выявить уровень умений поддерживать разговор по поводу прочитанных книг, просмотренных мультфильмов, при описании предметов, картин, игрушек или в ходе наблюдений в природе.	Стр.56-57
36		IV	мониторинг	Выявить уровень умений передавать интонацию вопроса, ответа, восклицания, утверждения.	Стр.56-57
37		V	мониторинг	Выявить уровень умений согласовывать прилагательные с существительным в роде, падеже, уровень употребления простых пространственных предлогов, и умения называть животных и их детенышей в форме единственного и множественного числа	Стр.56-57
Всего занятий: 37.					

Перспективное планирование образовательной деятельности по ФЭМП во второй младшей группе на 2023-2024 учебный год

№ п/п	Дата		Тема	Программное содержание	Применение (литература, № занятия, страница)
	месяц	неделя			
1	Сентябрь	I	Мониторинг.	Выявить уровень представлений о свойствах предметов(цвет, форма, размер)	Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования « Мир открытый», Методическое пособие/ Автор составитель Трифонова Е.В. Издательский дом « Цветной мир», 2016г. Стр. 54-55.
2		II	Мониторинг.	Выявить умения узнавать круг, треугольник . шар, куб, находить в окружающей обстановке.	
3		III	Мониторинг.	сравнивать по длине путем приложения и наложения.	
4		IV	Мониторинг	Выявить уровень умений различать пространственные отношения от себя; впереди-сзади, вверху-внизу, справа-слева.	
5	Октябрь	I	Цвет.	Расширять представления о цветах — красном, желтом, зеленом, синем, и их названия; Сформировать умение определять и называть цвет предметов (красный, желтый, зеленый, синий), распределять предметы в группы по цвету (на основе материального образца); Тренировать мыслительные операции анализ, сравнение.	Петерсон Л. Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка – ступенька к школе . Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации Часть 1и 2; занятие 1 стр.21
6		II	Цвет	Сформировать умение распределять предметы в группы по цвету (на основе материализованного образца), закрепить умение определять и называть цвета; Развивать воображение, артикуляционный аппарат, речь.	Занятие 2. стр. 24
7		III	Цвет	Расширять представления о цветах черный, белый умение определять и называть изученные цвета, соотносить цвета с предметами окружающего мира, распределять предметы в группы по цвету, расширить спектр цветов, известных детям; Тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и аналогию, развивать пространственные представления, воображение, речь.	Занятие 3, стр. 25
8		IV	Цвет	Закрепить представление о цвете как о признаке, умение сравнивать предметы по	Занятие 4, стр. 27

				цвету (одинаковый, различный) и выражать результаты сравнения в речи; Тренировать мыслительные операции анализ и сравнение, развивать воображение, зрительную память, речь, сформировать опыт самоконтроля.	
9		V	Оттенки цветов	Представление об оттенках цветов (розовый, голубой, серый), опыт их обозначения словами «светлый» и «темный»; сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода (фиксации затруднения, понимания его причины, самостоятельного построения способа выхода из него) и опыт самоконтроля; закрепить умение сравнивать предметы по оттенкам цветов и выражать результаты сравнения в речи; тренировать мыслительные операции анализ и сравнение, развивать внимание, речь, творческие способности.	Занятие 5, стр. 28
10	ноябрь	I	Оттенки цветов	Закрепить представления о разных оттенках цвета по светлоте, умение выражать в речи светлые и темные оттенки разных цветов; закрепить умение различать и называть 6 цветов, сравнивать предметы по цвету; тренировать мыслительные операции анализ и сравнение, развивать память, речь, вариативность мышления, воображение.	Занятие 6, стр. 31
11		II	Оттенки цветов	Закрепить умение различать и называть цвета и оттенки, сравнивать предметы по цвету и оттенкам цветов. Тренировать умение группировать предметы по цвету и оттенкам цветов (светлые и темные). Тренировать мыслительные операции анализ и сравнение, развивать внимание, речь, сформировать опыт взаимоконтроля и самоконтроля..	Занятие 7, стр. , 32
12		III	Большой и маленький.	Закрепить умение различать и называть размеры предметов - большой, поменьше, маленький; закрепить умение различать и называть цвета, сравнивать предметы по цвету и размеру; тренировать мыслительные операции сравнение и аналогю, развивать память, речь, воображение.	Занятие 8, стр. 34
13		IV	Большой и маленький	Тренировать умение различать и называть размеры предметов — большой, поменьше, маленький; сформировать представление о взаимосвязи между плоскими и объемными предметами и о квадрате как плоском изображении кубика, ввести в речевую практику термин «квадрат»; тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и аналогю, развивать память, внимание, речь, мелкую моторику рук, сформировать опыт самоконтроля.	Занятие 9, стр.36
14	декабрь	I	Цвет и форма.	Сформировать представление о форме предметов и сравнении предметов по форме (одинаковая, различная), тренировать умение, находить предметы одинаковые и различные по форме; ввести в речевую практику названия различных форм плоских фигур - квадрат, круг, овал, треугольник, прямоугольник; закрепить умение определять и называть цвет предметов, группировать предметы по цвету; Тренировать мыслительные операции анализ, сравнение, классификацию, развивать внимание, речь, фантазию, сформировать опыт взаимоконтроля.	Занятие 10, стр.38
15		II	Один, много.	Уточнить представления детей о понятиях «один» и «много», умение определять, где много предметов, а где один предмет;	Занятие 11, стр.40

				сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода; закрепить умение детей определять и называть цвет предметов, сравнивать предметы по цвету, форме и размеру; тренировать мыслительные операции анализ, сравнение, аналогию, развивать внимание, речь, творческие способности.	
16		III	Столько же, больше, меньше.	Сформировать представление об установлении равночисленности групп предметов с помощью составления пар, расширить словарный запас детей выражениями «столько же», «больше», «меньше». Построить под руководством воспитателя способ сравнения групп предметов по количеству с помощью составления пар (на основе рефлексивного метода); закрепить умение определять и называть цвета предметов, сформировать опыт изменения цвета. Тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и аналогию, развивать внимание, речь, воображение, творческие способности, составления простейшей закономерности	Занятие 12, стр.44
17	январь	II	Столько же, больше, меньше.	Построить под руководством воспитателя способ уравнивания групп предметов (на основе рефлексивного метода); закрепить умение определять и называть цвета предметов, умение использовать понятия «один» и «много», сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар; тренировать мыслительные операции анализ и сравнение, развивать внимание, память, речь, воображение, творческие способности, умение пользоваться мимическими мышцами.	Занятие 13, стр.47
18		III	Столько же, больше, меньше.	Закрепить умение сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар и уравнивать численность групп предметов; закрепить умение определять и называть цвет предметов, сравнивать предметы по цвету, форме и размеру, использовать понятия «больше» и «меньше»; тренировать мыслительные операции анализ, сравнение, обобщение и аналогию, развивать внимание, память, речь, логическое мышление, воображение.	Занятие 14, стр. 50
19		IV	Столько же, больше, меньше.	Закрепить умение сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар и уравнивать численность групп предметов; закрепить умение сравнивать предметы по свойствам, использовать понятия «один» и «много», учить преодолевать различные препятствия; тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и классификацию, развивать внимание, память, речь, логическое мышление, воображение.	Занятие 15, стр. 53
20		V	Счет до двух.	Сформировать представление о числе два, умение считать до двух. Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода); закрепить представления о числе «один», использование слов «один» и «одна» в речи, умение сравнивать и уравнивать численность групп предметов, сравнивать предметы по свойствам; Тренировать мыслительные операции анализ, сравнение, классификацию, аналогию, развивать внимание, речь, логическое мышление, воображение, творческие способности.	Занятие 16, стр.55
21	февраль	I	Числа и цифры 1 и 2.	Познакомить с цифрами 1 и 2, сформировать умение соотносить цифры 1 и 2 с количеством; сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода); закрепить счет до двух,	Занятие 17, стр.58

				умение сравнивать группы предметов по количеству, используя числа. Тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обобщение, развивать внимание, речь, воображение, логическое мышление, творческие способности.	
22		II	Длиннее, короче.	Сформировать представление о сравнении предметов по длине путем наложения и приложения. Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода); закрепить счет до двух, умение сравнивать предметы по свойствам, умение сравнивать группы предметов по количеству, используя числа; тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обобщение, развивать память, внимание, речь, воображение, логическое мышление, творческие способности.	Занятие 18, стр.63
23		III	Повторение.	Продолжать закреплять представление о сравнении предметов по длине путем наложения и приложения сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода); закрепить счет до двух, умение сравнивать предметы по свойствам, умение сравнивать группы предметов по количеству, используя числа. Тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обобщение, развивать память, внимание, речь, воображение, логическое мышление, творческие способности.	
24		IV	Круг.	Сформировать представление о круге как общей форме некоторых предметов, умение распознавать круг в предметах окружающей обстановки; сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода) и опыт преодоления затруднения способом «спросить у того, кто знает»; закрепить счет до двух, умение сравнивать предметы по свойствам; тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обобщение, развивать внимание, речь, воображение, двигательную и тактильную память, логическое мышление, творческие способности.	Занятие 19, стр.66
25	март	I	Шар.	Уточнить представления о шаре, сформировать представления о его свойствах, умение распознавать шар в предметах окружающей обстановки; сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода); закрепить представления о круге, счет до двух, умение выделять свойства предметов и сравнивать предметы по свойствам. Тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обобщение; развивать внимание, речь, воображение, логическое мышление, творческие способности, мелкую моторику рук; сформировать опыт самоконтроля.	Занятие 20, стр.71
26		II	Счет до трех.	Сформировать представление о числе 3, умение считать до трех ;сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода) и опыт преодоления затруднения способом «спросить у того, кто знает»; закрепить представления о числах 1 и 2, умение использовать их название в речи, сравнивать и уравнивать численность групп предметов, сравнивать предметы по свойствам; тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обобщение, развивать внимание, речь, логическое мышление, творческие способности, фантазию, воображение, умение пользоваться мимическими мышцами.	Занятие 21, стр.75

27		III	Треугольник	Сформировать представление о треугольнике как общей форме некоторых предметов, умение распознавать треугольную форму в предметах окружающей обстановки; сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода); закрепить счет до трех, умение сравнивать предметы по свойствам; тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обобщение, развивать внимание, речь, воображение, логическое мышление, творческие способности, сформировать опыт самоконтроля.	Занятие 22, стр.78
28		IV	Число и цифра 3.	Познакомить с цифрой 3, сформировать умение соотносить цифру 3 с количеством; сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода); закрепить представления о круге и треугольнике, счет до трех, умение выделять и сравнивать свойства предметов, видеть и продолжать закономерность, умение сравнивать группы предметов по количеству, используя счет; тренировать мыслительные операции анализ, сравнение, обобщение и классификацию, развивать внимание, речь, воображение, вариативное и логическое мышление, творческие способности, сформировать опыт самоконтроля.	Занятие 23, стр.83
29	апрель	I	На, над, под.	Уточнить представления о пространственных отношениях «на», «над», «под», тренировать умение понимать и правильно употреблять слова «на», «над», «под» в речи; актуализировать представления о пространственных отношениях «между», «наверху», «внизу», тренировать умение различать левую и правую руки; закрепить счет до трех, умение соотносить цифры 1, 2 и 3 с количеством предметов, умение выделять, называть и сравнивать свойства предметов; тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и классификацию, развивать внимание, речь, воображение, логическое мышление, сформировать опыт составления простейшей закономерности и опыт самоконтроля.	Занятие 24, стр.87
30		II	Выше, ниже.	Уточнить представления о пространственных отношениях «выше» – «ниже», тренировать умение понимать и правильно употреблять слова «на», «над», «под» в речи, сформировать представление о сравнении предметов по высоте; сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода); закрепить счет в пределах трех, умение соотносить цифры 1-3 с количеством, умение выделять, называть и сравнивать свойства предметов. Тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обобщение, развивать внимание, речь, воображение, логическое мышление.	Занятие 25, стр. 90
31		III	Справа, слева.	Уточнить пространственные отношения «слева» — «справа», сформировать представление детей о положении предмета справа и слева от них; закрепить умение выделять и называть свойства предметов; Тренировать мыслительные операции анализ, сравнение, обобщение и аналогию, развивать внимание, речь, воображение, логическое мышление.	Занятие 26. Стр95
32		IV	Повторение	Продолжать закреплять пространственные отношения «слева» — «справа», сформировать представление детей о положении предмета справа и слева от них; закрепить умение выделять и называть свойства предметов. Тренировать мыслительные операции анализ, сравнение, обобщение и аналогию, развивать	Занятие 26, стр.95

				внимание, речь, воображение, логическое мышление.	
33	май	I	Мониторинг	Выявить уровень представлений о свойствах предметов (цвет, форма, размер)	Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования «Мир открытий». Автор составитель Трифонова Е.В. Издательский дом «Цветной мир», 2016г., стр. 54-55
34		II	Мониторинг	Выявить уровень умений считать до 3, отсчитывать 3 предмета от большого количества.	
35		III	Мониторинг	Выявить умения узнавать круг, треугольник, шар, куб, находить в окружающей обстановке.	
36		IV	Мониторинг	сравнивать по длине путем приложения и наложения.	
37		V	Мониторинг	Выявить уровень умений различать пространственные отношения от себя; впереди-сзади, сверху-внизу, справа-слева.	

Всего: 37 занятий.

Перспективное планирование образовательной деятельности по познавательному развитию во второй младшей группе на 2023-2024 учебный год

№п/п	Дата		Тема	Программные задачи	Примечание (литература, № занятия, страница)
	месяц	неделя			
1.	сентябрь	I	Мониторинг	Выявить, как сформированы первичные представления о себе, других людях становление сознания; знают свое имя, фамилию, пол, возраст, называют членов своей семьи, их имена; имеют представление о некоторых профессиях взрослых (врач, продавец, повар и т.д.).	Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования «Мир открытий». Методическое пособие. /Автор – составитель Трифонова Е.В., стр. 55
2.		II	Мониторинг	Выявить, как сформированы познавательные действия; способны сравнивать предметы по разным признакам (цвет, форма, размер и др.); проявляют познавательную активность по отношению к новому, стремление обследовать новые объекты ближайшего окружения, активно экспериментируя, исследуя их.	Стр. 54
3.		III	Мониторинг	Выявить первичные представления об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира; имеют представление о свойствах предметов; различают, правильно называют, используют по назначению основные строительные детали; замечают происходящие в природе сезонные изменения.	Стр.55
4.		IV	Мониторинг	Выявить формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве; проявляют	Стр.56

				эмоциональное отношение к месту где, живут (улица, город).	
5	октябрь	I	«Фрукты и овощи»	Знакомить детей с растениями сада и огорода - фруктами и овощами; учить различать овощи и фрукты, формировать представления об их особенностях; обогащать словарный запас, формировать умение использовать обобщающие слова - овощи, фрукты; учить сравнивать, сопоставлять.	Л.Л.Тимофеева, О.В, Бережнова Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Методические рекомендации к программе «Мир открытый», стр.52.
6.		II	«Сезонные изменения в природе»	Систематизировать и конкретизировать начальные представления детей о характерных признаках осени, о смене времен года; учить называть предметы демисезонной одежды, отвечать на вопросы об их назначении; учить устанавливать простейшие взаимосвязи между явлениями окружающего мира; поддерживать интерес к наблюдениям в природе; формировать умение сравнивать, сопоставлять; способствовать совершенствованию навыков самообслуживания.	стр.55
7.		III	«Времена года. Осень»	Формировать у детей представления о временах года; учить замечать происходящее в природе сезонные изменения, выражать впечатление в продуктах творчества; подчеркивать познавательный интерес, любознательность.	стр.58
8.		IV	«Среда обитания. Жилища животных»	Формировать у детей представления о разнообразии природных условий, в которых обитают дикие животные, о том, как они осенью готовятся к зиме; учить различать и правильно называть животных, их «дома»; формировать умение понимать суть элементарной игровой задачи; поддерживать познавательный интерес; воспитывать бережное отношение к животным.	стр.61
9.		V	«Перелетные и зимующие птицы»	Формировать у детей элементарные представления о сезонных изменениях в природе; знакомить с перелетными и зимующими птицами; учить видеть элементарные причинно-следственные связи в природе; обогащать словарный запас, создавать условия для применения и развития коммуникативных умений; поддерживать познавательный интерес; воспитывать стремление заботиться о птицах.	стр.63
10.	ноябрь	I	«Дикие животные»	Учить детей понимать суть игровой задачи, выполнять игровые действия; создавать условия для применения детьми представлений о диких животных и их детёнышах; учить узнавать животных на сюжетных картинках, по словесному описанию; учить использовать простые речевые конструкции с глаголом «бал»; воспитывать бережное обращение к животным.	стр.66
11.		II	«Домашние животные»	Обогащать представления детей о домашних животных, особенности их жизни; учить различать домашних животных по внешнему виду, узнавать по описанию; формировать умение составлять краткий (2-3 предложения) рассказ о домашнем животном; воспитывать бережное отношение к животным.	стр.69
12.		III	«Транспорт»	Формировать у детей представления о транспортных средствах, о пассажирском транспорте.	стр.73

				Знакомить и игрушками – моделями транспортных средств, частями, из которых они состоят; учить выбирать необходимое транспортное средство в зависимости от игровой задачи; знакомить с правилами поведения в общественном транспорте; обогащать словарный запас.	
13.		IV	«Мебель»	Расширять представления детей о предметах мебели, их разнообразии, материалах, из которых они изготовлены; учить узнавать предметы мебели по характерным признакам, называть их; формировать умение подбирать обобщающие слова к группе предметов; создавать условия для использования игрушечных предметов мебели в ходе игровых заданий; способствовать развитию связной речи.	стр.76
14.	декабрь	I	« Домашние питомцы»	Формировать у детей представления о домашних питомцах, о способах ухода за ними; знакомить с элементарными правилами безопасного для человека и природы поведения; воспитывать бережное отношение к животным, поощрять желание за ними ухаживать; развивать наблюдательность; обогащать словарный запас.	стр.78
15.		II	« Одежда и обувь»	Обогащать представления детей о разнообразии предметов одежды и обуви, знакомить с названием их частей и материалов, из которых они сделаны; учить узнавать и называть предметы одежды и обуви по описанию педагога, по характерным признакам, выбирать их в соответствии с сезоном; формировать представление о том, что значит « одеваться по погоде»; создавать условия для активного использования в речи понятий, связанных с одеждой и её выбором; способствовать совершенствованию навыков самообслуживания, воспитывать аккуратность; воспитывать осознанное отношение к своему здоровью и безопасности.	стр.82
16.		III	« Игрушка»	Обогащать представления детей об игрушках, игровых действиях с ними; учить находить игрушки по описанию, выявлять черты сходства и различия; обогащать игровой и социальный опыт детей; воспитывать бережное отношение к игрушкам.	стр.85
17.	январь	II	«Времена года. Зима»	Знакомить детей с характерными признаками зимы; формировать элементарные представления о смене времен года, особенностях зимней природы и поведения человека в связи с приходом зимы; знакомить с произведениями искусства о зиме; развивать наблюдательность, эмоциональную сферу.	стр.91
18.		III	« Свойства воды»	Знакомить детей со свойствами снега, учить называть их; учить высказывать элементарные представления, проверять их экспериментальным путем; знакомить с наблюдением и экспериментом как способом проверки предположений; развивать зрительное восприятие, воображение; обогащать словарный запас.	стр.94
19.		IV	« Зимующие птицы»	Обогащать и конкретизировать представления детей о зимующих птицах; формировать умение узнавать их по характерным признакам; поощрять желание наблюдать за птицами, учить находить ответы на вопросы о них; воспитывать бережное отношение к птицам.	стр.96
20.		V	«Части суток»	Формировать у детей элементарные представления о частях суток; формировать умение устанавливать последовательность частей суток, деятельности человека в режиме дня; учить сравнивать части суток по характерным признакам.	стр.99
21.	февраль	I	« Посуда»	Конкретизировать и дополнять представления детей о предметах посуды, их разнообразии;	стр.102

				учить называть предметы посуды и их части, материалы, из каких они сделаны; формировать умение подбирать обобщающие слова в группе предметов; учить сравнивать предметы по величине, цвету, сопоставлять количество предметов.	
22.		II	« Дома и здания»	Обогащать представления детей о разнообразии домов и зданий; учить сравнивать предметы по величине методом приложения, применять соответствующие умения в различных ситуациях; совершенствовать умение конструировать по образцу и по представлению; активизировать в речи название различных зданий.	стр.106
23.		III	« Детский сад»	Обогащать представления детей о том, что находится в детском саду, что делают дети; дополнять и конкретизировать представления о труде взрослых, знакомить с представителями разных профессий (воспитатель, помощник воспитателя и др.) создавать условия для применения знаний о помещениях детского сада (групповая, музыкальный зал и пр.); учить брать на себя различные роли.	стр.109
24.		IV	« Праздники»	Обогащать и конкретизировать представления детей о буднях и праздниках; формировать элементарные представления о том, какие праздники отмечают в разное время года, как к ним надо готовиться, что делают во время праздника, какие дарят подарки; побуждать проявлять инициативу в процессе подготовки к празднику.	стр.112
25.	март	I	« Комнатные растения»	Формировать у детей представления о разнообразии комнатных растений, знакомить с понятием «комнатные растения», растениями, которые есть в группе; формировать умение сравнивать растения по внешнему виду, называть их части (стебель, листья, цветок); формировать представления об уходе за растениями, условиях, которые им необходимы; учить выполнять элементарные действия по уходу за растениями.	стр.115
26.		II	« Свойство бумаги»	Знакомить детей со свойствами бумаги; учить экспериментировать, производить простейшие преобразования, изучать свойства бумаги; формировать элементарные представления об эксперименте как способе познания; развивать наблюдательность и интерес к исследовательской деятельности.	стр.118
27.		III	« Свойство воды»	Знакомить детей со свойствами воды, льда; учить высказывать предположения, проводить опыты, описывать наблюдаемые явления, делать простейшие выводы; поддерживать любознательность, развивать познавательный интерес; способствовать развитию связной речи.	стр.122
28.		IV	« Сезонные изменения в природе»	Знакомить детей с характерными признаками наступления весны; формировать элементарные представления о смене времен года, особенностях весенней природы и поведения человека в связи с приходом весны; учить называть наблюдаемые явления природы, устанавливать простейшие взаимосвязи между явлениями окружающего мира; развивать наблюдательность; обогащать словарный запас.	стр.124
29.	апрель	I	« Свойство камней»	Знакомить детей с некоторыми свойствами камней (твердые, прочные, тяжелые), учить выявлять их экспериментальным путем; знакомить с экспериментом как способом познания; учить сравнивать свойства различных объектов; создавать условия для применения освоенных представлений; обогащать и активизировать словарный запас, способствовать развитию связной речи.	стр.127

31.		III	« Части суток»	Создавать условия для систематизации и применения детьми представлений о частях суток; учить получать информацию, необходимую для решения игровой задачи, из иллюстраций, беседы со взрослым; воспитывать стремление быть вежливым, поддерживать хорошее отношение с окружающими; обогащать словарь.	стр.134
32.		IV	« Деревья и кустарники»	Обогащать и конкретизировать представления детей о растениях ближайшего окружения; знакомить с группами растений (кустарники и деревья), учить различать их; знакомить со строением кустарников и деревьев, учить называть их видимые части; актуализировать знания о названиях некоторых растений, учить узнавать их в ходе наблюдений, на рисунках, по описанию; развивать наблюдательность, связную речь.	стр.137
33.	май	I	Мониторинг	Выявить, как сформированы первичные представления о себе, других людях; знают свое имя, фамилию, пол, возраст, называют членов своей семьи, их имена; имеют представление о некоторых профессиях взрослых (врач, продавец, повар и т.д.).	Стр.55
34.		II	Мониторинг	Выявить, как сформированы познавательные действия; способны сравнивать предметы по разным признакам (цвет, форма, размер и др.); проявляют познавательную активность по отношению к новому, стремление обследовать новые объекты ближайшего окружения, активно экспериментируя, исследуя их.	Стр. 54
35.		III	Мониторинг	Выявить первичные представления об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира; имеют представление о свойствах предметов; различают, правильно называют, используют по назначению основные строительные детали; замечают происходящие в природе сезонные изменения.	Стр.55
36.		IV	Мониторинг	Выявить формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве; проявляют эмоциональное отношение к месту где, живут (улица, город).	Стр.56
37.		V	Мониторинг	Выявить умение использовать в игре предметы–заместители; умение находить себе занятие в свободное время; в ситуации затруднения способность изменить исходный замысел воплотить его в рисунке, игре, постройке.	Стр.54, 55
Всего: 37 занятий					

Перспективное планирование образовательной деятельности по рисованию во второй младшей группе на 2023-2024 учебный год

№ п/п	Дата		Тема	Программные задачи	Примечание (литература, № занятия, страница)
	месяц	не де ля			
1.	сентябрь	I	Мониторинг	Выявить знания детей о названии цветов (красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный); умения подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету.	Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования «Мир открытий». Методическое пособие./Автор – составитель Трифонова Е.В., стр. 57
2.		II		Выявить знания детей о названии оттенков цветов (розовый, голубой, серый); навыки осуществлять свободные движения руки с карандашом и кистью во время рисования.	стр. 57
3.		III		Выявить умения детей ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки.	стр. 57
4.		IV		Выявить умения детей рисовать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях.	стр. 58
5.	октябрь	I	Рисование предметное «Мой дружок - весёлый мячик...»	Учить детей правильно держать кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирование навыка свободного движения руки с кистью во время рисования. Рисование круглых двуцветных предметов: создание контурных рисунков, замыкание линии в кольцо и раскрашивание, повторяющее очертания нарисованной фигуры.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Уч.-метод. пособие. — М.: Цветной мир, 2014, занятие № 2, стр. 20
6.		II	Рисование «Разноцветные	Учить детей правильно держать кисть и карандаш, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирование навыка свободного движения руки с кистью и карандашом во время рисования. Рисование овальных предметов: создание контурных рисунков, замыкание линии	Занятие № 4, стр. 24

			шарики»	в кольцо и раскрашивание, повторяющее очертания нарисованной фигуры. Дополнение изображения карандашными рисунками (ниточки на шариках).	
7.		III	Рисование «Яблоко с листочком и червячком»	Учить детей правильно держать кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирование навыка свободного движения руки с кистью во время рисования. Рисование предметов, состоящих из 2-3 частей разной формы. Отработка техники рисования гуашевыми красками. Развитие чувства цвета и формы.	Занятие № 6, стр. 28
8.		IV	Рисование ватными палочками «Ягодка за ягодкой (на кустиках)»	Учить детей правильно держать карандаш и палочку, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирование навыка свободного движения руки во время рисования. Создание ритмической композиции. Сочетание изобразительных техник: рисование веточек цветными карандашами и ягодок - ватными палочками. Развитие чувства цвета и ритма.	Занятие № 8, стр. 32
9.		V	Рисование элементами аппликации «Мышка и репка»	Формирование умения создавать простую композицию: наклеивание травки (полосы бумаги, надорванной бахромой). Учить детей правильно держать карандаш, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирование навыка свободного движения руки с карандашом во время рисования. Рисование большой репки и маленькой мышки, дорисовывание хвостика цветным карандашом.	Занятие № 12, стр. 40
10.	ноябрь	I	Рисование «Падают, падают листья»	Формирование умения создавать простую композицию. Рисование осенних листьев приёмом «примакивания» тёплыми цветами (красным, жёлтым, оранжевым) на голубом фоне (небе). Развитие чувства цвета и ритма.	Занятие № 13, стр. 42
11.		II	Рисование ватными палочками «Град, град!»	Изображение тучи и града ватными палочками с изменением частоты размещения пятен (пятнышки на туче - близко друг к другу, град на небе - более редко, с просветами). Развитие чувства цвета и ритма.	Занятие № 17, стр. 50
12.		III	Рисование декоративное «Светлячок (по мотивам стихотворения	Знакомство с явлением контраста. Рисование светлячка (по представлению) на бумаге черного или тёмно-синего цвета. Формирование умения создавать простую композицию. Развитие воображения. Переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.	Занятие № 20, стр. 56

			В.Шипуновой)»		
13.		IV	Рисование на удлинённых листах бумаги «Сороконожка в магазине»	Учить детей правильно держать карандаш, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирование навыка свободного движения руки с карандашом во время рисования. Рисование сложных по форме изображений на основе волнистых линий. Согласование пропорций фона (листа бумаги) и задуманного образа. Переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.	Занятие № 22, стр. 60
14.	декабрь	I	Рисование декоративное «Полосатые полотенца для лесных зверушек»	Учить детей правильно держать кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирование навыка свободного движения руки с кистью во время рисования. Рисование узоров из прямых и волнистых линий на длинном прямоугольнике. Развитие чувства ритма (чередование в узоре 2-3 цветов или разных линий). Переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.	Занятие № 24, стр. 64
15.		II	Рисование декоративное «Вьюга-завируха»	Рисование хаотичных узоров в технике «по-мокрому». Раскрепощение рисующей руки: свободное проведение кривых линий. Развитие чувства цвета (восприятие и создание разных оттенков синего). Выделение и обозначение голубого оттенка. Переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.	Занятие № 25, стр. 66
16.		III	Рисование «Серпантин танцует»	Свободное проведение линий разного цвета (красного, синего, жёлтого, зелёного) и различной конфигурации (волнистых, спиралевидных, с петлями и их сочетание). Самостоятельный выбор листа бумаги для фона (формат, размер, величина). Раскрепощение рисующей руки. Развитие чувства цвета и формы. Переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.	Занятие № 28, стр. 72
17.	январь	II	Рисование-эксперименти-рование «Глянь-баранки, калачи...»	Учить детей правильно держать кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирование навыка свободного движения руки с кистью во время рисования. Формирование умения создавать простую композицию. Рисование кругов, контрастных по размеру (диаметру). Самостоятельный выбор кисти: с широким ворсом - для рисования баранок, с узким ворсом - для рисования бубликов.	Занятие № 34, стр. 84
18.		III	Рисование-эксперименти-рование «Глянь-баранки, калачи...»	Продолжать учить детей правильно держать кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирование навыка свободного движения руки с кистью во время рисования. Формирование умения создавать простую композицию. Переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.	Занятие № 34, стр. 84
19.		IV	Рисование «Колобок покатился по дорожке»	Рисование по сюжету сказки «Колобок». Создание образа колобка на основе круга или овала, петляющей дорожки - на основе волнистой линии с петлями. Самостоятельное использование таких выразительных средств, как линия, форма, цвет. Формирование умения создавать простую композицию. Переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству	Занятие № 36, стр. 88
20.		V	Рисование «Колобок покатился по дорожке»	Продолжать учить детей правильно держать карандаш и кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирование навыка свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Формирование умения создавать простую композицию. Переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.	Занятие № 36, стр. 88
21.	февраль	I	Рисование по замыслу «В некотором царстве»	Рисование по мотивам сказок. Формирование умения создавать простую композицию. Самостоятельный выбор темы, образов сказочных героев и средств художественно-образной выразительности. Развитие воображения.	Занятие № 37, стр. 90

22.		II	Рисование по замыслу «В некотором царстве»	Продолжать учить детей правильно держать карандаш и кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирование навыка свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Формирование умения создавать простую композицию. Переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.	Занятие № 37, стр. 90
23.		III	Рисование «Большая стирка (платочки и полотенца)»	Рисование предметов квадратной и прямоугольной формы. Создание композиции на основе линейного рисунка (бельё сушится на верёвочке). Самостоятельный выбор средств художественно-образной выразительности. Развитие воображения. Переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.	Занятие № 43, стр. 102
24.		IV	Рисование «Большая стирка (платочки и полотенца)»	Продолжать учить детей правильно держать карандаш и кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирование навыка свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Формирование умения создавать простую композицию. Переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.	Занятие № 43, стр. 102
25.	март	I	Рисование «Цветок для мамочки»	Формирование умения создавать простую композицию. Подготовка картин в подарок мамам на праздник. Освоение техники рисования тюльпанов в вазе. Самостоятельный выбор цвета красок, размера кисточек и формата бумаги. Переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.	Занятие № 46, стр. 108
26.		II	Рисование с элементами обрывной аппликации «Сосульки – плаксы»	Продолжать учить детей правильно держать карандаш и кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирование навыка свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Формирование умения создавать простую композицию. Создание изображений в форме вытянутого треугольника. Сочетание изобразительных техник: обрывная аппликация, рисование красками и карандашами. Воспитание интереса к рисованию.	Занятие № 48, стр. 112
27.		III	Рисование «Солнышко, солнышко, раскидай колечки!»	Продолжать учить детей правильно держать карандаш и кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирование навыка свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Формирование умения создавать простую композицию. Самостоятельный выбор материалов и средств художественной выразительности для создания образа фольклорного солнышка. Переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.	Занятие № 52, стр. 120
28.		IV	Рисование и аппликация «Почки и листочки»	Формирование умения находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями. Освоение изобразительно-выразительных средств для передачи трансформации образа: рисование ветки с почками и наклеивание листочков. Переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.	Занятие № 55, стр. 126
29.	апрель	I	Рисование «Божья коровка»	Формирование умения находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями. Рисование выразительного, эмоционального образа жука «солнышко» (божьей коровки), на основе зелёного листика, вырезанного воспитателем. Развитие чувства цвета и формы. Переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.	Занятие № 58, стр. 132
30.		II	Рисование «Я флажок держу в руке»	Продолжать учить детей правильно держать карандаш и кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирование навыка свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Формирование умения создавать простую композицию. Рисование флажков разной формы (прямоугольных, пятиугольных, полукруглых). Развитие	Занятие № 60, стр. 136

				чувства формы и цвета.	
31.		III	Рисование «Расписные игрушки»	Продолжение знакомства с филимоновской игрушкой. Оформление силуэтов фигурок освоенными декоративными элементами. Проведение тонких прямых линий кисточкой, нанесение цветных пятен приёмом «примакивание». Воспитание интереса к народному декоративно-прикладному искусству. Развитие «зрительской» культуры и художественного вкуса.	Занятие № 62, стр. 140
32.		IV	Рисование «Цыплята и одуванчики»	Создание монохромной композиции на цветном фоне. Формирование умения находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями. Рисование цыплят и одуванчиков нетрадиционными способами (пальчиками, ватными галочками, тряпочкой). Создание условий для экспериментирования с художественными материалами. Воспитание интереса к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной деятельности.	Занятие № 63, стр. 142
33.	май	I	Мониторинг	Выявить умения изображать простые предметы, перекрещивать линии (дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.), изображать предметы разной формы (округлая, прямоугольная).	Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования «Мир открытий». Методическое пособие./Автор – составитель Трифонова Е.В., стр. 57
34.		II		Выявить умения изображать предметы, состоящие из комбинаций разных форм и линий.	стр. 57
35.		III		Выявить умения создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета, располагать изображения по всему листу.	стр. 58
36.		IV		Выявить умения создавать несложные сюжетные композиции, изображая разнообразные предметы, насекомых; располагать изображения по всему листу.	стр. 58
37.		V		Выявить умения украшать дымковскими узорами силуэты игрушек и предметов, ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки.	стр. 58
Всего занятий: 37					

Перспективное планирование образовательной деятельности по лепке во второй младшей группе на 2023-2024 учебный год

№ п/п	Дата		Тема	Программные задачи	Примечание (литература, № занятия, страница)
	месяц	неделя			
1.	сентябрь	I	Мониторинг Лепка	Выявить знания и умения о способах лепки, передавать обобщённую форму и цвет доступными пластическими способами.	Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования «Мир открытий». Методическое пособие./Автор – составитель Трифонова Е.В., стр. 57
2.		III	Лепка	Выявить умения создавать узнаваемые образы конкретных предметов окружающего мира, состоящие из нескольких частей, путём соединения доступными способами.	стр. 58
3.	октябрь	I	Лепка «Репка на грядке»	Лепка репки в определённой последовательности: раскатывание шара, сплющивание, вытягивание хвостика, прикрепление листьев. Создание композиций на бруске пластилина (грядке). Закрепление представления детей о свойствах пластилина и способах лепки. Воспитание у детей способности радоваться от восприятия результата общей работы.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Уч.-метод. пособие. — М.: Цветной мир, 2014, занятие № 9, стр. 34
4.		III	Лепка из глины (солёного теста, пластилина) «Мышка-норушка»	Лепка конусообразной формы и создание образа мышки: заострение мордочки, использование дополнительных материалов (для ушек – семечек, для хвостика – верёвочек, для глаз – бусинок или бисера). Закрепление представления детей о свойствах пластилина (солёного теста) и способах лепки. Воспитание у детей способности радоваться от восприятия результата общей работы.	Занятие № 11, стр. 38

5.	Ноябрь	I	Лепка «Лямба (по мотивам сказки-крошки В. Кротова)»	Лепка фантазийных существ по мотивам литературного образа. Закрепление представления детей о свойствах пластилина и способах лепки. Развитие образного мышления, творческого воображения. Воспитание у детей способности радоваться от восприятия результата общей работы.	Занятие № 19, стр. 54
6.		III	Лепка «Сороконожка»	Создание выразительных образов по мотивам стихотворения: раскатывание удлинённых цилиндров (колбасок, столбиков) прямыми движениями ладоней и видоизменение формы – изгибание, свивание. Закрепление представления детей о свойствах пластилина и способах лепки. Развитие глазомера и мелкой моторики. Воспитание у детей способности радоваться от восприятия результата общей работы.	Занятие № 21, стр. 58
7.	Декабрь	I	Лепка «Лесной магазин»	Лепка героев стихотворения – лесных зверей – комбинированным способом (по представлению). Составление коллективной композиции. Закрепление представления детей о свойствах пластилина и способах лепки. Развитие глазомера и мелкой моторики. Воспитание у детей способности радоваться от восприятия результата общей работы.	Занятие № 23, стр. 62
8.		III	Лепка из солёного теста «Новогодние игрушки»	Моделирование игрушек (из 2-3 частей) для новогодней ёлки. Сочетание разных приёмов лепки: раскатывание округлых форм, соединение деталей, сплющивание, прищипывание, вдавливание. Закрепление представления детей о свойствах теста и способах лепки. Воспитание у детей способности радоваться от восприятия результата общей работы.	Занятие № 27, стр. 70
9.	Январь	III	Лепка из солёного или сдобного теста «Я пеку, пеку, пеку...»	Лепка угощений для игрушек: раскатывание, сплющивание в диск и полусферу, прищипывание, зачищывание края. Закрепление представления детей о свойствах теста и способах лепки. Развитие чувства формы, мелкой моторики. Воспитание у детей способности радоваться от восприятия результата общей работы.	Занятие № 31, стр. 78
10.		V	Лепка «Крямнямчики (бублики-баранки-сушки)»	Раскатывание цилиндров (колбасок) разной толщины и длины с замыканием в кольцо. Оформление лепных изделий (посыпание манкой, маком, протыкание дырочек карандашом, пластиковой вилкой или зубочисткой). Закрепление представления детей о свойствах пластилина и способах лепки. Развитие глазомера и мелкой моторики. Воспитание у детей способности радоваться от восприятия результата общей работы.	Занятие № 33, стр. 82
11.	Февраль	I	Лепка сюжетная «Баю-бай, засыпай»	Моделирование образов спящих существ. Лепка игрушек или животных в стилистике пеленашек: туловище – овоид (яйцо), голова – шар. Оформление композиций в маленьких коробочках. Закрепление представления детей о свойствах пластилина и способах лепки. Развитие глазомера и мелкой моторики. Воспитание у детей способности радоваться от восприятия результата общей работы.	Занятие № 39, стр. 94

12.		III	Лепка сюжетная (коллективная композиция) «Робин Бобин Барабек»	Создание шуточной композиции по мотивам литературного произведения. Лепка отдельных изображений по замыслу (яблоки, печенье, орехи, камушки и т.д.) и выкладывание их на общей основе (живот или стол Робина Бобина). Закрепление представления детей о свойствах пластилина и способах лепки. Развитие глазомера и мелкой моторики. Воспитание у детей способности радоваться от восприятия результата общей работы.	Занятие № 41, стр. 98
13.	Март	I	Лепка «Сосульки – вообразульки»	Освоение способа лепки предметов в форме конуса. Моделирование сосулек разной длины и толщины. Поиск приёмов для усиления выразительности образов: сплющивание, скручивание, вытягивание, свивание, налепы. Закрепление представления детей о свойствах пластилина и способах лепки. Развитие глазомера и мелкой моторики. Воспитание у детей способности радоваться от восприятия результата общей работы.	Занятие № 47, стр.110
14.		III	Лепка «Весёлая неваляшка»	Лепка фигурок, состоящих из частей одной формы, но разного размера. Закрепление представления детей о свойствах пластилина и способах лепки. Развитие чувства формы и пропорций. Деление пластилина на части с помощью стеки (освоение художественного инструмента). Развитие глазомера и мелкой моторики. Воспитание у детей способности радоваться от восприятия результата общей работы.	Занятие № 49, стр.114
15.	Апрель	I	Лепка с элементами конструирования «Мостик (по сюжету стихотворения В.Шипуновой)»	Моделирование мостика из 3-4 «брёвнышек», подобранных по длине (лишнее отрезается стеклой). Создание композиции из ручейка и мостика. Закрепление представления детей о свойствах пластилина и способах лепки. Развитие глазомера и мелкой моторики. Воспитание у детей способности радоваться от восприятия результата общей работы.	Занятие № 54, стр.124
16.		III	Лепка «Птенчики в гнёздышке»	Моделирование гнёздышка: раскатывание шара, сплющивание в диск, вдавливание, прищипывание. Лепка птенчиков по размеру гнёздышка. Обыгрывание композиции (червячки в клювиках). Закрепление представления детей о свойствах пластилина и способах лепки. Развитие глазомера и мелкой моторики. Воспитание у детей способности радоваться от восприятия результата общей работы. Воспитание интереса к лепке.	Занятие № 56, стр.128
17.	май	I	Мониторинг Лепка	Выявить умения и навыки создавать узнаваемые образы конкретных предметов окружающего мира, объединять результаты индивидуальной работы в коллективную композицию.	Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования «Мир открытый». Методическое пособие./Автор –

					составитель Трифонова Е.В., стр. 57
18.		III	Лепка	Выявить умения отображать свои представления и впечатления об окружающем мире в лепке доступными способами.	стр.58
Всего занятий : 18					

Перспективное планирование образовательной деятельности по аппликации во второй младшей группе на 2023-2024 учебный год

№ п/п	Дата		Тема	Программные задачи	Примечание (литература, № занятия, страница)
	месяц	неделя			
1.	сентябрь	II	Мониторинг Аппликация	Выявить умения и навыки составлять изображение, заданное воспитателем, из готовых деталей разной формы, величины и цвета, и наклеивать их.	Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования «Мир открытий». Методическое пособие./Автор – составитель Трифонова Е.В., стр. 57
3.		IV	Аппликация	Выявить умения создавать в аппликации декоративные композиции из геометрических форм и наклеивать их.	
4.	Октябрь	II	Аппликация «Выросла репка – большая-пребольшая»	Наклеивание готовой формы (репки) и дополнение самостоятельно подготовленными элементами (листьями). Освоение техники обрывной аппликации. Формирование у детей навыка аккуратной работы.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Уч.-метод. пособие. — М.: Цветной мир, 2014, Занятие № 10, стр. 36
5.		IV	Аппликация	Создание аппликативной композиции из готовых форм (листьев) разными цветами на голубом фоне. Освоение техники обрывной аппликации (разрывание полосок бумаги на	

			«Листопад»	мелкие кусочки). Формирование у детей навыка аккуратной работы.	
6.	ноябрь	II	Аппликация с элементами рисования «Грибная полянка»	Изготовление лесной полянки способом обрывной аппликации. Изображение грибов, контрастных по размеру. Формирование у детей навыка аккуратной работы.	Занятие № 16, стр. 48
7.		IV	Аппликация с элементами рисования «Дождь, дождь!»	Аппликативное изображение тучи: наклеивание готовых форм на фон, приклеивание рваных кусочков бумаги вторым слоем. Формирование у детей навыка аккуратной работы. Рисование дождя цветными карандашами.	Занятие № 18, стр. 52
8.	декабрь	II	Аппликация с элементами рисования «Волшебные снежинки»	Наклеивание шестилучевых снежинок из трёх полосок бумаги с учётом исходной формы (круг, шестигранник), дорисовывание узоров фломастерами или красками (по выбору детей). Формирование у детей навыка аккуратной работы.	Занятие № 26, стр. 68
9.	январь	II	Аппликация «Бублики-баранки»	Наклеивание готовых форм – колец разного размера – в соответствии с замыслом («нанизывание» бубликов-баранок на связку). Нанесение клея по окружности. Воспитание аккуратности, уверенности, самостоятельности.	Занятие № 32, стр. 80
10.		IV	Аппликация с элементами рисования «Колобок на окошке»	Создание образа колобка: наклеивание готовой формы и дорисовывание деталей фломастерами. Оформление окошка – рисование занавесок, наклеивание декоративных элементов на ставенки. Формирование у детей навыка аккуратной работы.	Занятие № 35, стр. 86
11.	февраль	I	Аппликация с элементами рисования «За синими морями, за высокими горами»	Создание образов сказочных атрибутов – синего моря и высоких гор. Освоение техники обрывной аппликации: разрывание бумаги на кусочки и полоски, сминание, наклеивание в соответствии с замыслом. Формирование у детей навыка аккуратной работы.	Занятие № 38, стр. 92
12.		III	Аппликация из фантиков «Лоскутное одеяло»	Создание образа лоскутного одеяла из красивых фантиков: наклеивание фантиков на основу (2х2 или 3х3) и составление коллективной композиции из индивидуальных работ. Освоение понятия «часть и целое». Формирование у детей навыка аккуратной работы.	Занятие № 40, стр. 96

13.	март	I	Аппликация с элементами рисования «Робин Красношейка (лесенка)»	Создание образа лесенки: наклеивание готовых форм – бумажных полосок. Дорисовывание сюжета по своему замыслу. Формирование у детей навыка аккуратной работы.	Занятие № 42, стр.100
14.		III	Аппликация «Мойдодыр»	Создание весёлых композиций: наклеивание готовых фигурок на цветной фон, рисование на них «грязных» пятен, дорисовка «ёмкостей» для купания (тазик, ванночка, лужа, ручей).Формирование у детей навыка аккуратной работы.	Занятие № 44, стр. 104
15.	апрель	I	Аппликация «Букет цветов»	Создание красивых композиций: выбор и наклеивание вазы (из фактурной бумаги) и составление букета из бумажных цветов. Формирование у детей навыка аккуратной работы. Развитие чувства цвета и формы.	Занятие № 45, стр.106
16.		III	Аппликация с элементами рисования «Неваляшка танцует»	Изображение неваляшки в движении (в наклонном положении). Сочетание материалов и способов создания образа. Формирование у детей навыка аккуратной работы. Развитие чувства формы и ритма.	Занятие № 50, стр.116

17.	май	II	Мониторинг Аппликация	Выявить умения и навыки составлять линейную композицию из геометрических форм, чередующихся по цвету и/или форме, проявлять чувства формы и ритма.	Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования «Мир открытий». Методическое пособие./Автор – составитель Трифонова Е.В., стр. 57
18.		IY	Аппликация	Выявить умения создавать в аппликации предметные композиции из геометрических форм и наклеивать их.	стр.58
19.		Y	Аппликация	Выявить умения и навыки составлять изображение, задуманное ребёнком, из готовых деталей разной формы, величины и цвета, и наклеивать их; оформлять композицию декоративными элементами.	Стр.58
Всего занятий : 19					